

# العز الضير - عهزه کویری ئه ربیلى - نوسه یینی و ئینو ئه بیله جانی

## هه زبانی ئه ربیلى - هه ولیر په یوه ندی ئیوان دوو زانا

مه هدی عوسان هه روتی<sup>1</sup>

<sup>1</sup> بهشی میژوو، فاکه لئی په روه رده، زانکۆی کۆیه، هه ربی کوردستان، عیراق

### پوخته

ئهو توژیته وه لیکۆلینه وه په کێ شروقه کاریه له باره ی په یوه ندی ئیوان دوو له زانایانی کوردی له دایکبوی ناوچه کانی کوردستان العز الضیر عهزه کویری نوسه یینی، و ئینو ئه بیله جانی هه زبانی هه ولیری که هه ره که یان له چه ند بواریکی زانستی و ئیداری رۆلی دیاریان بینه و خه مه قی زۆریان به شارستانیه قی ئیسلامی له سه ده کانی ناوه راستدا پیشکه شکر دووه، له هه مان گندا له به راهو سوژی، وههستی نه ته وه یی په یوه ندی باشیان له ئیواندا هه بووه. دواى خسته رووی ژياننامه ی هه ره که یکیان به جیاو له ته وه ره په کنا لیکدانه وه له سه ره ئه وه په یوه ندی کۆمه لایه تیه ی ئیوانیان کراوه تا چه ند کاریه گه رى به سه ر په یوه ندی زانسته که شیاندا هه بووه، ئه وه به ره مه گنگ، و ئیروانیه زانستی و ریبازگه رانه ش که له ئه نجامی ئه وه په یوه ندی و کاریه گه ربوون به یه کتر دروستبوون خراوته روو، هه ره له وه توژیته وه په دا چه ند لایه تیک له میژوو ی ژبانی هه ردوو زانای ناوبراو ئاماژه ی بۆ کراوه، به تا یه قی ئه وه ی په یوه ندی به ئاین و مه زه بیا نه وه هه یه، هه ره وه ها قسه و باس له سه ر ئه وه کراوه که نووسینه کانی میژوو نووس ئینو ئه بیله جانی هه زبانی تا چه ند کاریه گه رى (العز الضیر) عهزه کویری به سه ر دووه هه بووه که به شیعه مه زه ب تا وانبار کراوه، ته نانه ت باس له وه شکراره که خودی عهزه کویر ئه وه مه زه به ی به باش زانیوه، یان له به ره هه ندى گوتی که له باره ی مافی خلیفه عه لی کوری ئه ی تالیب و بنه ماله که ی بۆ ده سه لات کردوو به قی، یا خود گه رگیدانی به خه لکانی جیا له سو تی مه زه به ی وه کو: شیعه، جوله که، مه سیحی کریستیان ...، هه موو ئه وه تۆمه تانه له وه توژیته وه په یه کلای کراوته وه. له هه مان گندا تیشک خراوته سه ر ئه وه ی شار ی هه ولیر (أربل) جیا له شاره کانی دیکه ی جیهانی ئیسلامی گه رگی به قوتانخانه فه لسه فه کان داوه، له وه کته ی که له م جیهانه دا ئه محوره زانسته له زانسته پشتگو ئی خراوه کان بوو و گه رگی بیته ده درا، هه ره وه به به لگه ی خو ئیندی زانستی فه لسه فه له لایه ن عهزه کویر له شار ی هه ولیر، دواتر و ته وه ی وانه ی فه لسه فه له ماله که ی خۆی له شار ی دیه شق، ئه وه روون بوته وه که به راوورد به عه ره ب و خه لکانی تری جیهانی ئیسلامی تا چه ند له ئیو کوردا ئه م جو ره زانسته ره و اجی هه بووه.

و شه سه ره کیه کان: عهزه کویری ئه ربیلى، فه لسه فه و مه نتق، نوسه یینی، هه زبانی، هه ولیر

### 1. پیشه کی

کویر (ك/ك ١٢٦١ ز مردوو) فه یله سو ف و دانا وشاعیری له دایکبوی شار ی نوسه یینی با کوری کوردستان، هه ره وه ها میر عزال دین محمد کوری ئه بیله جانی هه زبانی ئه ربیلى هه ولیری (٧٠٠/ك ١٣٠٠ ز مردوو) په کیک بوو له ته ندامانی مالبا تی میرا یه قی هه زبانی له هه ولیر و میژو نووس وشاعیریکی کورده. ناوبراو ان له کاتی کۆچکردن یان بۆ دیه شق و مانه ویان له وینا، هاو ریه تیه کی گه ره وه سه رنجرا کیش له ئیواناندا هه بووه به هۆی هاو نه ژادی و هاوشاری، یان ناوچه گه ری تی، که ته مه له لایه ن ژماره په ک له سه رچا وه کندا با سی لیه و کراوه. توژیته هه ولنده دات ئه م با به ته له سی ته وه ره دا بخته رو، له یه که میاندا: ژياننامه ی زانا العز الضیر عهزه کویر به کورتی ده خه رته رو له ته وه ره ی دووه میش باس له که سه ای قی ئینو ئه بیله جانی هه زبانی ده کری ت له ته وه ره ی سێیه میشا جۆری ئه وه په یوه ندی یه ی که له ئیوان ناوبراو اندا هه بووه له روی کۆمه لایه قی و زانسته یه وه قسه و با سی له سه ر کراوه، و چۆیه قی ره نگدانه وه ی ئه وه په یوه ندی هه سه ره کاره زانسته یه کان یان به په رده ان به توانا کنیان، یان له چۆنیه قی خسته رو ی زانباریه کان یان. هۆکاره کانی ئه وه په یوه ندی یه ش که هه ردوو کیانی به یه که وه کۆکردۆته وه گه تگۆگی له باره وه ده کری ت.

2. (العز الضیر) عهزه کویر

له سه ده ی هه قی کۆچی / سێزده ی زایی، ژماره په ک له زانایان له جیهانی ئیسلامیا سه ره بانه لدا و توانیان له پیشه خسته یی چه ند لایه تیک فکرو زانست و زانیاری شارستانیه قی ئیسلامی به گه شتی به شدارن، به تا یه قی له وکته دا ژماره په ک له شاره کوردیه کانیش با یه خیان زیاتر بوو، وه کو شار ی هه ولیر-أربل، هه کار ی، و نامه د، و نوسه یین هتد، و بوون به بنکه ی رۆشنبیری گه وره و چه نین زانای به ناو بانگی کوردیان له باره جۆره جۆره کانی زانسته په روه رده کرد و پیکه یاندا. له ئیو ئه مانه شدا شیخ عزال دین حسن کوری محمد کوری ئه محمد نجا ئه ربیلى ناسرا وه العز الضیر عهزه



گۆفاری زانکۆی کۆیه بۆ زانسته مرفاهايتی و کۆمهلايه تيبه کان

به رگی ٢، ژماره ٢ (٢٠١٩)

رێککهوتی: وهرگرتن ٢٩ تهمموز ٢٠١٨؛ په سه مندکردن: ١ ئیسان ٢٠١٩

توژیته وه ی ریکخراو: له ٢٩ کانوونی یه که م ٢٠١٩ بلاقو کراوته وه.

