

په یوه ندى شوناسی گه نجان به گۆراوه کانی ته مهن، ره گهز، ئاستی خوینده وار په وه؛ توپژینه وه یه کی مهیدانیه له ههریمی کوردستان-

عیراق

نهبز زور احمد، نیان نامق صابر^۱

^{۱،۲} بهشی کۆمهلائی، کۆلیجی زانسته مرۆفایه تيبهکان زانکۆی سلێانی ههریمی کوردستان، عیراق

پوخته

شوناسی بابه تیبکی دینامیکی و گۆراوه و زادهی سهردهی خۆیهتی، مرۆفیش زور جار ناتوانیت بهرنگاری سهردهمه که ی بیته وه و به جۆریکی زور جیاوازی خۆی دهربریت، له بهر ئهم هۆکارانه شوناسی ههریه کیکان جیاوازه و په ره دهستینیت، ههره وه بهر دهوام ده توانین شوناسی خومان به یی قوناغه میژویهکان نوێ بکهینه وه. به مانایه کی تر شوناسی ئاسانتر گۆرانی به سهردا دیت و بپویستی به ریکه وتی کۆمهلايه تی نییه، ئهو که سه ی، که چهند رۆلێکی هیه، ده توانیت به یی جۆراوجۆری رۆله کانی شوناسی جیا جیا به خۆی بیه خشیت، چه مکی شوناس وهک چه مکه کانی تری بواری زانسته کۆمهلايه تيبهکان هه لگری مانا و ده لاله تی جیاوازه و ههر زانستیک له روانگی خۆیه وه لیکدانه وه و شرۆفه ی کردووه. ئامانجی توپژینه وه که زانیی جیاوازی ئاماری شوناسی گه نجان به یی گۆراوه کانی (ته مهن، ره گهز، ئاستی خویندن). توپژینه وه که توپژینه وه به کی چهند تیبته و به شیوازی وه صفی ئه نجامدراوه و میتۆدی (روویوی کۆمهلايه تی) له جۆری (روویوی وه سفی) به کاره یزراوه. کۆمه لگای توپژینه وه بریتیه له گه نجان دانستوی ههریمی کوردستان که له کانی ئه نجامدانی توپژینه وه که ده ته مهنیان له نیوان (18-35) سال بوو نمونه ی توپژینه وه که بریتیه (472) گه نج که به شیوازی ئانه گه ری به شیوه ی (به ریکه وت) له کۆمه لگی توپژینه وه که وه هه رگه راوه، توپژینه وه که گه بشته وه به م ئه نجامانه: شوناسی گه نجان لای هه ردوو ره گهز له ئاستیک جیاوازی به رزدايه و جیاوازی ئاماری له نیوانیدا نییه و به یی گۆراوی ته مهن شوناسی گه نجان ده گۆریت به یی گۆراوی ته مهن و ئه وانیه ته مهنیان چۆکتره شوناسی له لایان به رزتره به به راورد به وانیه ته مهنیان گه وره تره و به یی پروانامه له بنه رتیبه وه تا ئاستی خویندی زانکۆ شوناسی لای گه نجان به رزتره و جیاوازی له پروانامه ی ماسته رو دکتۆرا.

کلپه وشه (شوناس، گه نج، خویندن، خویندکار)

یه که م ره گهزه سهره که کانی توپژینه وه که

1. پێشهکی

1-1 کیشی توپژینه وه:

کیشی توپژینه وه گوزارشت کردنه له و پرسیارانه ی که له بیر توپژهردا دروست ده بێت، یاخود هه سترکردن به بوونی تیکچوونیک یاخود که موکورتی یان لاوازی یاخود ناداری له لایه تیبکی دیاریکراودا که توپژهر ده یه ویت توپژینه وه ی له سه ر بکات (ئه براش، 2013: 351_352)، گه نجان بنه مای گۆرانکاری و پێشکه وتی هه ر کۆمه لگه یه کن، به لام جیهانگیری و گۆراوه خیراکان شوناسی گه نجایشی کردۆته ئامانج و هه ولێ ئه وه ده دادت که له جیهاندا گه نجان شوناسیکی هاوچه رخ و چوینه کیان هه نیت شوناسی گه نج له کۆمه لگه ی کوردیدا هه میشه له گۆرانیکی به رده وامدایه، له به رته وه ئهم توپژینه وه یه ده یه ویت پرسیت که ئایا شوناسی گه نجان چۆن ده گۆریت به گۆرانی (ره گهز، ته مهن، ئاستی خویندن).

2-1 گرکی توپژینه وه:

شوناسی بابه تیبکی هه نووکه یی و جیهانی سهرده مه، که م که س هه یه به چه نندین جۆر شوناسی مامه لته له گه ل ژبانی مرۆییدا نه کات، به تاییه تی که سهرده می ته که نه لۆژیا و زانیاری و بچوکه ونه وه ی جیهانه له سه ر پێکه و لاپه ره ئه له کترۆنیه کان و جیهانه مه جازیه که ی وابه سته ی خۆی کردوین، گه نجایش به ده ر نین له و جیهانه و سهرمه شقی به کاره یه ران هه ندیکجار تاراده ی ئالووده بوون، واته گه نجان وزۆرینه یان به لایه تی که مه وه هه لگری دوو جۆر له شوناسن، که یه کیکیان واقیعه و پشته سته وه به به هاکان و ئه وه ی تریان تاراده یه ک له ژیر خواست و ئاره زوو که کانی خۆیدا یه و وابه سته ی سیستی به ها واقیعه کان نییه، وه ک ئه وه سهر به سته ی زۆره ی له دهر پیندا به دی ده کړیت.

گۆفاری زانکۆی کۆیه بۆ زانسته مرۆفایه تی و کۆمهلايه تيبهکان، بهرکی ۷، ژماره ۲ (۲۰۲۴)

رێککهوتی: وهرگرتن ۱۲ کانوونی یه که م ۲۰۲۴؛ په سهندکردن: ۱۵ کانوونی دووهم ۲۰۲۴

توپژینه وه ی ریکه راو: له ۲۰ تشرینی دووهم ۲۰۲۴ بۆ لۆکراوته وه.

ئیمه یلی توپژهر: nma.nabaz@gmail.com

مافی چاپ و بۆ لۆکده وه © ۲۰۲۴ نهبز زور احمد، نیان نامق صابر، گه بشتن به م توپژینه وه یه کراوه له ژیر

ره زامه ندی - CC BY-NC-ND 4.0

گهنجیتی: چه مکیکه به لگه ی قوناعیتی ته مهن ده خاته پروو له رووی بایۆلۆژییه وه. به لام سه رده مینکی کۆمه لایهتی و کولتوریشه، سه رده مینکی که که سه که مه رچی پتویست بۆ کرده وی سه ره خۆ له هه موو بواره کانی ژیا نده ده ست ده هینیت (شیفه رس، 2008، ل 19-20).

پیناسه ی تیۆری بۆ چه مکی گه نج: گه نجان: ئەو توێژهن له کۆمه لگای کوردی که ته مهنیان ده که ویتنه نیوان (18-35) سال و له قوناعی گهنجیتیدان و تاراده یه ک سه ره خۆن له هه نیک بواری ژیا نیاندا به تاییه تی له بیرو باوه رو به ها کۆمه لایه تیه کان و پیشه یاندا.

2- تیروانی تیۆری:

چه مکی شوناس، وه ک چه مکه کانی تری بواری زانسته کۆمه لایه تیه کان هه لگری مانا و ده لاهتی جیاوازه و هه ر زانستیک له روانگه ی خۆیه وه لیکدانه وه و شرۆفه ی کردووه، بۆ نمونه ده رووناسی زیاتر له روانگه ی که سیتی و خودیه وه لیی ده روایت و کۆمه لناسیش سروشتیک کۆمه لایه تیهکانی به شوناس به خه شووه.

مانای زمانه وانی بۆ زاراهوی شوناس یان شوناس (Identity) له وشه ی (Identitas) لاتینیه وه وه رگه راوه، و به دوو مانای دژیه یه ک به کارده بریت ته وانی (وه ک یه کی و یه ک چه شنی) و (لیکجودایی یان جیاوازی) (کۆمه له مه دی، 2007، ل 221). واته ئەم زاراهویه بۆ هه ر دوو خه سلته ی هاو به شیتی و جیاوازی به کاردیت، بۆ نمونه هاو به شیتی له مه سه له ی نه ته وه ییدا وه ک ئەوه ی زۆریه ی دانیشتوانی کوردستان کوردن، یان زۆریه ی خه لکی عێراق موسلمانن ئەمه یان زیاتر له سه ر ئاستی ئایینه ی، نمونه ی لیکجودایش ئەوه یه که دانیشتوانی عێراق زۆریه ی عه ره یی زمان و خه لکه که ی تریش کورد، تورکان و ئاشورین، که واته بابه تی شوناس به مه به سستی بۆ لێنکردن به کاردیت له سه ر بنه مای له یه کچون و جیاوازی.

له زمانی کوردیدا وشه ی شوناس، پیکهاته یه که له (شوین و ناسین) واته ئەو شوینی ده مانگه یه نیت به ناسینی که سیتیک، چه مکه که تازه یه و هیشتا به ته وای جینگی خۆی نه گرتووه و ره نگه سه رته یی به کاره یانی ئەم زاراهویه بگه رپته وه بۆ سه ده ی بیسته م (سیوه یلی، 2015، ل 71-72). به لام ته گه ر له وشه ی شوناس بکۆلینه وه له زمانی کوردیدا له دوو وشه ی لیکدراو پیکهاتوووه (ناس + نامه) شه ی ناس له ره گی وشه ی (ناسین) وه رگه راوه و کانتیک نامه ی ده خرتیه یال ده یته زاراهویه ک و به مانای نامه ی خۆناساندن دیت، و پیکه وه ده بنه پیناسه ی که سیتی مرۆف (پایان، "2018").

زاراهوی شوناس له زمانی عه ره ییدا (هویه) له دوو باره بوونه وه ی (ئهو_ID) وه رگه راوه، و به واتای "یه ککرتن له گه ل خود" دیت (وه به، 2007، ص 667). چه مکی شوناس ده فره ی وێژدانی به کۆمه لگی هه ر گروپیک مرۆفایه تیه، له هه مان کاتدا ناوه روکی ئەم وێژدانه ش پیکه ده هینیت، که له به ها و داب و نه ریت و توخه کانی گونجاندن و هۆشیارگی کۆمه ل و ئیراهی بوون و ژیا ن له چوارچێوه ی پاراستنی بوونه که ییدا له خۆده گرت (الزعی، 2017، ص 264).

2-2 تاییه ته ندیه کانی شوناس:

شوناس وه ک زاراهویه کی ساده چه ند تاییه ته ندیه کی خۆی هه به که توێژه ران باسیان کردووه، له واته:

1. شوناس هه میشه له دروستبوون و گۆراندایه، به تاییه ت له گه ل کولتوری بالاده سستی جیهانی و ناوخۆییدا، شوناس وه ک ئەوه ی په یوه ندی هه به به رابردوو وه،

له رووی تیۆریه وه ئەم توێژینه وه به گرنکه چونکه شوناس هۆکاریکه بۆ ییاده کردن و په یه روکردنی هه ندیک به ها که جیا ی ده کاته وه له زۆریه ی کۆمه لگا و ده یته بابه تیک تیۆری گرنگی زانستی بۆ کتێبخانه ی کوردی.

له رووی پراکتیکیه وه گرنکه بۆ:

1. گه نجان تا بزاین ئەو جیاوازیه چین که تیروانی گه نجاندا هه ن.

2. گرنکه بۆ خیزان تا ئاگادارین له گۆرانی شوناسی گه نجان

3. گرنکه بۆ کۆمه لگه بۆ ده رخستنی لایه نه هه مه جهۆره کانی شوناسی گه نجان.

3-1 نامانجی توێژینه وه:

نامانجی ئەم توێژینه وه به زانیی په یوه ندی ئاماری شوناسی گه نجان لای نمونه ی توێژینه وه که به پینی گۆراوه کانی (ته مهن، ره گه ز، ئاستی خویندن).

4-1 سنووری توێژینه وه که:

أ. سنووری مرۆفی: بریتیه له گه نجانی هه رێمی کوردستان که ته مهنیان له نیوان (18-35) سالیدا یه.

ب. سنووری جوگرافی: سه نته ری شهاره کانی هه رێمی کوردستان (هه ولێر، سلێانی، دهۆک، هه له بجه) یه.

ج. سنووری کاتی: سال و نیویک بۆ دوو سالی خویندن.

5-1 دیاریکردن و ناساندنی چه مکه سه ره که کانی توێژینه وه که

1. چه مکی شوناس

(ئه ریکسۆن، 1968) پیناسه ی شوناس ده کات به: سه ره جم شهاره ییه کانی تاک، و پیکدیت له دوو ره گه ز ته وانی: ناسنامه ی من (الأنا) و ناسنامه ی خود (الذات). ناسنامه ی من (Ego) ده گه رپته وه بۆ به دینینی په یوه ستیوون له هه ندیک لایه نی کار و به های ئایدیۆلۆژی و سیاسی و ئایینی و فه لسه فه ی تاک بۆ ژیا نی، به لام ناسنامه ی خود (Self) ده گه رپته وه بۆ په ییێردنی که سی بۆ رۆله کۆمه لایه تیه کان، هه روها ئامازه به وه ده کات که ناسنامه دوو ره هه ندی هه یه ته وانی: ره هه ندی ئایدیۆلۆژی و ره هه ندی کۆمه لایه تیه.

له ئینسا یکلۆییدیای ده رووناسی و شیکردنه وه ی ده روونیدا: شوناس ئەوه یه که مرۆف به به رده وای کایتیک تاییه تی جیاواز له ئەوانی تری هه ییت (الحفنی، 1994، ص 379). پیناسه ی تیۆری بۆ شوناس: بریتیه له و تاییه ته ندیا نه ی هه ر که سیتیک هه یه تی له رووی جه سته یی و ده روونی و کۆمه لایه تیه وه و جیا ی ده کاته وه له خه سلته و تاییه ته ندی ئەوانی تر و پانیا یه کی کۆمه لایه تی و کلتوری ده به خشیت به تاک، ئەو پانیا یه ش سه رچاوه ی هیز و په یوه ندیه کانیه تی.

2. چه مکی گه نج:

ئاراسته ی بایۆلۆجی: ئەم ئاراسته یه جه خت له سه ر حه تمیه تی بایۆلۆجی ده کاته وه، وای داده نیت که قوناعیک که شه ی مرۆفه، که تیایدا پیکه یشتنی ئەندامه جه سته ییه کانی ته واد ده ییت، له گه ل پیکه یشتنی عه قلی و ده روونی، لایه نگران و گرنگی ییده رانی ئەم ئاراسته یه جیاوازان له ده ستینشان کردنی ئەم قوناعه له نیوان هه ر دوو ده سته ی ته مهنی (15-25) و (13-30) سالیدا ئەم قوناعه دیاریده که ن.

گه نجان: ئەو ده سته یه ن له دانیشتوان که ته مهنیان له نیوان (18-30) سالیدا یه (عیدبدر، 2008، ص 150).

کاربگری زۆریک له هۆکاره بايؤلۆژی و کومه لایه تی و کولتوریه کان (صبح، ۲۰۱۵، ص ۳).

له کۆتاییدا کومه لایه تی هۆکاری گریگ هه به که کاربگری له سه ر شوناسی گه نجان هه به ئەوانیش:

۱. خیزان: گریگترین دامه زراوه ی شوناس خیزانه، گه نچیش هه ر له و دامه زراوه یه وه ناشنا ده ییت به به ها کانی کومه لگه و له پرووی هزی و کولتوریه وه، خیزان ئەگه ر له توانایدا نه بوو پیندا و یستیه کانی گه نچ پرکاته وه ئەوا سه ر ته یه که بۆ دروستبوونی قه یرانی شوناس.

۲. کومه لگه: ئەو پانتایه فراوانه یه که گه نچ ده رفه ته کانی خۆناسینی تیدا ده بیننه وه، ئەگه ر کومه لگه یه ک گۆره پانه سیاسی و ئابووری و کولتوری و کومه لایه تیه که ی دامه زراوه یی بیت، هه لی پسه پۆری و راهینان ده سه ته به ر ده کات، ده رفه تی زیاتر ده داته گه نچ، له نه بوونی ئەم دامه زراوه یه دا گه نچ تووشی سه رگه رانی ده ییت.

۳. سیستی کاربگری و ده ولت: قه یرانه که لێره دایه که ده ولت و سیستی کاربگری گه نچ وه ک داها تووی کومه لگه ده بینتی یان وه کو که ره سه ته ی به کارهینان، به داخه وه له زۆریه ی سیسته کانی به رپۆیه رندا گه نجان به که ره سه ته ی وه به ره هینان ده یین، ئەو گه نجان ده رفه تی یان بۆ ده ره خسیت که ده ولت پیوستی ییبه تی و زۆریه ی گه نجان تریش په راویز ده خرین و قه یرانی شوناس دروست ده ییت.