ئیمه یلی توژیته: [mahdi.haruti@koyauniversity.org](mailto:mahdi.haruti@koyauniversity.org)

مافی چاپ و بلاقو کراوته © ٢٠١٩ مه هدی عوسان هه روتی، گه یشتن به م توژیته وه یه کراوه له ژیر

رهمانه ندی 4.0 - CC BY-NC-ND

عەلى لە ئەبوبەكر بە بەرزتر دەزانى. (الذھبى، ۱۹۹۹، ۴۱۲) (واتە شیعە بو). ئىبن العاد الحنبلى دەلێت: "بىروباوەرىكى بۆگنى ھەبو" (الحنبلى، ۱۹۷۹، ۳۰۱). ئەو تاوانبار كەدناھى لەرۆى بىروباوەر و مەزھەبە، دەكرى بوترى، زىادەرۆى زۆرى لەبارەو ھەراو، ھۆكارى سەرەكش، كەفەيلەسوفان لەجىيانى ئىسلامى ئەوسەردەمەدا زۆر پەسندكارا نەبون، ناو و ناتۆرى زىاتريان بۆھەلدەبەسترا ئەگىنا لەو سەردەمەدا بەبۆنى چۆكرىن بەلگەو دەربىن لەبارەى بىباوەرى و بىرى شیعەگەرەتى يان پىناگرى لەسەر ئەم بىروباوەرە، گومانى تىنا نەبو لەلایەن دادگەر قازى ئەو كاتە دادگارى دەكراو سزادەرا، بەلام وەك رۆنە ئەم فەيلەسوفە ھىچ بەلگەيەكى لەھوچرانەى لەسەر نەسەلمىتراوھە بەشەيك لەسەرچاوەكان پى تاوانبار دەكەن. يان ئەگەر وایاوە بۆچى ھەر ریز و پلەو پایەى لەلایەن موسلمانانى سوتى ھەبو؟ (حسن، ۲۰۰۹، ۲۷۴).

بەلگەيەكى دىكە ئەو دەربىرناھەيەتى كە لەسەرەمەرگدا دەربىرون، وەكو ئەو ئاھەتى خويندووتىبەوھە كەدەفەرەمۆى: "الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير" (قورتانى پىرۆز، سورەتى الملك، اية ۱۴) ئايا نازان ئەوھى بەدەيىنەھە ھەرئەبىش نەم و چاكەكارە لەگەل دروستكاراھەكى وشارەزايە بەھەموو شتىك". يان ئەو گوتەيەكى كە وتوھەتى: "من لەسەر بىروباوەرى زانايانى ھەنەلەم" (الذھبى، ۱۹۹۹، ۴۱۳). واتە ئەمانە ھەمووى ئەو رۆندەكەنەوھە كە عەزە كۆر تاكلۆتاي تەمەنى لەسەر بىروباوەرى ئابى ئىسلام، و لەسەر مەزھەبى ھەنەلە سوتى بوو (حسین، ۲۰۱۲، ۵۰) و (حسن، ۲۰۰۹، ۲۷۴). بەلام لەگەل ھەمو ئەمانەشدا ھەر ئەم سەرچاوانەى ناومان ھىنان ئامازە بوو دەدەن كە ریز و پلەو پایەكى تايھەتى لەلامى خەلك ھەبو (الذھبى، ۱۹۹۹، ۴۱۲) و (الحنبلى، ۱۹۷۹، ۳۰۱) و زانست دۆست و بەشەيك لەدەسەلئاران بەتايھەتى مەلىك ناسرى دەسەلئاندى دیمەشق وھەلب ریزی زۆرى لیدەگرت و مۆچەيەكى باشى بۆ پریبۆو و بەبەردەوامبىش شتى بۆ دەنارد و شەفاعەتى لەلامى ناوبرا و رەت نەدەكرایەو، ھەرۆھە ئەوشەيرانەى كەمەلىك ناسر خۆى دەبوسى دەبىاردە لای عەزە كۆر و ئەبىش بۆ ریکدەخست و بۆ دەناردەو (البيونى، ۱۹۵۴، ۵۰۱). دوا چركەساتەكانى تەمەنىشى لەسالى ۶۶۰ك/۱۲۶۱ز كەتینوئەلھىجائى ھەزبانى لەلامى ئامادەبوو و بۆ مېژونوس؛ يونىنى گىزاوتەوھە دەلێت: "رۆزى مردنى لەلامى ئامادەبو، دواى ئەوھى نەخۆش كەوتبوو لەسەر پىخەفى مەرگدا بو، داواى خواردنى برنج بەماستى كرد كلكىك پزىشكەكانى رىيان پىنەدا وتى: ئەو جەستەيەكى كە لەناوچوو ئەوھى بۆنەماوتەوھە داواى مانەوھى بۆكرى بۆيە لىنگەرەين چىزى لىوەرگرم، ئىنجا دواى خواردنى خۆى قوناغ بەقوناغ دەرجونى گىيانى لەجەستەى پىزادەكەياندم لەكۆتايى ساتەكلىش ئاھەتتىكى قورتانى خويندەوھە و وتى: درۆى كرد، ئىن سىنا درۆيكرد- ئىنجا گىيانى دەرجو" (البيونى، ۱۹۵۴، ۵۰۲-۵۰۳). دواى كۆچى دوايىكردىشى ھەر لە وشارەى بەشەيكى زۆرى تەمەنى تىنا بەسەربرد، شارى دیمەشق، لەگورستانى چىاى قاسيون نىزرا (الذھبى، ۱۹۹۹، ۴۱۳).