۴. نایین: گه نجان فیزی کومه لایه تی دابونه رتی ئاینی و به ها ده کات، هه م گه نجان وه هه م پیوسته، به لام له لایه کی تره وه یی مته انه یه کی سه ری به گه نچ هه به، ده ییت ئاگی له چاو، گوئی، زمان و داویتی بیت، چونکه شه یان له که میندا یه بۆی، قو ئاغی گه نچی هه تا زووتر ته واو بیت باشتره، چونکه ئایین زیاتر ده یه ویت کۆنترۆلی پیندا و یستیه سیکسه کانی گه نچ بکات، که واته له قالدانی گه نچه له چوار چینه یه کی ئاییندا به شه یه یه کی ره ها و ئازادیه کانی گه نچ سنور دار ده کات، که هۆکاری قه یرانی شوناسه لای گه نجان. ۵. یاسا: یاسا کانی تایه ت به گه نجان له که مترین ئاستیدا یه، یان ده توانریت بو تریت که نیه، یان له پال توێژه کانی تری مندالان و ژنان به ناراسته وخۆی باسی گه نجان ده کهن، هه ره وه زۆریه ی له ژیر ناوی یاسا کانی خویندن و دامه زراندا یه، که واته گه نجان خاوه نی شوناسی یاسای تایه ت به خۆیان نین (مه ردان، ۲۰۱۵، ل ۲۷-۳۲).

4-2 توێژینه وه هاوشیوه کان

شوناس وه ک چه مکیکی ئالۆزو کیشه له سه ر بۆته هه ویتی ده یان و سه دان توێژینه وه ی بواره جیا جیا کانی زانسته مرؤفا یه تیه کان، توێژه ره هه ولیدا وه هه رچه ند توێژینه وه ی کوردی ده سه کته وتییت له م با سه دا ئامازه ی یی بکات، هه تا توێژه رانی دواتر به رچاویان په روون بیت له باره ی ئەنجامدانی توێژینه وه له سه ر با به تی شوناس، توێژینه وه کان له تاز ه ترینه وه بۆ کۆنترین ریزه بندی کراون به مجۆره ی لای خواره وه.

توێژینه وه ی (حه مه ره شه ید ۲۰۲۳) به ناویشانی: شوناسی کومه لایه تی تاکي کورد، له سینه مای کوردیدا.

ئامانجی ئەم توێژینه وه یه بریتیه له ده رخسستی رهنگدانه وه ی پرسی شوناسی کومه لایه تی کورد له سینه مای کوردیدا، هه ره وه ده رخسستی ئەو خه سه لته و تایه ته نديه کولتوری و کومه لایه تیانه ی مرؤفی کوردی پینده ناسرینه وه و ده رکه وتیشیان له سینه مای کوردیدا.

میتۆدی به کارهاتووی توێژینه وه که ش میتۆدی شیکاری ناوه رۆکه به هه ردوو ریا یی چۆنیه تی و چه نديه تی. سینه مای کوردی و فیلمه به ره هه یه نرا وه کانی نیوان سالانی (۲۰۱۰-۲۰۲۲)، کومه لگه ی توێژینه وه که یه، مونه ی توێژینه وه که ش بریتیه له (۱۴) فیلم، و

به سه تراوه ته وه به داها تووشه وه، شوناس وه ک دوا ریا گه ده میننه وه که گه لان و کومه لگه کان له کاتی قه یرانه کاند په نای بۆ ده بن.

۲. بیرو که ی شوناس په یوه نديه کی نزیکی به بیرو که ی کولتوره وه هه به، و ده توانریت شوناسه کان له ریا گه ی کولتوره سه ره کیه کان پیکه یترین و، ئەو کولتوره یۆلینیه نديه نه ی که مرؤفه کان سه ر به خۆیان یان به شداریان تیدا ده کهن (هارلبس، ۲۰۱۰، ص ۱۳).

۳. شوناسی مرؤف له چه ند ئاستیک پیکدیت، گریگترینان ئاگاله خۆبوون و هۆشیاری و هه سه کاردن به تایه ته ندی و داینگردنی ئیراده یه بۆ مونه ناسینی تایه ته نديه کانی رۆژتاوا و ئەو پیوه رانه ی ئەوان بۆ ژیا نی خۆیان هه یانه، تچه ند ده توانریت له رۆژه لات تاقیکرینه وه و شوناسی رۆژه لاتیش له ده ست نه دهن (السید، ۲۰۲۲، ص ۴۳۳ - ۴۳۴).

۴. له نیوان شوناسی ته وه یی و شوناسی کولتوری و شوناسی سیاسی دا چه ندین جۆری شوناس هه به، هه موویان ئامازه به ره هه ندی ده سه ته جه معی ده کهن، له کاتی کدا ته نیا زارا وه ی شوناس ئامازه یی بۆ ره هه ندیکی گه شتگیر وه ک چه تریک که هه موویانی پاراستوه (Paire, 2013, p30)

3-2 گه نچ و قه یرانی شوناس:

وه ک چۆن له ده ستیشان کردنی سه ره تا و کۆتای قو ئاغی گه نچی ئالۆزی هه به، به و جۆره ش ناتوانریت شوناسیک بد ریته پال گه نچ، چونکه قو ئاغی ناشنا بوون و کرا نه وه و تیکه له نو نه تی به کومه لگا و له سه ره تا ی بونیدانی که سه ی تیدا یه، هیشتا سه ره به خۆی ته وا وه تی وه رنه گرتوه و خیزان و کومه لگه ش چا وه روانی زۆریان لێی هه به.

ئەو قه یرانه ی گه نجان تووشی ده بن قه یرانی شوناسه، ئەویش بریتیه له و قه یرانه ی که پرسیا ری "من کیم؟" تیدا ده یته هۆی پشه یه ک له هه موو تیزو اینه کانی پینشووی سه باره ت به خه یال و تیزو اینی ده رباره ی خۆی و، سه ره که وتن له م قو ئاغه دا ده یته هۆی دۆزینه وه ی گه نچ بۆ شوناسی خۆی، به شکه ستیانی له و کاره، ده که ویته به ره سه رلینشوای له رۆله کی، واته کۆکی نا کۆکه که ی شوناسه له به رامبه ر شیوانی رۆله کی (شحاته، ۲۰۱۶، ص ۱۰۰). قه یرانی شوناس: هه سه کاردنه به دلاره وکیی زۆر و تیکچوونی ده روونی که ره نگدانه وه ی نه ریتی له سه ر به کگرتووی و سه قامگیری که سه تی هه به، ئەمه ش ده یته هۆی سه رلینشوای رۆله کانیان و له ده ستدانی مانا یان ئامانجی ژیا نیان، و نه زانیان به وه ی که سه ر به کین (السعدی، ۲۰۱۸، ص ۱۲۹۳).

قه یرانی شوناس ئامازه یه بۆ ئەو قو ئاغی که مرؤفیک وا ده رده که ویت چالا کانه سه رقالی کاره به گه ران و هه لسه نگاندنی ئالۆگۆره کان له بواره کانی پیشه و بیرو با وه ری ئایینی و سیاسی و فه لسه فه ی ژیا ن و په یوه ندی له گه ل ره گه زی به رامبه ر و بیاردان له سه ر یان (حلا سی و فا یدی، ۲۰۱۹، ص ۱۹). قه یرانی شوناس په یوه سه ته به قو ئاغی هه رزه کاری و سه ره تا ی گه نچیه وه، به و ییبه نوینه رایه تی مه رچی بنه رتی گه شه کردن له م قو ئاغه دا ده کات، و ده رپینی گۆر انکاری له که سه تی هه رزه کاردا به ره وه سه ره به خۆی پیوست بۆ گه شه کردنی ئاسایی له قو ئاغه کانی داها توودا. شوناس له روانگی (ئه ریکسۆن) وه به قو ئاغی یه ک له دوا یه ک گه شه ده کات که تاکه که س له هه ر قو ئاغیکدا روو په رووی قه یرانیکی دیاریکراو ببیننه وه، رپه روی گه شه کردنی به یی سروس تی چاره سه ره که ی دیاری ده کات به ئەرتی یان به شه یه یه کی نه ریتی، له ژیر

بەشیوه یەکی مەبەستدار و لەسەر بنەمای چەند پێوەریک فیلمەکان هەلبژێردراون لەو پێوەرانەش (شویتی بەرهەمێنانی فیلمەکە و کاتی بەرهەمێنان و جۆری فیلمەکە کە لە جۆری فیلمی درێژی داستانیه). بۆ کۆکردنەوەی داتا و زانیاریەکانیش توێژەر فۆرمیکی بونیادناوە کە پێکھاتوووە لە (31) بەرگ و داوەشکراوە بۆ پینچ تەوەر، ھەرۆھا سوود لە گورزە ی ئاماری (SPSS) وەرگیراوە بۆ شیکردنەوە و لیکداننەوەی زانیاریەکان، لە کۆتاییدا توێژەر گەشتۆتۆتۆ چەند ئەنجامێک لەوانەش: شوناسی کۆمەلایەتی کورد لەسەر ئاستەکانی کۆلتور، زمان، داب و نەریت و بەھاکان، جل و بەرگ و سروتەکان، بەشیوھەکی بەچاوەرەنگی داوەتەو، ھەرۆھا ئەو خەسەلت و تاییەتەندیە کۆلتووری و کۆمەلایەتیەکانی کوردی پێدەناسرێتەو لە فیلمەکاندا بەتەواوی رەنگی داوەتەو.