### ۳. ئىبنو ئەبىلھىجائى ھەزبانى

مىرەزالدىن محمد كۆرى ئەبولىھىجائى كۆرى محمدى ھەزبانى ئەربىل ھەولێرى كوردیە<sup>۱</sup>، و لە سالى (۶۲۰ك/۱۲۲۳ز) لە شارى ھەولێر لە دايكبوو (الصفدي، ۲۰۰۰، ۱۱۲) و (العيني، ۶۴۴). ئەمەش ئەو لایەنە رۆن دەكەوھە كە ھەزبانىھەكان دواى رۆخانى مىرئىشەكەيان لە شارى ئەربىل- ھەولێر لە شىوھى بەمەلەو مىراھەتى پلەو پایەى دىاريان لە ناوچەكانيان ھەبو، بەتايھەتى لە سەرچاوەكلىش ھەر بە نازناوى

فەيلەسوف وزانای (كوردى) ئىسلامى، ناوى تەواوى عزالدىن ھەسەن كۆرى محمد كۆرى ئەحمەد نجلى غنوى ئەربىلى ھەولێرە و ناسراوھە بە (العز الضريع عهزه كوير)، لەسالى ۵۸۶ك/۱۱۹۰ز لە گونى ئەفساى سەر بە شارى نوسەيىن لەدايكبوو (البيونى، ۱۹۵۴، ۵۰۱). دواى ئەوھى لەرۆى تەمەنەوھە پىدەگات، كۆچدەكات بۆشارى ھەولێر، كە لەوسەردەمەدا بەنكەيەكى گرنكى زانستى و رۆشنىبىرى جىيانى بوو. لەم شارەدا لەسەردەستى زانايان و قوتابخانە بەناوبانگەكانى دەست بەخويندن و كۆكدەنەوھى زانست و زانبارى دەكات. ھەر لەم شارەشدا وەكو فەيلەسوف و زانايەك پىدەگات (البيونى، ۱۹۵۴، ۱۶۷)، (الجوزلى، ۲۰۰۸، ۲۱۸-۲۱۹)، بەتايھەتى لەبوارەكانى زانستە ھزرىيەكان و فەلسەفە، ئەمەش ماناى ئەوھە كە لەو سەردەمەدا، واتە لەسەرەتاكلانى سەدەى ھەفتى كۆچى / سىزەدى زانى، لەئەربىل ھەولێر زانا و كەسانىك ھەبون گرنىكان بەفەلسەفە و عەقلانىيەت و ھەكەمىيات داو، بۆيە ناوبرا و دەتوانى لەو شارە ئەم بوارە وەرگرت و تىنا دەركەوت (حسن، ۲۰۰۹، ۲۷۳)، بەلام ئەوھى جىيى باسە ئەوھە كە عەزە كۆر ھەر بەوھەندە ناوھستى، بەلكو لەم پىناوھدا بۆ چەند شار و ناوچەيەكى تر كۆچ دەكات و لەسەردەستى چەندىن زانای دىكەى جىيانى ئىسلامى زانبارى كۆدەكەوھە، بەتايھەتى لەشارى موسل.

لەوئىشەوھە لە سالى ۶۲۴ك/۱۲۲۶ز كۆچدەكات بۆ ولاتى شام و لەشارى دیمەشق زىاتر ناوبانگ دەردەكات (البيونى، ۱۹۵۴، ۱۶۷)، بەلام لەبەر ئەوھى لەوماوھە لەجىيانى ئىسلامىدا بەگشتى جگە لەئەربىل، ھەولێر ئەم جۆرە زانست و زانبارىانەى وەكو فەلسەفە و عەقلانىيەت، سروشت و ھىكەمەت لەزانستە پىشكووتراوھەكان بون (حسین، ۲۰۱۲، ۴۹)، بۆيە لەشارى دیمەشق قوتابخانەى لەوچۆرە نەبوو كە ئەمچۆرە زانستەنى تىنا بۆخويندەرى، لەبەرئەوھە مەلەكەى خۆى كەدبوو بە شوئى كۆر و كۆبونەوھە زانستىيەكانى و رۆلى قوتابخانەيەكى پى بەخشىبوو، خۆشى وەكو مامۆستايەكى ئەو قوتابخانەيە، بەجۆرىك ناوبانگى دەركەدبوو كەسەرچاوەكان چەند دەقىكان لەبارەو گوتوو، كەتايانا تەواو بەھرمەندى ئەم كەسايەتییەمان بۆ دەردەخات، ئەوھەتا ھەرۆھو يونىنى (۷۲۶ھ/۱۳۲۶م) مېژونوس دەلێت: "زىرەك و زمانبارا و تارىز و دەرب و ئەدەبىيەكى باش، لەھەمو زانستەكانى ترىشا بەتوانا بو. لەھەمو ھونەرىكانا زەبىنكى لە پادەبەدەرى ھەبو" (البيونى، ۱۹۵۴، ۵۰۱). ھەرۆھە دەلێت: "لە نەحو و ئەدەب و فەق و خراف و ئوسول و مەنتق و سروشت، لاھوت باوھەرى- و زانستى ئەستىزەناسى زانا بوو" (البيونى، ۱۹۵۴، ۱۶۷). الذھبى (ك/۱۳۴۷/۷۴۸م) دەلێت: "لەزانستى پىشنانانا پىشەنگ بو" (الذھبى، ۱۹۹۹، ۴۱۲). ئىبن العاد الحنبلى (ك/۱۰۸۹/۱۶۷۸م) دەلێت: "لەعەقلانىيەت پىشەنگ بو" (الحنبلى، ۱۹۷۹، ۳۰۱). ھەر لەبەر ئەوھە بو بەردەوام مەلەكەى جەمى دەھات لە قوتابلىنى زانست و زانبارى و فەلسەفە و مەنتق و عەقلانىيەت، بەلام جىياكارىيەكى تری زانستى ئەم كەسايەتییەدا ھەبو، برىتى بو لە پىشوازيكردن لە خەلكى جۆراوجۆرى رەگەزى و ئابى و مەزھەبى لەكۆر و كۆبونەوھە زانستىيەكانى، كە ئەمە شتىكى دەگەنى زانستى بوو لەوسەردەمەدا، ھەرۆھو ئەبوشامە (ك/۱۲۶۶/۶۶۵م) دەلێت: "لە خاوەن قەلەمان لە موسولمان و كفر و شىعە و جولەكە و كرستىيان ھتد، دەچوونەلای" (ابو شامە، ۱۹۷۴، ۳۱۶). لەبەرئەم ھۆيانە و بىروبوچون و زانستەكانى، لەلایەن ھەندى زانا و مېژونوسانى سوتى مەزھەب، بەتايھەتى، بەچەند جۆرىك لەبىروباوەر و مەزھەبى دژ و بىباوەر و شىعە و زەندىق تاوانبار كراو. ھەرۆھو ئەبوشامە دەلێت: "ئابى كەمبو" (ابو شامە، ۱۹۷۴، ۳۱۶). ذھبى دەلێت: "شىوھى وەك بەلا، بىس بوو، و ناھەز بوو. ھتد،

میر ناوراون (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۲۳۸) و (المقریزی، ۱۹۵۶، ۹۱۸). شایه نی باسه ناوراو له تمهنی گهنجیدا دهچینه شاری قاهره له ولاتی میسر (الصفدی، ۱۹۹۸، ۱۹۸) و دواتر رودهکته ولاتی شام، و دواى به شداریکردنی له چهنین بواری زانستیدا (الصفدی، ۲۰۰۰، ۱۱۲) (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۲۳۸)، به گویره ی شایهتینا ژماره یه که امیزونوسان که دهلین، "به شدارییهکی باشی هه بو له میزو و نهدهب و زانستی که لام" (الصفدی، ۱۹۹۸، ۱۱۲) (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۲۳۸) (المقریزی، ۱۹۶۵، ۵۱۸) له گرنگترین بهرهمی میژووبیشی کتیه که بهتی به ناوی (تاریخ ئینو ئەبی لهجائی هه زبانی)، تینا له روداو میژووبیه کانی سه ره تایی له دایکوبی پیغمه بهر (د. خ) وه باسدکات تاکو ماوه یه که بهر له مردنی خوئی، به لام نهوهی جیی باسه نهوه یه که نه نه به شیک له م کتیه ماوه له به دهسه. هه روه ها هاورییهتی و به شداری کورو کوپونه وه و دانیشتنه کانی فه یله سوف و زانای ئیسلامی (کوردی) سه رده مه که می خوئی (العزاضیر عهزه کویر) و چهنین زانای تری کردوو (الصفدی، ۱۹۹۸، ۱۱۲). له هه مان کلدا رۆئی زۆر گرنک له بواره کانی سیاسی و سه ربارزی و کارگیریشدا ده گریت، به تاییه تی له وه که ده که ولاتی شام یاخود جیهانی ئیسلامی به گشتی روه بروی چهنین مه ترسی گه وره ده بیته وه، له مانه، هیرشکاری مه غولی و خاچ دروشم و مه غولی و کیشه و مملاتی مه ملوکه کان له میسر و شام له نیوان خوینا (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۲۳۸) (العینی، ۶۴۴). نه وه بو له نیو نه و بارودوخدا له سائی (۶۱۸/ک/۱۲۸۴) له لاین سولتانی مه ملوکی سولتان مه لیک لمنصور سیف الدین قه لاون (۶۷۸-۶۸۹/ک/۱۲۷۹-۱۲۹۰) وه کو ئاماده کاری و چاکسازییه که له بهر نه بردنی شاری دیمه شق و له پیناو ده ستوالیون بۆ روه بروونه وهی هیرشکاری و دوزمه نه ده ره کیه کانی، میر (عزالدین محمد کوری ئەبی لهجائی هه زبانی) ده کات به والی دیمه شق و والی پیشوتر له بوسته که می ده خات (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۱۷۷). به م شیوه یه میری ناوراوی هه زبانی له بوسته که یه نا ده مینیه وه بۆ ماوه ی شارده سال، تاکو کوچی دوا یی ده کات له سائی (۷۰۰/ک/۱۳۰۰) (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۲۳۸) (العینی، ۶۴۴). شویتی نبشته جیوینیشی له شاری دیمه شقه، وه که میژونوسان ابن کثیر ئاماره ی بۆ ده کات، له شوینیک بو ناسرا بو به (درب سعود- سقور) (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۲۳۸)، به لام به هوئی خو شه و یستی و ناوده کردنی میری ناوراو به راده یه که له نیو خه لکی شاره که دا ئەم شوینه ناوه که می زیاتر له نیو خه لکه که ده ناسرا به (درب ئین ئەبی لهجاء) (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۲۳۸)، ئەمه ش، گومانی تیندانییه، ده بیته زیاتر بۆ رهنگدانه وهی کار و کرده و کانی ئەم فه رمانه وایه به رامه بهر به خه لکی ژیر فه رمانه وایه که می بگه رته وه، بۆیه ئەمه ش بوته هو کاریک که خه لکی شاره که نه وه نده لایان خو شه و یست بیت، ته نانه ت ناوچه که به ناوی نه وه وه ناوینن. نه وه تا ژماره یه کیش له میژونوسان کاتییک دینه سه ر باسی مردنی که سایه تیه ناوداره کانی سالانی (۷۰۰/ک/۱۳۰۰) ئاماره به میر ئین ئەبی لهجاء ده که ن و ده سه واره یه که دوباره ده که نه وه و ده لئین: " له نه ده ب و میژو زانا بووه، و خاوه ن ژیاننامه و خو رموشتینی باش بو" (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۲۳۸) (المقریزی، ۱۹۵۶، ۹۱۸).

**۴. به یوه نلپی ئیوان هه ردوو زانا عهزه کویری نوسه پینی وئینو نه یه لیجائی هه زبانی**

سه بارت به په یوه نلی زانستی له نیوان العز الضریع عهزه کویر و ئینو نه یه لیجائی هه زبانی، وه که دیاره یه که میان له که گه له هه م و نه و ناوبانگه می هه یو له زانسته جو ربه جو ره کلدا به لام هه یچ جیا وه یه کی نوسراوی له دوا ی خویدا به جینه هه شتوو ه، جگه له ژماره یه که دیره شهیر نه بیته، که میژونوسان و نه ده ب دۆستان بۆیان گواستویه ته وه. له وانه یه نه و بیرو باوه ره فه لسه فیانه می که باوه ری پینان هه بو، وای لیکرد بیته له لاین میژونوسانه وه پشتکوی بخری. له که گه له شیک له وزانسته می که لیکۆلیته وهی له باره وه ده کردن وه که فه لسه فه و سه روش و دانایی، که له و ماوه یه دا له و زانسته بون جیگای گرنگیبیلان نه بون (حسین، ۲۰۱۲، ۴۸-۴۹). ده کری بوتری هو کاریکی دیکه بوئه وه ده که رابه وه که موسولان و جوله که و کریستیان و شیعه و سونه و بیباوه ریش له ده وری کو دهبونه وه و سو دیان له زانسته کانی وه رده گرت، هه روه کو نه بو شامه ده لیت: "له خاوه ن قه له مانی موسولان و کفر و شیعه و جوله که و کریستیان... هتد، ده چونه لای" (أبو شامة، ۱۹۷۴، ۳۱۶). هه ربه یه ده شی وایکردنی له لاین میژونوسانی موسولان که متر گرنکی پیندریت. خالیک دیکه