5-2 تیۆرەکانی شوناس:

1- تیۆری پیکھاتی شوناس (تکوین الهوية) لای جورج مارشیا

یەکیک لە تیۆریە دیارەکانی پەيوەست بە گەشەپێدانی شوناس، تیۆری دۆخی شوناسی (جەمیس مارشیا)یە. (مارشیا) پێشنیاری کرد کە مرؤفەکان بە زنجیرە یەک دۆخی شوناسدا تێدەپەرن کاتی بە پرۆسە ی پیکھاتی شوناسەکانیاندا دەرۆن. بە بروای مارشیا گەشەپێدانی شوناس دوو رەھەند لەخۆدەگرێت: گەران (قەیران) و پابەندبوون. گەران ئامارێ بە پرۆسە ی گەران و بەدواداچوونی چالاکانە و رەچاوەکردنی بژاردە و ئەگەرە جیاوازیەکان بۆ شوناسی مرؤف. لە بەرامبەردا پابەندبوون بریتییە لە وەبەرھێنانێکی کەسی لە شوناسیکی دیاریکراودا.

بە پشەتەستن بە پیکھەوگرێدانی ئەم دوو رەھەندە، مارشیا چوار دۆخی شوناسی دەستپێشان کرد:

لیکترازی شوناس (Identity Diffusion): ئەو کەسانە ی لە بژاردە ی جۆراو جۆری شوناسیان نە کۆلیووتەو و پابەند نەبوون بە هیچ شوناسیکی دیاریکراووە. لەوانە ی ئاراستەیان نەپێت و ھەست بە سەرلێشێواوی بکەن سەبارەت بە ریکگانی داھاتوو یان.

دەستبەسەر داگرێتی شوناس (Identity Foreclosure): ئەم کەسانە پابەندبوونیان بە شوناسی کەوێردوو بە ئێوە ی بەشداری گەرانێکی بەرچاوە بکەن. زۆر جار بەھا و بیروباوەری شوناسی دایک و باوکیان یان کەسێتیە کاریگەرەکانی دیکە دەگرەنەر، بە ئێوە ی بە شیوھەکی رەخەن گرانە ھەلسەنگاندن بۆ ئەگەرەکانی دیکە بکەن.

وھستاندنی شوناس (Identity Moratorium): مرؤفەکانی ئەم دۆخە چالاکانە بەدوای بژاردە ی شوناسی جیاوازی دەگەڕین، بەلام ھێشتا پابەندبوونی پتەویان نەکردووە. لەوانە ی پێش ئەوە ی لەسەر شوناسیکی دیاریکراوە جینگەر ببن، قوئاغیکی تاقیکردنەوە و تاقیکردنەوە ی رۆژی جیاوازیان بەسەردا پێت.

بەدەستپێدانی شوناس (Identity Achievement): ئەم دۆخە نوێنەرایەتی ئەو کەسانە دەکات کە چالاکانە لە چەندین بژاردە ی شوناسیان لیکۆلیووتەو و پابەندبوونی بەردەوامیان داوە. ئەوان بە سەرکەوتوویی لە پرۆسە ی پەرەپێدانی شوناسدا رۆیشتوون و ھەستییکی روونیان بۆ خۆیان ھەبە (Marcia, 1966, pp 551-558). نموونە ی (مارشیا) کە پشتی بەستووە بە زنجیرە یەک توێژینەو نوێنەرایەتی گرتگرتین پەرەپێدان دەکات لە تیۆری (نەریکسون) لە بواری پیکھاتی شوناسدا، ھەرۆھا لە توێژینەوکانی و پێوەرەکی بۆ گەشەکردنی شوناس پشتی بەست بە ھەردوو بیروھەکی (قەیران و پابەندبوون) کە (نەریکسون) باسی کردووە، لەسەر ئەم بنەمایەش پێوەرە ناسراوەکی ئامادە کرد بەناوی (چاوپیکھوتنی نچمە پیکھاتەیی)، کە لەسەر بنەمای گریمانە ی جوار پلە ی بەرھەتی دامەزرارە بۆ شوناسی (من_الأنا ego) کە پۆلین دەکریت بە پێی دەرکەوتن یان نەبوونی ھەریەک لە قەیران و پابەندبوون، پیکھاتی شوناس بە دەرکەوتنی قەیران یان دۆزینەو دەست پێدەکات و لە قوئاغیکی شروؤفەکردندا نوێنەرایەتی دەکریت کە پەيوەندی بە بەپلە ی ھەندیک پرسساری مرؤفەو ھەبە بەرامبەر بیروباوەرەکانی و رۆلەکانی و ئامانجەکانی لە ژياندا، یان بە

ئامانجیش لەم توێژینەو یە خستەنەرووی دۆخی فرە کۆلتووریە لەھەریکی کوردستاندا و باسکردنی پێویستی ھەبوونی شوناسیکی نیشتیانی، ھەرۆھا زانیانی ئاستی پەيوەندی نیوان جۆری شوناسەکان و کاریگەریان لەسەر مرؤف و گروپەکانە. میتۆدی بەکارھێنراو لەم توێژینەو یەدا بریتییە لە میتۆدی (شیکردنەو ی سیکۆچکەیی) واتە زانیاریە جۆنایەتیەکان پالێشتی زانیاریە چەندایەتیەکان دەکات. ژمارە ی ئەندامانی نمونەکی (532) کەسی سەر و (18) سالە لەھەریەک لە پارێزگای ھەولێر، سلێمانی، دەھۆک، ھەلەبجەن لە کۆلتور و نەتەو و ئایینی جیاواز. نمونەکەش بەشیواری ھەرپەمەکی چینیەتی رێژە ی وەرگیراوە. لەرێکە ی فۆرمی راپرسی و چاوپیکھوتنەو زانیاریەکانی کۆکردۆتەو، سوود لە تاقیکردنەو ی (کۆسکال) و (والیس) بێراوە بۆ شیکاری رەھەندەکانی توێژینەو کە بەپێی گۆراوھکان.

توێژینەو ی (ئەحمەد 2023) بەناو نیشانی: فرە کۆلتووری و پەيوەندی بە شوناسەو ھەریکی کوردستان بەئەو.

ئەنجامەکانیش دەریاخشوووە کە بەپێی گۆراوی تەمەن ئاستی پیکھەوژانی ئایینی و نەتەو ی جیاوازی و ھەتا تەمەن ھەلبکشیت پیکھەوژان و قبولکردن زیاتر دەپێت. ھەرۆھا شوناسی ئایینی بە پلە ی کەمە دیت و نەتەو ی بە پلە ی دوو، وستی بوونی زمانییکی بەگرتوو لە کوردستان پێویستیەکی چەسپاوی شوناسی نیشتیانی. ھەرۆھا گۆراوی شویتی نیشتی جینوون کاریگەری گەورە ی لەسەر ئاشتی و پیکھەوژان ھەبە، بەلام گۆراوی نەتەو و ئاین هیچ جیاوازیەکی تیندا بەدینەکراوە سەبارەت بە پیکھەوژان و کاریگەری لەسەر شوناس.

توێژینەو ی (عبداللہ 2022) بەناو نیشانی: بەجیانبوونی کۆلتور و کاریگەری لەسەر شوناسی گەنج

ئامانجەکانی بریتین لە زانیانی کاریگەری بەجیانبوونی کۆلتور لەسەر شوناسی گەنجان لەرووی (زمان، بەھا، شیواری ژيان، گۆراوھکانی رەگەز، تەمەن، زانکۆ، پەسپۆری)، جۆری توێژینەو کە بریتییە لە جۆری (وھسفی شیکاری) چەندتییە، و میتۆدی بەکارھێنراویش بریتییە لە میتۆدی رومالکردنی کۆمەلایەتی. کۆمەلگە ی توێژینەو کە ی زانکۆکانی ھەریکی کوردستانی عێراق، نمونە ی توێژینەو کەش بریتییە لە (384) خوێندکاری زانکۆ، ئەوانە ی تەمەنیان لە نیوان (18-25) سالیدایە، نمونە ی توێژینەو کەش لە جۆری ھەرپەمەکی چینیەتی. ئامراز ی کۆکردنەو ی زانیاری بریتییە لە راپرسیکی ئامادەکراو لەسەر شیواری (لیکرت). ھەرۆھا سوود لە گورزە ی ئاماری (SPSS) وەرگیراوە بۆ شیکردنەو ی زانیاریەکان.

ئەنجامەکانیش ئەوەیان دەرخستوووە کە گەنجان ی زانکۆ بەگشتی لەژێر کاریگەری ھەرۆھەو کۆلتووری بەجیانبوونان بەرێژە ی (60%)، ھەرۆھا گەشتوووە بەو

جياواز بېت کاتیک خویان لهگه‌ل گروپینکی کۆمه‌لایهتی دیاریکراودا دهناسین. بۆ نمونه کاتیک مرقه‌کان خویان وهک به‌شیک له پارتیکی سیاسی دهناسین، نه‌گه‌ری نه‌وه زیاتره که به‌هاکانی حزبه‌که وهرگرن و به‌شیه‌یه‌که ره‌فتار بکه‌ن که له‌گه‌ل تۆرمه‌کانی گروپه‌که‌دا بگۆنیت (Turner, 1985, pp 77_81).

3- ریکاره‌کانی توپزینه‌وه‌که:

1-3 شتواز و میتۆدی توپزینه‌وه‌که:

ئهم توپزینه‌وه‌یه توپزینه‌وه‌یه‌کی (چهندیته)، (به‌شوازی و وصفی Descriptive Research) نه‌جامدراوه، له‌مجۆره‌ی توپزینه‌وه‌دا تیبینی وردترو باومرپیکراوتر له‌سهر باهتی توپزینه‌وه‌که ده‌خاته‌پوو، به‌و بیهی توپزینه‌وه‌که هه‌ول ده‌دات شوناسی گه‌نجان بخته‌پوو، بۆ به‌ده‌سه‌تیبانی ئهم ئامانجه‌ش میتۆدی (روویوی کۆمه‌لایهتی) له‌جۆری (روویوی وه‌سفی) به‌کاره‌ینراوه.

2-3 کۆمه‌لگه و نمونه‌ی توپزینه‌وه‌که:

کۆمه‌لگای ئهم توپزینه‌وه‌ش بریتیه له سه‌رحه‌م گه‌نجانی دانشتووی هه‌ریی کوردستان که له کاتی ئه‌جامدانی توپزینه‌وه‌که‌دا ته‌مه‌نیان له‌نیوان (18-35) سال بووه، که به‌پینی خه‌م‌لاندنی ده‌سته‌ی گشتی ئاماری هه‌ریی کوردستان بۆ سالی (2020) ژماره‌یان نزیکه‌ی (1.899.572)، نمونه‌ی توپزینه‌وه‌که بریتیه له (472) گه‌نج که به‌شوازی نانه‌گه‌ری به‌شیه‌ی (به‌ریکه‌وت) له کۆمه‌لگه‌ی توپزینه‌وه‌که‌وه وهرگه‌راوه.

سه‌باره‌ت به‌ گۆراوی ته‌مه‌نی نمونه‌ی توپزینه‌وه‌که ئه‌وانه‌ی ته‌مه‌نیان له نیوان (18-21) سالدان ریزه‌ی (32%) بینه‌که‌هینن و به‌پله‌ی یه‌که‌م دیت، ئه‌وانه‌ی له نیوان (26-29) سالن (14%) نمونه‌کن و که‌مه‌ترین ریزه‌ی ته‌مه‌نی وهرگه‌راون له توپزینه‌وه‌که‌دا، هه‌روه‌ها (235) گه‌نج له ره‌گه‌زی نێرو (237) گه‌نج له ره‌گه‌زی مێ وهرگه‌راون به‌ ئاستی خۆیندی جياواز وه‌ک له خسته‌ی (1) دا ته‌مه‌ن و ره‌گه‌ز و ئاستی خۆینده‌واری و پیشه‌ی نمونه‌که خراوته‌پوو.

خسته‌ی (1) زانیاره‌ی تابه‌تیه‌کانی نمونه‌که ده‌خاته‌پوو

گۆراو	بژاره	دووباره	ریزه
	سال (18-21)	151	32
	سال (22-25)	103	21.8
ته‌مه‌ن	سال (26-29)	66	14
	سال (30-33)	79	16.7
	سال (34-37)	73	15.5
ره‌گه‌ز	نێر	235	49.8
	مێ	237	50.2
	به‌هره‌تی	5	1.1
	ئاماده‌ی	33	7.0
ئاستی	په‌مانگا	52	11.0
خۆینده‌واری	زانکۆ	338	71.6
	ماسته‌ر	39	8.3
	دکتۆرا	5	1.1
	گشتی	472	100

3-3 هه‌نگاهه‌کانی ئاماده‌کردنی پێوه‌ره‌کانی توپزینه‌وه‌که:

واتابه‌کیتر ماوه‌یه‌که له توپزینه‌وه‌وه و دۆزینه‌وه‌وه و تاقیکردنه‌وه‌وه به‌هۆی ئه‌وه‌وه باوه‌ر و رۆله گونجاوانه‌ی که به‌په‌یوستی ده‌زان پینش بریاردان له‌سه‌ریان، له‌به‌رته‌وه‌وه هه‌زه‌کار له‌م ماوه‌یه‌دا پینی ده‌وتریت سه‌رنجی تبه‌که‌لاو به‌ کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری سه‌باره‌ت به‌ رۆله به‌ده‌سته‌کان، دواتر تاقیکردنه‌وه‌ی ئهم رۆله‌نه‌ بۆ ئه‌وه‌ی هه‌لیبژیریت (نجیب و محمد، 2016، ص 106-107).

(مارشیا) له تیۆری شوناس فراوتر بوو له‌وه‌ی که (ئه‌ریکسون) دایناوو به‌ جه‌ختکردنه‌وه‌ له‌سه‌ر قوناعی هه‌زه‌کاری. (مارشیا) قوناعی هه‌زه‌کاری وه‌سف کردوه وه‌ک قوناعیگی راکۆزه‌ (ئینتیقالی) له ئه‌رکه مه‌عریفیه‌کاندا (له پرۆسه‌ی فیزیکی بۆ پرۆسه‌ی فۆرمالیزم)، له پرسه ئه‌خلاقیه‌کان (له یاسا و سیسته‌مه‌وه بۆ به‌ها به‌ره‌زه مرقه‌یه‌کان)، له نېگه‌رانییه‌ ده‌روونیه‌کان (له چاوه‌روانی و ریناییه‌کانی ئه‌وانی دیکه‌وه بۆ ریکه‌سته‌نیکی ناوازه‌ی تابه‌ت به‌ مرقه‌ بۆ میژووی تابه‌تی خۆی و لیهاتوویه‌کانی و لاوازیه‌کانی خۆی و ئامانجه‌کانی (محاسنه و العظامات، 2018، ص 192).

2- تیۆری خۆبۆلینکردن (نظرية التصنيف الذاتي)

ئهم تیۆره‌ی یه‌کیکه له تیۆره‌ نیوان له روونکردنه‌وه‌ی پیکهاتی شوناسی نه‌ته‌وه‌ی و خاوه‌نی ئهم تیۆریه‌ (تیزه‌ره)، ئهم تیۆریه‌ روونکردنه‌وه‌یه‌کی ورد دادنه‌یت بۆ په‌یوه‌سته‌بوون به ئه‌ندامه‌تی کۆمه‌له‌وه، هه‌روه‌ها گرنکی زیاتر ده‌دات به پرۆسه‌ی پۆلینکردن وه‌ک له پانه‌ره‌کانی خۆیه‌که‌وه‌ره‌زانین و پیکهاته‌کانی بیروباوه‌ری کۆمه‌لایهتی، له‌سه‌ر بنه‌مای بیرویه‌کی بنه‌ره‌تی دادمه‌زیت ئه‌ویش ئه‌وه‌یه که (شوناسی هاوه‌به‌ش ئینکاری خود ده‌کات) (عبدالرحمن، 2010، ص 26). ئهم تیۆریه‌ مامه‌له‌ له‌گه‌ل ره‌وته گه‌شته‌یه‌کانی بیرویه‌که و بیروباوه‌ری مرقه‌کان ده‌کات سه‌باره‌ت به‌ خویان و ئه‌وه کۆمه‌لانه‌ی که سه‌ر به‌وان، چ سروشتیان سیاسی بېت یان مرقه‌ی بېت به‌ سروشتیکی گشتی و، چۆنه‌تی تیروانینان بۆ کۆمه‌له‌ی خویان و کۆمه‌له‌کانی دیکه، هه‌روه‌ها چۆنه‌تی به‌راوردکردنی مرقه‌ و کۆمه‌لگا له نیوان خویان و ئه‌وانی دیکه‌دا (عبدالرحمن، 2010، ص 27).