میر ناوراون (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۲۳۸) و (المقریزی، ۱۹۵۶، ۹۱۸). شایه نی باسه ناوراو له تمهنی گهنجیدا دهچینه شاری قاهره له ولاتی میسر (الصفدی، ۱۹۹۸، ۱۹۸) و دواتر رودهکته ولاتی شام، و دواى به شداریکردنی له چهنین بواری زانستیدا (الصفدی، ۲۰۰۰، ۱۱۲) (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۲۳۸)، به گویره ی شایهتینا ژماره یه که امیزونوسان که دهلین، "به شدارییهکی باشی هه بو له میزو و نهدهب و زانستی که لام" (الصفدی، ۱۹۹۸، ۱۱۲) (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۲۳۸) (المقریزی، ۱۹۶۵، ۵۱۸) له گرنگترین بهرهمی میژووبیشی کتیه که بهتی به ناوی (تاریخ ئینو ئەبی لهجائی هه زبانی)، تینا له روداو میژووبیه کانی سه ره تایی له دایکوبی پیغمه بهر (د. خ) وه باسدکات تاکو ماوه یه که بهر له مردنی خوئی، به لام نهوهی جیی باسه نهوه یه که نه نه به شیک له م کتیه ماوه له به دهسه. هه روه ها هاورییهتی و به شداری کورو کوپونه وه و دانیشتنه کانی فه یله سوف و زانای ئیسلامی (کوردی) سه رده مه که می خوئی (العزاضیر عهزه کویر) و چهنین زانای تری کردوو (الصفدی، ۱۹۹۸، ۱۱۲). له هه مان کلدا رۆئی زۆر گرنک له بواره کانی سیاسی و سه ربارزی و کارگیریشدا ده گریت، به تاییه تی له وه که ده که ولاتی شام یاخود جیهانی ئیسلامی به گشتی روه بروی چهنین مه ترسی گه وره ده بیته وه، له مانه، هیرشکاری مه غولی و خاچ دروشم و مه غولی و کیشه و مملاتی مه ملوکه کان له میسر و شام له نیوان خوینا (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۲۳۸) (العینی، ۶۴۴). نه وه بو له نیو نه و بارودوخدا له سائی (۶۱۸/ک/۱۲۸۴) له لاین سولتانی مه ملوکی سولتان مه لیک لمنصور سیف الدین قه لاون (۶۷۸-۶۸۹/ک/۱۲۷۹-۱۲۹۰) وه کو ئاماده کاری و چاکسازییه که له بهر نه بردنی شاری دیمه شق و له پیناو ده ستوالیون بۆ روه بروونه وهی هیرشکاری و دوزمه نه ده ره کیه کانی، میر (عزالدین محمد کوری ئەبی لهجائی هه زبانی) ده کات به والی دیمه شق و والی پیشوتر له بوسته که می ده خات (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۱۷۷). به م شیوه یه میری ناوراوی هه زبانی له بوسته که یه نا ده مینیه وه بۆ ماوه ی شارده سال، تاکو کوچی دوا یی ده کات له سائی (۷۰۰/ک/۱۳۰۰) (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۲۳۸) (العینی، ۶۴۴). شویتی نبشته جیوینیشی له شاری دیمه شقه، وه که میژونوسان ابن کثیر ئاماره ی بۆ ده کات، له شوینیک بو ناسرا بو به (درب سعود- سقور) (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۲۳۸)، به لام به هوئی خو شه و یستی و ناوده کردنی میری ناوراو به راده یه که له نیو خه لکی شاره که دا ئەم شوینه ناوه که می زیاتر له نیو خه لکه که ده ناسرا به (درب ئین ئەبی لهجاء) (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۲۳۸)، ئەمه ش، گومانی تیندانییه، ده بیته زیاتر بۆ رهنگدانه وهی کار و کرده و کانی ئەم فه رمانه وایه به رامه بهر به خه لکی ژیر فه رمانه وایه که می بگه رته وه، بۆیه ئەمه ش بوته هو کاریک که خه لکی شاره که نه وه نده لایان خو شه و یست بیت، ته نانه ت ناوچه که به ناوی نه وه وه ناوینن. نه وه تا ژماره یه کیش له میژونوسان کاتییک دینه سه ر باسی مردنی که سایه تیه ناوداره کانی سالانی (۷۰۰/ک/۱۳۰۰) ئاماره به میر ئین ئەبی لهجاء ده که ن و ده سه واره یه که دوباره ده که نه وه و ده لئین: " له نه ده ب و میژو زانا بووه، و خاوه ن ژیاننامه و خو رموشتینی باش بو" (ابن کثیر، ۲۰۰۸، ۲۳۸) (المقریزی، ۱۹۵۶، ۹۱۸).

لەلەيەن مېژونوسانى موسولئانى سونئەو تائانبار بىكرىن. سەبارەت بە يەكەمىيان، لەبەر بەنما فەلسەفى ۋەزىيەتكى و تىكەلبون و نامادەبونى خاۋەن ئاين و مەزەبە جىاۋازەكلى ۋەك موسولئانى سوتى و شىعى و جولەكە و كرېستيان و ھى دىكە بو لەكۆر و كۆبۈنەۋەكلى (ابو شامە، ۱۹۷۴، ۳۱۶)، يان لەبەرئەۋەدى ھەرۋەك بونىن لەعزالدين ئىبنو ئەبى لەھىجانى گواستۆتەۋە دەلئىت: "عەزە كۆپ زىادەرۋى دەكرد لە بەرز راگرتى خەلىفەكلى راشىسېن و راشكوانە عەلى بە بەرزت دەزانى لەسى خەلىفەكەى دىكە" (البيونى، ۱۹۵۴، ۱۶۸) (حسېن، ۲۰۱۲، ۵۱). ئەۋەدى تايبەتە بە ئىبنونەبىلھىجا ئەۋىش بەھەمان شىۋە بە بىروباۋەرى مەزەبى شىعى تائانبار كراۋە، ئەۋەش لەبەر ئەۋ ھاورئىتتەپتەۋە ئىۋانى لەگەل عەزە كۆپ و كارىگەربونى بەھزرو فەلسەفە و كاردانەۋەكلى بەسەر بەشىك لەنوسىنەكلى لەبارى مېژودا بو، بەتايبەتى ھەرۋەك ناوردىنى خەلىفەكلى دەۋلەتى فاتىمى (۲۹۷-۶۲۷ك/۹۰۹-۱۱۷۱ز) بە ئىمام-پىشەۋا. لەھەمان كندا ئەۋ تائانباركردانە پۈتە ھۆكارىك كەزىنارى لەبارى ئەم دوکەسايەتتە زانايە كوردە لە كىتتە مېژوبى و تەراجوم -كەسايەتتەكاندا، كە نوسەرەكلىان موسولئانى سوتى مەزەبەن، زۆرەدەگەن دەست بىكون، سەرەرى ئەۋەدى رۋئى زۆر گرگىشيان لەبارە جۆرەجۆرەكلى زانست وزانبارىدا بىنوبە، ھەرۋەك لەبارى عەزە كۆپ دەوترى: "لەعقلائىت و زانستى پىشەناردا پىشەنگ بو" (البيونى، ۱۹۵۴، ۱۶۷)، يان لەبارى ئىبنو ئەبىلھىجانى ھەزبانى دەوترىت: "زانابو بەئەدەب ومېژو. ھتد" (ابن كئىر، ۲۰۰۸، ۲۳۸).