تیۆری خۆبۆلینکردن که له‌لاین ده‌روونناسیکی کۆمه‌لایهتی (جۆن تیزه‌ره) (John Turner) له سالی (1987) پینشیار کراوه، لیکۆلینه‌وه‌ له‌وه‌ ده‌کات که مرقه‌یه‌کان چۆن خویان و ئه‌وانی دیکه بۆلین ده‌که‌ن بۆ گروپه کۆمه‌لایه‌تیه‌کان و چۆن ئهم پرۆسه‌یه‌ کاریه‌ری له‌سه‌ر ره‌فتار و شوناسه‌کانیان هه‌یه. تیۆریکی دیاره له چوارچۆیه‌ی بواری ده‌روونناسی کۆمه‌لایه‌تیدا و به‌ شیه‌یه‌کی به‌رفراوان لیکۆلینه‌وه‌ی له‌سه‌ر کراوه و له توپزینه‌وه‌ جۆراوجۆره‌کاندا ئامازه‌ی پینکراوه. ئهم تیۆریه‌ روونی ده‌کاته‌وه که شوناسی کۆمه‌لایهتی چۆن دروست ده‌ییت و چۆن کاریه‌ری له‌سه‌ر په‌یوه‌ندی و ره‌فتاره‌کانی نیوان گروپه‌کان ده‌ییت. به‌پینی تیۆری خۆبۆلینکردنی (تیزه‌ره)، مرقه‌یه‌کان مه‌یلیکی سروشتیان هه‌یه بۆ پۆلینکردنی خویان و ئه‌وانی دیکه بۆ گروپه کۆمه‌لایه‌تیه‌کان له‌سه‌ر بنه‌مای تابه‌ته‌ندی و بیروباوه‌ر و به‌ها هاوه‌به‌شه‌کان. ئهم ده‌سته‌ (فته) کۆمه‌لایه‌تیه‌یه‌ ده‌بنه به‌شیکی دانه‌پراو له چه‌مکی خودی مرقه‌ و چۆنه‌تی هه‌سته‌کردن به مرقه‌یه‌کان و جه‌بانی ده‌روویه‌ریان له قالم ده‌دن. ئهم پرۆسه‌ی خۆ بۆلینکردنه‌ ده‌یته‌ هۆی دروستبوونی شوناسه کۆمه‌لایه‌تیه‌کان، که کاریه‌ریان له‌سه‌ر چۆنه‌تی هه‌لسۆکه‌وت و کارلیککردنی مرقه‌یه‌کان له‌گه‌ل ئه‌وانی دیکه‌دا هه‌یه.

یه‌کیکه له چه‌مکه سه‌ره‌کیه‌کانی ناو تیۆری خۆبۆلینکردن چه‌مکی بینه‌سه‌تیه‌کردنه (Depersonalization). بینه‌سه‌تیه‌کردن کاتیک رووده‌دات که مرقه‌یه‌کان خویان وه‌ک ئه‌ندامی گۆراو له گروپینکی کۆمه‌لایه‌تیدا هه‌سته پینکه‌ن نه‌ک وه‌ک مرقه‌یه‌کی تابه‌ت، ئهم دیاردیه‌ ئه‌وه‌مان بۆ روون ده‌کاته‌وه که چۆن رهنه‌گه ره‌فتاری مرقه‌یه‌کان

بە پىشت بەستەن بە ھاوكۆلكەى شىكارى جىاوازى يەك ئارپاستە (One-Way ANOVA) بۇ زاننى جىاوازى ئامارى شوناسى گەنجان بە پىنى گۆراوى تەمەن، ئەو دەردەكەويت بەھى (F) ھەژماركراو برىتپە لە (2.61) گەورەترە لە (F) خىشتەپى (2.39) بە بەھى بەلگەدارى (0.000)، دەردەكەويت كە جىاوازى جىاوازى ئامارى شوناسى گەنجان ھەپە پىنى گۆراوى تەمەن، بۇ زاننى جىاوازى كە بۇ گۆراوى تەمەن پىشت بە ھاوكۆلكەى بەراوردى فرەپى (LSD) بەستراو، وەك لە خىشتەپى (3) خراوۋتەپروو ئەو جىاوازىپە پوندەكەتەو.

خىشتەپى (3)

زاننى جىاوازى ئامارى شوناسى گەنجان لای غونەى توپىنەوگە بەپىنى گۆراوى تەمەن

سەرچاوى جىاوازى	كۆى دوچاكان	غمرەى ئازاد	دوچاى ناوئەندە ژمىرەپى	F	بەھى بەلگەدارى
لەتوان گروپەكاندا	1304.203	4	326.051		
لەناوگروپەكاندا	58148.422	467	124.515	2.619	0.034
گىشتى	59452.625	471			
بەھى خىشتەپى				2.391	

خىشتەپى (4) جىاوازى شوناسى گەنجان بۇ گۆراوى تەمەن پوندەكەتەو بەپىنى ھاوكۆلكەى بەراوردى فرەپى (LSD)، بە بەراوردى كەتەن ناوئەندە ژمىرەپى گۆراوگەن، ناوئەندە ژمىرەپى گىشتى برىتپە لە (109.625)، بە بەراورد بە ناوئەندە ژمىرەپى گۆراوگەن تەمەن (18-21) سال كە ناوئەندە ژمىرەپەكەى (111.695) و گۆراوى تەمەن (25-22) سال ناوئەندە ژمىرەپەكەى (110.068)، گەورەترەن لە ناوئەندە ژمىرەپى گىشتى، ئەو دەردەخات كە جىاوازى بەدپەكەيت. تەمەن (18-25) تەمەن بونىدانانى شوناسە، بەو حوكمەى كە گەنج سەرەتاي خويىدى ئەكادىپەتى و ھەولنى شوناسىكى ئەكادىپى و پىشەپى دەدات، ھەرۋەھا لە كۆتايەكەنى قۇناغى ھەرزەكارىدەپە (ھەرزەكارى دواكەوتو) و لەھەولداپە بۇ جىگىر كەسەپتى و دەرخىستى تواناي گەنجىتى خۇى لەبوارى زمانىدا يىت يان پىشەگەرىدا يىت يان خويىدىن و ئەكادىپىدا يىت، ھەول دەدات خۇى بىسەلنىت و شوناسىكى جىاواز لەقۇناغى پىشترى ھەپىت و دەرىچىت لەو كىشەمەكەشەى كە ھەرزەكارەو تواناي نىپە برىارىدات و خاوەن پىشە و داھات و ئابورى خۇى يىت، لەبەرئەو شوناس لەوتەمەنەدا ئاستى بەرزترە لەچاو ئاستەكەنى تر، بەلام ماناي ئەو نىپە لەو تەمەنەنى تر شوناس ئاستى لاوازە يان زۇر كەمە، بە پىچەوانەو ھەتا تەمەن ھەلكىشەپ جىگىر بوونى شوناس زياتر دەپىت، بەلام تەمەن سەرەتاي گەنجىتى تەمەن ھەلپەى بونىدانانى شوناسە. تەمەن (18-21) سال جىاوازە لەگەل تەمەن (22-25) سال لای گەنجان بۇ شوناس، چونكە بەھى بەلگەدارى تەمەن (18-21) برىتپە لە (0.254) گەورەترە لە بەھى بەلگەدارى (0.05)، ھەرۋەھا تەمەن (22-25) سال جىاوازىپان ھەپە پىنى شوناس لەگەل سەرچەم گۆراوى تەمەنەكەنى تر، چونكە بەھى بەلگەدارىپان گەورەترە لە بەھى بەلگەدارى (0.05)، پروانە خىشتەپى (4).

بۇ ئەنجامدانى ئەم توپىنەوگە توپىر پىشتى بەستوۋە بە ئامادەكەندى پىوەرئىك بۇ پىوانەكەندى شوناس لای گەنجان، كە برىتپە لە (30) برگە.

4-3 راستى پىوەرەكە:

بە مەبەستى دىارىكەندى راستى پىوەرەكە پىشت بە راستى روالەتى بەستراو توپىر ھەستا بە دابەشكەندى پىوەرە توپىنەوگە بەسەر (25) پىسپۇر لە بوارەكەنى كۆمەلناسى و دەروونزافى دا، داوايان لىكرا سەرنج و تىببى خۇيان سەبارەت بەگۇنجاوى برگەكان بىخەنەپروو، ھەر گۆرانكارىكە كە بەباشى دەزان پىشنىارى بىكەن، دوای گەراندەنەو سەرنج و تىببى پىسپۇرەكان، دەرەكەوت كە رىژەى رىكەوتى پىسپۇران لەسەر سەرچەم برگەكەنى پىوەرە شوناس (93.91%)

5-3 جىگىرى ئامارنى پىوەرەكان:

جىگىرى بۇ پىوەرەكە ئەنجامدرا بە پىشت بەست بە ھاوكۆلكەى (ئەلفا-كروناغ) لە ئەنجامدا دەرەكەوت كە بەھى (ئەلفا-كروناغ) دەكەتە (0.93) بۇ پىوەرە شوناس كە ئەمانەش ئاستى بەرزى جىگىرى پىوەرەكە دەردەخات، چونكە تا ئەنجامى جىگىرى لە (1) نىك يىتەو ئاستى جىگىرى بەرزترە، پروانە خىشتەپى (2).