بەلام دەكرىت ۋەلامى ئەۋ مېژونوسانە بەۋە بىرئىتەۋە، نەخىز ئەۋ بۆچونە ھەلەبە ۋەدورە لەراستىۋە، بەلكو لەبەرئەۋەبە ئەۋ كارىگەربونە دەبىزىت، چونكە ھەرىكە كە لە عەزە كۆپ و ئىبنو ئەبىلھىجا خەلكى يەك ناۋچەن، و لە يەك نەتەۋە بونە و لە ۋلاقى شامدا ژباۋەن كەزىدى خۇيان نىبە ۋەھستىيان بەنامۆى كردوۋە لەۋ ۋلائەدا، ئەگەرچى ھاۋا ئاينىش بونە لەگەل خەلكى شارى دېمەشق، بۇيە ئەمە واىكردوۋە ئەۋەندە ئىۋانان خۇشىت. ئەمە جگە لەبونى ھاورئىتتەپتەكى ئاسابى و سەرسامبون بەيەكتەر. ھەرۋەھا ناوردىنى خەلىفەى فاتىمىش بەپىشەۋا لەبەر ئەۋە بوۋە كە بەھەمان شىۋەى عەزە كۆپ، جىاۋازى بەخاۋەن مەزەب و ئاينە جىاۋازەكلى نەكردوۋە و لە كۆر و كۆبۈ نەۋەكلى ئاين و ئاينزاۋ مەزەبى جىاۋاز ھەبون و باپتەنە مامەلەى لەگەل زانست وزانبارى و مرقۇف و زانست دۆستان دەكرد (ابوشامە، ۱۹۷۴، ۳۱۶) (حسېن، ۲۰۱۲، ۴۸)، ئەۋىش ۋەك مېژونوسىكى باپتەنە مامەلەى لەگەل راستىيە مېژوبىيەكلى، ھەرۋەك چۆن بوۋە لەسەردەمەكەيدا ئاۋاىكردوۋە. واتە دەكرىت بوترىت مەرچى ئەمانەتى زانستى مېژوبى ورتىزى زانستىيە مېژوبى لەم لايەنەدا جىيەجىكردوۋە. لەبەرئەۋە بەۋجۆرەى كە دەوترىت ئەگەر بەلايەنگىرى مەزەبى شىعەگەرى بىنوسىيايە، دەبو نازناۋى خەلىفەكلى دەۋلەتى عەباسى، كە دوژمى فاتىمەكلى بون، بەخەلىفە نەردبايە، بەلام ئەۋەدى جىي تىرامانە ئەۋەبە كە بەھەمان شىۋە نازناۋى خەلىفەكلى عەباسىش بە خەلىفە بردوۋە (الھىبانى، ۲۰۰۴، ۲۲۴-۲۲۵). لەھەمان كندا گرگىناتى زۆرى بەمېژوبى سونئە مەزەب و خەلىفەكلى عەباسى ۋەدەسەلئانارە سونئىيەكلى تىرى ۋەك سەلجۇقى ۴۲۹-۵۹۵ك/۱۰۳۷-۱۱۹۸ز، ۋەتەباگى بەتايبەتى عىزالدين زەنگى ۵۲۱-۵۴۱ك/۱۱۲۷-۱۱۴۶ز، نورالدين محمودى كۆرى، ھى دىكەش دەبىزىت، تەننات بەلگەش بۇ ئەمە پىاھەلئانەتى لەلەيەن ھەنىك مېژونوسى سوتى مەزەب ۋەك ۵۷۴-۷۶۴ك/۱۳۶۲ز، يان ئىبن كئىر، م: ۷۷۴ك/۱۳۷۲ز، ياخود بەلگەى تر ئەۋەبە كە كلىك باسى مملاتى مەزەبەيەكلى ئىۋان شىعە و سونئە دەكلى، ھىچ لايەنگىرىيەكى لى بەدى ناكرىت، بۇيە دەتوانىن

پەيوەندى بەۋ ھەلسوكەۋتە ھەبىت، كە لەگەل دەسەلئاناردا ھەبىو، كە رىزى زۆرى لىيەدەنان كلىك سەردانىان كىدبوۋايە، حسابى پلەۋپايە كارگىرى و سىياسىيەكلى بۇنەدەكردن، بۇيە ۋەك ديارە بەشىك لەمېژونوسانىش لەۋ ماۋەيدا لەچىنى دەسەلئاناران بون، ئەمەش ۋاى لىكردون زۆر گرگى بەناۋەتتە نەدەن، بەنمۇ ھەرۋەك ئىبن خەلەكان (ك/۱۲۸۲/۶۸۱م) قازى دېمەشق سەرەرى ئەۋەدى لەگەل ئەۋدا خەلكى يەك ۋلائەن ھاۋنەتەۋە بوون، بەلام لەبەرئەۋەدى لەبەكلىك لەسەردانەكلى رىزى زۆرى لىناگرىت بۇيە دەبىين لەنوسىنەكلى گرگى پىنادات تەنناتە لەشۋىتتىكى كىتتەكەى (وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان)، كە ناچارپىش دەن ناۋى بىئى كلى بەراۋردى شىعەرى شاعىرىكى (ضىر)كۆپى دىكەى مىسرى بەناۋى ئەبو الغز موقق الين مظفر الين كۆرى ئىبراھىمى مىسرى العىلانى الحبلنى (ك/۱۳۲۶ز) دەكلىت دىسان ناۋى عەزە كۆپى كوردى ناھىتى ۋەۋاى ئەۋەدى چەند دىزىكى شىعەرىكى ضىر كۆپى مىسرى دەخاتە پو لەبارەى كۆپى كوردى دەلئىت: "ئەۋ ديارە چەند دىزىكى پىلۋىكى كۆپى دىكەى خىستەۋە ياد. ھتد" (ابن خلكان، ۱۹۴۸، ۳۰۱) (حسېن، ۲۰۱۲، ۴۹). سەرەرى ئەمانە تەننات لەلەيەن ژمارەيەكى زۆر لە مېژونوسان بە لە ئاين دەرچوۋ لەقەلەمدراۋە، ئەۋەتا ھەرۋەك ئەبوشامە بە "كەمى ئاين" (ابو شامە، ۱۹۷۴، ۳۱۶). ناۋى دەبات. ھەرۋەھا دەبى بە "باۋەرى بۇگەن و نوژنەكەر" (الذھبى، ۱۹۹۹، ۴۱۲) و بونىنى "بە بى ئاين و زەندىق" (البيونى، ۱۹۵۴، ۱۶۵) ناورەدىان كردوۋە.