خىشتەپى (2)

جىگىرى پىوەر

ژىرگە	شوناس
30	(0.871)

6-3 جىتە جىگىرى پىوەر:

پاش ئامادەكەندى پىوەرەكە و پەسەندكەندى لە لاپەن پىسپۇرانەو بەسەر غونەى توپىنەوگە جىتە جىگىر، لە چوارچىۋەى كۆمەلگەى توپىنەوگەدا، توپىر لەماۋەى نىوان (2022/9/10) بۇ (2022/12/15) زانبارەكەنى لە غونەى توپىنەوگە كۆرگەندەو، پاش كۆرگەندەو زانبارەكان غمرە دراۋە بە بژاردەكەنى توپىنەوگە بەرپەندى (1، 2، 3، 4، 5).

7-3 ھاوكىشە ئامارەكان:

بۇ پىوانەكەندى سىستەمى بەھكان و شوناس لای غونەى توپىنەوگە گورزەى ئامارى (SPSS) بەكارھىنزاۋە كە گونجاۋە بۇ دەرھىنانى ئامارەكانى گۆراۋەكەنى توپىنەوگە.

4- كەنگەشەكەندى ئەنجامەكان بەپىنى ئامانچەكانى توپىنەوگە:

زاننى جىاوازى ئامارى شوناسى گەنجان لای غونەى توپىنەوگە بەپىنى گۆراۋەكەنى (تەمەن، رەگەز، ئاستى خويىدىن).

أ. تەمەن

خشته ی (4)

زانینی جیاوازی شوناسی گهنجان بۆ گورای ته مهن به پیتی هاوکۆلکه ی بهراوردی فره بی (LSD):

گوراه کان	جیاوازی ناوهنده ژمیره بیه کان	ناوهنده ژمیره بی	به های به لگه داری
	1.62740		0.254
	4.40749*		0.008
ساال (18-21)	3.29030*	111.6954	0.034
	3.54468*		0.026
	-1.62740		0.254
	2.78008		0.115
ساال (22-25)	1.66290	110.0680	0.320
	1.91728		0.262
	-4.40749*		0.008
	-2.78008		0.115
ساال (26-29)	-1.11718	107.2879	0.549
	-0.86281		0.649
	-3.29030*		0.034
	-1.66290		0.320
ساال (30-33)	1.11718	108.4051	0.549
	0.25438		0.888
	-3.54468*		0.026
	-1.91728		0.262
ساال (34-37)	0.86281	108.1507	0.649
	-0.25438		0.888
ناوهنده ژمیره ی گشتی		109.6250	

ب. په گز

به به کارهینانی هاوکیشی (T) یه ک نمونه (One Sample T-test). ئەوه دهرکهوت (1.965)، چوکتره له به های به لگه داری (0.272)، ئەوه دهرده خات که جیاوازی که (T) هه ژمارکردو بریتیه له (1.099) به بهراورد به (T) خشته بی که بریتیه له شوناسی گهنجان به دیناکریت بۆ گورای ره گز.

خشته ی (5)

زانینی جیاوازی ناماری شوناسی گهنجان لای نمونه ی توپزینه وه که به پیتی گورای ره گز

ره گز	ژماره	ناوهنده ژمیره بی	لادانی پتوانه بی	نمره ی نازاد	به های (ت) هه ژمارکراو	خشته بی	به های به لگه داری
نیر	235	110.1957	12.14531	470	1.099	1.965	0.272
می	237	109.0591	10.24761				

ب. ئاستی خویندن

به پشت بهستن به هاوکۆلکه ی شیکاری جیاوازی یه ک ئاراسته (One-Way ANOVA) بۆ زانینی جیاوازی ناماری شوناسی گهنجان به پیتی گورای ئاستی خویندن، ئەوه دهرده که ویت به های (F) هه ژمارکراو بریتیه له (3.33) گهورتره له (F) خشته بی (2.23) به به های به لگه داری (0.006)، دهرده که ویت که جیاوازی

هه یه بۆ سه رچاوه ی گرووپه کان (له ناو گرووپه کان و له نیو گرووپه کاند) وه که له خشته ی (52) دا خراوته پروو، به لام بۆ زانینی ئەو جیاوازیه که له نیوان کام گورای خویندنایه، پشت به هاوکۆلکه ی بهراوردی فره بی (LSD)) به ستر بۆ زانینی جیاوازیه که، وه که له خشته ی (6) خراوته پروو ئەو جیاوازیه رونده کاته وه.

خشتهی (6)

زانینی جیاوازی ناماری شوناسی گه نجان لای نمونهی توپزینه و هکه به پینی گورای ناستی خویندن

سهرچاوهی جیاوازی	کوی دوجاکن	نرمی نازاد	دوجای ناوئنده زمیره پی	F	به های به لگه داری
له تیوان گروپه کاندنا	2055.685	5	411.137		
له ناوگروپه کاندنا	57396.940	466	123.169	3.338	0.006
کشتی	59452.625	471			
به های خشته پی (F)				2.233	

خویندنی (بنه رتی، ناماده پی، په یمانگا، زانکو) شوناس لای گه نجان له ناستیکی بهر زتر دایه به به راورد به قوناغی خویندنی (ماستهر و دکتورا)، چونکه گه نجان خاوه ن پروانامه ی ماستهر و دکتورا خاوه نی یهک جۆر له شوناسن که شوناسی نه کادی و زانستیه، واته تنها جۆری شوناس که خویانی تیا بدوزنه و ماموستا بوونیه، به لام گه نجانیک که ناستی خویندنیان زمره له په کاتدا ده توان چهند پیشه یهک نه نجام بگه یهن، نازادانه تر شوناسه کانیاں ده گورن و له گه ل گورانکار په کانی رۆژدا ده توان شوناسی تازه به خویان به خشن، نجا به گورینی پیشه بیت یان نه نامبوونیاں له حزبه کان بیت، گورانکاری بیت له تیرواین و بهر ژه و هندیه کانیاں، به کارهینه ری زیاترو نازادانه ترن بۆ توره کانی مالمه پره کومه لایه تیه کان، ههروه ها نه و فشارو ناره حه تیانه ی له کاتی نه نجامدانی کاره و توشیان ده بیت ده توان به سه زوره یدا زاین، به لام که سانیک که خاوه ن پروانامه ی بهرزن و پیشه یان ماموستایه زوره ی کات فشارو کیشه کانیاں باه تین (واته له دهروه ی ده سه لاتی مرقه) و زه حه ته بتوان کونترولی بکن.

خشتهی (7) جیاوازی تیوان گوراوه کانی ناستی خویندن روئنده کانه وه به پینی هاوکولکه ی به راوردی فره پی، به و پینه ی ناوئنده زمیره پی کشتی بریتیه له (109.625)، چوکتره له ناوئنده زمیره یه کانی ناستی خویندنی بنه رتی (111.800)، ناماده پی (109.787)، په یمانگا (111.038)، زانکو (110.195)، نهمه ش نه وه ده رده خات که گه نجان به شپوه یه کی کشتی جیاوازیان هه یه له گه ل ناستی خویندنی (ماستهر، دکتورا)، چونکه ناوئنده زمیره یان چوکتره له ناوئنده زمیره پی کشتی، ناستی خویندنی بنه رتی بۆ شوناس لای گه نجان جیاوازی هه یه له گه ل ناستی خویندنه کانی تر، چونکه به های به لگه داریان گه ورتره له به های به لگه داری (0.05)، به لام گورای ناستی خویندنی (ناماده پی و په یمانگا و زانکو) جیاوازیان له گه ل ناستی خویندنی (بنه رتی، په یمانگا، زانکو، دکتورا)، چونکه به های به لگه داریان گه ورتره له به های به لگه داری (0.05)، به لام له گه ل خویندنی (ماستهر) جیاوازی به دینا کریت، چونکه به های به لگه داری خویندنی ماستهر چوکتره له (0.05) پروانه خشتهی (53). هه تا ناستی خوینده واری زمره بیت ناستی شوناس بهر زتر ده پینه وه و له هه ریهک له قوناغه کانی

خشته ی (7)

زانینی جیاوازی شوناسی گهنجان بۆ گۆراوی ئاستی خویندن به پینی هاوکۆلکه ی به راوردی فره پینی (LSD)