ئەمانە ھەمۇ بەيەكەۋە واىكردوۋە بەرھەمەكلى ئەم كەسايەتتەمان بەدەست نەگات، بۇيە ناتوانىن ئاستى كارىگەربونى بە ئىبن ئەبىلھىجانى ھەزبانى لەۋرى زانستىيەۋە بزانىن، بەلام ئىبن ئەبىلھىجانى ھەزبانى ھەۋللىرى لەبەرئەۋەدى بەشىكى لەبەرھەمە مېژوبىيە نوسراۋەكەى كەبىشتە دەست و ئىستا لەبەردەستە و لەسەرچاۋەكلىش ئاستى ھاورئىتتە ھەردوۋلايان باسكراۋە، بۇيە دەتوانىن بەشىك لە كارىگەرىيە زانستىيەكلى عەزە كۆپ لەسەر ئىبن ئەبىلھىجا لەۋكىتتە ناۋراۋ بىزىت كە بە (تارىخ ابن ابى الھىجاء الھىبانى) ناسراۋە، بەرلەھەموشتىك لە شىعرو شاعىراندا گومانى تىدا نىبە سودى زۆرى لەعەزە كۆپ بىنوبە (ھەروقى، ۲۰۱۵) ئەمە و سەرەرى بارە كۆمەلەيتى و فكرى-ھەزرىيەكەى و كارىگەربونى بە نوسىنەكلى، چونكە ۋەك رونە ئىبن ئەبىلھىجا بەشدارى دانىشتەكلى فەلەسوف و زانائى كوردى ئىسلامى العز الضىر عەزە كۆپى كردوۋە (الصفدى، ۲۰۰۰، ۱۱۲) و ھاورئىتتەكى پەتۋان لەتواندا ھەبوۋە. تەننات لە رۋزى مردنى عەزە كۆپ (ك/۶۶۰/۱۲۶۱ز) مىرى ھەزبانى لەلەى نامادەبوۋە (البيونى، ۱۹۵۴، ۳۳) ھەر بۇيە لە روى پەيوەندى كۆمەلەيتى پەيوەندىيەكى باشيان ھەبوۋە، بۇيە كلىك بونىن لەبارەى مردنى عەزە كۆپ، ھەسەن كۆرى محمد كۆرى نجا الغنوى ئەرىبلى دەدوتت، لە روادوۋەكلى سالى ۶۶۰ك/۱۲۶۱ز دەلئىت: "مىر عزالدين محمد كۆرى ئەبى لەھىجان دەسەلئانارى دېمەشق گىزايەۋە، كە ھاورئىتتەمان ھەبوۋە لە رىگەى ۋلائەكەيان (ئەرىبلى ھەۋللىر) ۋتى: لەلەى عەزە كۆپ بووم كلى گىيانى دەچوۋ" (البيونى، ۱۹۵۴، ۳۲) ھەر لەبەر ئەۋەبە، تاكە كەس كە بونىن زانبارى تەۋاۋى سەبارەت بەعەزە كۆپلىدەست كەۋتوۋە، ئىبن ئەبىلھىجا بوۋە كە نىكترىن كەسى بوۋە، بۇيە دەلئىت: "مىر عزالدين محمد كۆرى ئەبىلھىجا (رەھمەتى خۋاى لىئىت) لەرچەلەكى (العزەزە) ھاۋكارى كردم" (البيونى، ۱۹۵۴، ۱۶۶-۱۶۸). ھەر ئەۋ ھاورئىتتە پەيوەندىيە كۆمەلەيتتە ۋاى لىكردو رەنگانەۋەى لەبارە ھزرى و زانستىيەكەشدا ھەبىت و تەننات ھەردوۋلايان، عەزە كۆپ بەپىناۋەر و شىعە، و ئىبنو ئەبىلھىجانىش بەشىعە،



له گه له هه مو ئه مانه شدا به پشته به ستن به سه رچاوه کان ده کړی ئه وه بو ترئ که هه سته نته وایه تی و ناوچه گه ری و دوری له ولات پالنه ری سه ره کی بون له گه ل کار یگه ریون به هزری به کتر و زانسته و زانیا ری به کان بۆ ئه و هاو ری تیه تیه په وه ی که له نیوان هه ردو زانای کور ددا هه بو، ته نانه ت له بی ر کړ نه وه و نو سی نی شی ان دا، به شی وه په کی به رچا و ره گدانه وه ی هه بوه.

## 6. سه رچاوه کان

ابن خلکان، (١٩٤٨)، وفیات الاعیان و انباء ابناء الزمان، القاهرة، مطبعة السعادة.  
ابن کثیر: (٢٠٠٨)، البداية والنهاية، تحقیق: عماد زکی البارودي خیری سعید، القاهرة، المكتبة التوفیقیة للطباعة.

ابو شامة، (١٩٧٤)، تراجم رجال القرنين السادس والسابع المعروف بالذیل علی الروضتين"، بیروت، دار الحییل، ط٢.

توفیق، زرار صدیق، (٢٠٠٨)، چه ند لیکۆلینه وه به ک ده ر باره ی میژووی کورد له سه ده کانی ناوه راستنا، هه ولیر، چاپخانه ی خانی.

الجوزی، أمید إبراهیم، (٢٠٠٨)، الحياة العلمية فی اریل من القرن السادس حتی منتصف القرن السابع للهجرة، ارییل، مطبعة روضة هلات،.

حسن، قادر محمد، (٢٠٠٩)، اسهامات الکرد فی الحضارة الإسلامية "دراسة عن دور الکرد الحضاری فی مصر وبلاد الشام خلال عهد الممالک الحیریه ٦٤٨-٧٨٤هـ/١٢٥٠-١٣٨٢ز" دراسة حضاریة، ارییل، دار سپیریز، مطبعة حاجی هاشم.

حسین، محسن محمد، (٢٠١٢)، بحوث فی التاريخ الکردی، ارییل، منشورات الاکدیمیة الکردیة، مطبعة حاجی هاشم.

الحنبلی، ابن العاد، (١٩٧٩)، شذرات الذهب فی اخبار من ذهب، بیروت، دار المسیره، ط٢.  
الذهبی، (١٩٩٩)، تاریخ الاسلام ووفیات المشاهیر والاعلام "حوادث ووفیات ٦٥١-٦٦٠، تحقیق: عمر عبد السلام التدمری، بیروت، دار الکتب العربی.

الصفدی، (١٩٩٨)، أعيان العصر وأعوان النصر، تحقیق: فالح أحمد البکور، بیروت، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزیع.

الصفدی، (٢٠٠٠)، کتاب الوافی بالوفیات، تحقیق: أحمد الأرنؤوط حرکی مصطفی، بیروت، دار احیاء التراث العربی.

المقریزی، (١٩٥٦)، کتاب السلوک لمعرفة دول الملوک، القاهرة.