گۆراوه کان	جیاوازی ناوهنده ژمیره ییه کان	ناوهنده ژمیره پینی	به های به لگه داری
	2.01212		0.706
	0.76154		0.884
بنه رقی	1.60473	111.8000	0.748
	8.69744		0.100
	7.80000		0.267
	-2.01212		0.706
	-1.25058		0.613
ناماده پینی	-0.40739	109.7879	0.841
	6.68531*		0.011
	5.78788		0.278
	-0.76154		0.884
	1.25058		0.613
په مانگا	0.84320	111.0385	0.610
	7.93590*		0.001
	7.03846		0.176
	-1.60473		0.748
	0.40739		0.841
زانکۆ	-0.84320	110.1953	0.610
	7.09270*		0.000
	6.19527		0.216
	-8.69744		0.100
	-6.68531*		0.011
ماسته ر	-7.93590*	103.1026	0.001
	-7.09270*		0.000
	-0.89744		0.865
	-7.80000		0.267
	-5.78788		0.278
دکتۆرا	-7.03846	104.0000	0.176
	-6.19527		0.216
	0.89744		0.865
ناوهنده ژمیره ی گشتی		109.6250	

3. به پینی پروانامه له بنه رته ییه وه تا ئاستی خویندنی زانکۆ شوناس لای گهنجان به رزتره و جیاوازی له پروانامه ی ماسته ر و دکتۆرا.

دهرته نجام

پیشنار و راسپاره:

1. راسپاردنی توێژه ران به ئه نجامدانی توێژینه وه ی تر له سه ر باهقی شوناس به تاییه ت لای هه رزه کاران، چونکه سه ره تانی چه سپاندن و دۆزینه وه ی شوناسه.

1. شوناسی گهنجان ده گۆریت به پینی گۆرانی ته مه ن و ئه وانیه ته مه نیان چۆکتره شوناس له لایان به رزتره به به راورد به وانیه ته مه نیان گه وره تره.
2. شوناسی گهنجان لای هه ردوو ره گه ز له ئاستیکه ی به رزه دایه و جیاوازی ئاماری له ئیوانیاندایه نییه.

2. ههولی زیاتر بدریت بو تیگه بیشتن له په یوه ندى جیهانگیرى و شوناس، چونکه شوناس له سهر دهمیک بو دواى خوی له گوراندایه.
3. حکومهت رۆئی هه بیته له که مکردنه وهى قهیرانی شوناس لای گه نجان، به باشکردنی بارودوخ و گوزهرانی خیزانه کانیان.
4. گه نجان بکریته چهی خزمهتگوزاری و پلافی وهزارهتەکان، ههتا بتوانن پیشه وداهاتی خویان دهسته بهر بکن.

سهرچاوهکان

ئهبراش، ئیبراهیم، 2013. میتودهکانی توژیینه وهی زانستی. وهرگیزانی: دیدار ئه بوزید، چاپخانهی رۆژمهلات، چاپی به کهم، ههولیر.

پایان، بۆتان له تیف عبدالقادر، زمان و شوناس له تیوان رهسه نیتی و نامۆیدا، سایتی رووداو، ریکهوتی دانان (2018/10/27)، ریکهوتی دابه زانیدن (2023/1/16).
https://www.rudaw.net/sorani/opinion/culture_and_literature/271020

18

شینفهرس، برنهارد، 2008. بنه ماکانی کومه لئاسی لوان، وهرگیزانی: یوسف فهقیبی، بهر پوه به رایهتی خانه وهرگیزان، چاپخانهی شقان، چاپی به کهم، سلێمانی.

سیوهیلی، ریتوار، 2015. دیارده ناسی شوین و شوناس—خویندنه وهیه کی دیارده ناسانه بو شارێ سلێمانی، ناوه ندى غه زه لئووس بو چاپ و بلاوکرده وه، چاپی به کهم، سلێمانی.

گولمه مه دى، نه حمده، 2007. به جیهان بیوون، کلتور، شوناسو، وهرگیزانی: عه ولا به هراى، چاپی به کهم، ده رگای توژیینه وه و بلاوکرده وهی موکریانی، چاپخانهی خانى- دهۆک.

مهردان، موحه مه د سانه، 2015. کهنج، داهاتوی کومه لگا، چاپی به کهم، له بلاوکرده وکانی رۆژنامه ی ههولیر، ژماره (2)، ههولیر.

نه حمده، جهبار قادر، 2023. فره کلتوروی و په یوه ندى به شوناسوه، تیزی دکۆرای بلاوکراره، پێشکهش به بهشی کومه لئاسی کۆلیجی ئادابی زانکوی سه لاهه دین کراوه، چاپی به کهم، ناوه ندى رۆژشبیرو رههههه، سلێمانی.

عبدالله، کوینستان علی، 2022. به جیهان بیوونی کلتوروی کاریکه ری له سهر شوناسی گهنج، تیزی دکۆرا، بلاونه کراوه، زانکوی سلێمانی.

همه ره شهید، هه وران محمد، 2023. شوناسی کومه لایه تی مرؤفی کورد، له سینه مای کوردیدا، توژیینه وهی ماجستیر، بلاونه کراوه، زانکوی سلێمانی.

عیدیدر، یحیی مرسی، 2008. علم الاجتماع، مقدمه فی سوسیولوجیا المجتمع، دار الوفاء لندیا الطباعة والنشر، الطبعة الاولى، الإسكندرية، جمهورية مصر العربية.

هارلمس وهولبورن، 2010. سوشیولوجیا الثقافة والهویه، دار کیوان للطباعة والنشر والتوزیع، الطبعة الاولى، دمشق، سوریه.

الحفنی، عبد المنعم، 1994. موسوعة علم النفس و التحليل النفسي، مكتبة مدبولی، مطبعة اطلس، الطبعة الرابعة، القاهرة، جمهورية مصر العربية.

السید، ایمان سعید عبد المنعم، 2022. خصائص ومؤشرات الهویه الثقافية لى طلاب كلية التربية بجامعة 6 أكتوبر، مجلة كلية التربية، جامعة عين شمس.

الزعی، خیام محمد، 2017. العولمة الثقافية وتأكل الهویه الوطنية، قضايا سياسية، العدد 47.

شمخاتة، فوزی محمد الهادی، 2016. مشکلات الشباب... أزمة هویه ثقافية، مجلة كلية الخدمة الاجتماعية للدراسات والبحوث الاجتماعية، جامعة الفيوم.

السعدي، رحاب، 2018. أزمة الهویه وعلاقتها بالرضا عن الحياة لى الشباب الجامعي الفلسطيني في الجامعات الاسرائيلية (جامعة حيفا نموذجا)، كلية العلوم الانسانية، قسم علم النفس، جامعة الاستقلال، أريحا، فلسطين.

وهبه، مراد، 2007. المعجم الفلسفي، دار قباء الحديثة للطباعة والنشر والتوزیع، الطبعة الاولى، القاهرة.

حلاسی، فاطمه زهراء، فایدی، هاله، 2019. أزمة الهویه لى المراهقات المسعفات-دراسة ميدانية بدار الطفولة المسعفة قالمه وعناية. كلية العلوم الانسانية والاجتماعية قسم علم النفس.

صباح، عایش 2015. تشكل هویه الأنا لى عینه من طلاب و طالبات المرحلة الجامعية في ضوء متغیر الجنس والسن ونمط الإقامة، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة وهران، الجزائر.

نجیب، محمد محمود، محمد، هبه محمود، 2016. أزمة الهویه لى طلاب الجامعة، كلية الآداب، جامعة حلوان.

محاسنة، احمدو، العظامات، عمر، 2018. أنماط الهویه الاكاديمية السائدة لى طلبة الجامعة الهاشمية في ضوء مقياس واس وإسكسون وعلاقتها بالتحصيل الدراسي، كلية العلوم التربوية، الجامعة الهاشمية، الاردن.

عبدالرحمن، برهان حافظ، 2010. دور التعليم العالي في تعزيز الهویه الفلسطينية وأثره على التنمية السياسية من وجهة نظر الطلبة والعاملين، كلية الدراسات العليا، جامعة النجاح الوطنية.

Erikson, Erik.H, 1968. Identity youth and crises, Norton Company, New York, London, Printed in the United State America.

Paire, Roxane 2013. Aesthetics of identity, Department of French University, College Cork, The online postgraduate journal of the College of Arts, Celtic Studies and Social Sciences.

Marcia, J. E. 1966. Development and validation of ego-identity status, Journal of Personality and Social Psychology, 3(5).

Turner, J. C. 1985. Social categorization and self-concept: A social cognitive theory of group behavior. In E. J. Lawler(Ed.), Advance in group processes(Vol.2). Greenwich, CT:JAI Press.