الهدبانی، (٢٠٠٤)، تاریخ ابن أبي الهیجاء، تحقیق: احمد فريد المزیدي، بیروت، دار الکتب العلمیة.  
هه رو تی، مه هدی عوسان، (٢٠١٥)، (ابن ابی الهیجاء) ی هه زبانی و ری نازی له نو سی نی میژو ودا "نو تی نه وه په کی شرو فه کاریه"، گوفاری ئه کدی بیای کوردی، ژماره (٣٤).

یا قوت الحموی، (٢٠١٠)، معجم البلدان، بیروت، دار صادر، ط٨.

البوینی، (١٩٥٤)، ذیل مرآة الزمان، حیدر آ باد - الدکن، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانیة.

العینی، بدر الدین، بلاتاریخ، عقد الحمان فی تاریخ أهل الزمان، [https://al-mostafa.com.pdf](https://al-mostafa.info/data/arabic/depot/gap.php?file=001697-www.al-mostafa.com.pdf)

تاریخ، الوصول: ٢٠١٨/٩/٢

بلین که میژوونوس ئینو ئه بیله یجا له نو سی نه کانیدا پابه ندبو وه به نو سی نی ری نازگری ٤ میژووی سه ره رای ئه مانه ی باسکران ئه م گوته په ی له باره ی تاوانبار کړنی به شیعه ده کو تریت له گه ل راستیه میژوویه کانی ئه وکله ش ناگو نجیت مه ملوکه کان ده سه لانداری ئه وکله ی جیهانی ئیسلامی بون و خویان به پاریزه ری مه زه به ی سوتی ئیسلامی داده نا و میراتگری ده سه لاتی ئه یو بیبه کان بون که دژی مه زه به ی شیعی بون، چۆن که سیکی وه کو ئینو ئه بیله یجائی هه زبانی ئه گه ر له سه ر مه زه به ی شیعی ین، وه ک تاوانباری ده کهن، له پۆستی فه رمانه وایه تی و یلایه تی دیمه شتی داده نین بۆ ماوه ی چاره گه سه ده یه ک که به شی گرنکی لابلای رۆژه لاتی ده سه لانه کانی ینکده هینا؟! (هه رو تی، ٢٠١٥). دوا ی خستنه پوری هه مو ئه وه لگانه ی له باره ی هه ردو که سایه تی کوردی، ئه وه رون ده بیته وه که هه ردو وکیان له روی باوه ره وه - باوه رداری موسولمان بون له سه ر مه زه به ی سوتی.

## 5. ئه نجامه کان

دوا ی خو ئینده وه و ورد بو نه وه له ژماره یه ک سه رچاوه بۆ ژبان و په یوه ندیبه کانی هه ردو زانای کوردی (عز الضیر عه زه کو یز) و (ئینو ئه بیله یجائی هه زبانی) ده گه ین به چه ند ئه نجامه کی وه کو ته مانه ی خواره وه:

1. هه ردو و زانای ناوبرا و له مه ته وه ی کوردن و شو ئی له دا ی کبون و ینگه بیشتیان له سه ره تادا په کییک له وشاره کوردیا نه په که له وه سه رده مه دا بنکه ی زانسته و زانیا ری جیهانی به، ئه ویش شاری ئه ریل هه ولیره، که خاوه نی چه ندین زانای به توانا و قوتانجانه ی جۆر به جۆر بو وه له بواره جیاوازه کانی وه کو فه لسه فه و دانای - حیکمه و مه نتق و زمان هتد، و سالانه ژماره یه کی زۆر له زانای دیاریان یندگه گه باند.
2. هه ردو و زانای کوردی به تا بیه تیش عه زه کو یز، دوا ی ته وا و کړدی زانسته کان له شاری هه ولیر به دوا ی زانستی زیاتر گه راون و بۆ ته مه ش به چه ندین شارو ناوچه ی ئیسلامیدا گه شتیان کړدو وه، وه کو موسل و قاهیره و دیمه شق و له کو تا ییشدا هه ره له وشاره دا گیرسا ونه ته وه و په کیکیان که عه زه کو یز هه دوا ی ته وا و کړدی زانسته کان و ینگه بیشتی وه کو زانایه ک و فه یله سو فینک ده رکه وتو وه، به لام له به ره نه بو نی قوتانجانه ی تایه ت به و بواره و گرنکینه دان به زانستی فه لسه فه و مه نتق له دیمه شق ماله که ی خۆی کړدو وه به شو ئی کۆر و کۆبو نه وه زانسته یه کان و قوتابیانی جۆر به جۆر ئایی و ره گه زی له ده وردا کۆبو ته وه. هه رچی ئینو ئه بیله یجائی هه زبانی به ئه ویش سه ره رای به شداریه کانی له م کۆر و کۆبو نه وانه ی ناوبرا و خه ریکبو نی به زانستی زمان و ئه ده ب و میژو له کاری سه ربازی جیهادی و سیاسی و کارگیریش رۆژی خۆی بیبوه.
3. ناوبراوان به هۆی مامه له کړدی بابه تیانه یان و کاریگه ریون به بنه ما فه لسه فه یه کان و مامه له کړدی زانسته یانه له گه ل ئاین و مه زه به ی جیاواز و خستنه پوری روداوی میژووی به شیوه ی بابه تیانه ی ری نازگر، به چه ندین تۆمه تی خراپ و پیس وه لا و باوه ری مه زه به ی دژ، که شیعه یه تاوانبار کړاون، سه ره رای باوه ری پته ویان به ئایی ئیسلامی سوتی.

1 - به گوته ی په کییک له میژوونوسه کانی سه ره ده ی نوی، ناوبرا به کوری میر مجیرالدین خوشترین (م: ٦٦١/١٢٦٣ز) کوری میر حسام الدین عیسی (م: ٦١٩/١٢٢٢ز) ی کوری میر خوشترینی هه زبانی به په کییک له میره ناسرا وه کانی سولتان صلاح الدینی ئه یو نی بوو. د. زرار صدیق توفیق: چه ند لیکۆلینه وه به ک ده ر باره ی میژووی کورد له سه ده کانی ناوه راستنا، چاپخانه ی خانی، (هه ولیر: ٢٠٠٨)، ل ١٣٥.  
2 - چیا ی قاسیون: ئه و چیا به یه که ده رو ئینه سه روی شاری دیمه شق و ژماره یه ک له ئه شکه وت و کۆری بنه مانه ی سولتان صلاح الدینی ئیبه و له میژو ودا زۆر له بیاهه لندان و پیروزیه تی له بارو وه گوتاره وه. بروه: یا قوت الحموی (ت: ٦٦٦هـ/١٢٢٩م) معجم البلدان، ط٨، دار صادر، (بیروت: ٢٠١٠)، ج٤، ص ٢٩٦-٢٩٧. الهدبانی: تاریخ ابن أبي الهیجاء، تحقیق: احمد فريد المزیدي، مقدمه المحقق، ص ١٦٩.