

روانگهی کۆمه لئاسانی کلاسیک بۆ نه ته وه و پارادایمه سه ره کییه کان سه بارهت به ره گورپیشهی کورد

هه ورمان فریق کریم¹، موراد حکیم محمد²

¹ ناوه ندی کوردستان بۆ دۆکیۆمینت و لیکۆلینه وهی ئەکادیمی، زانکۆی سلێمانی، ههریعی کوردستان، عێراق
² آبهشی کۆمه لئاسی، فاکه لتی ئاداب، زانکۆی سۆران، ههریعی کوردستان، عێراق

پوخته

ئهم توێژینه وه نیوانبواریه، ده په رژیته سه ره دوو پرسى گرنگ؛ روانی کۆمه لئاسی بۆ نه ته وه و روانگه سه ره کییه کان سه بارهت به ره گورپیشهی کورد. بۆ ئهم مه به سه ته، به دواى وه لامى دوو پرسیاردا ده گهریت: یه کهم، ئەگه ر بمانه ویت له ره گورپیشهی کورد و ناسیۆنالیزمی کورد تیگه ین، ده بیته له کۆیه ده ست پێکه ین؟ پاشان، به شیوه یه کی گشتی تیۆر و روانگه سه ره کییه کانى په یوه سه ته به چه مکه کانى نه ته وه و ناسیۆنالیزم چۆن پۆلینه ندى کراون و ناچه ند ره نگدانه وه یان هه بووه له توێژینه وه کوردیه کانى ئهم بواره دا؟ توێژینه وه که دوو ئاراسته ی گرتووه ته به ر. سه ره تا، له ریگه ی چه مکه لیکى وه ک هاو به سه ته یی کۆمه لایه تی، کۆمه لگه ی ئەخلاقی، هاو لاتیبیون، ئەقلا نیبونی رۆژئاوا و نه ته وه وه ک سه رخان، دیدگای کلاسیکه کانى کۆمه لئاسی بۆ نه ته وه که بریتین له کارل مارکس، ئیمیل دۆرکایم، ماکس فیه ر و جۆرج زیمیل روون ده کاته وه. پاشان شه نوکه وى روانگه سه ره کییه کانى تایه ت به ناسیۆنالیزم و ره گورپیشهی کورد ده کات که بریتین له ئەز له یگه رایى، سازکراوه گه رایى و ئیتنۆ - سیمبولیزم. توێژینه وه که ده گاته ئەو ئەنجامه ی که گه ران به دواى ره گورپیشهی کورددا میژوو یه کی نوێ هیه و ده ره نجامی کۆمه لیک فاکته رى ده ره کی و ناوه کییه. توێژه رانى کوردیش به سه ره ئهم سى روانگه یه دا دابه ش بوون و له ژیر کاریه رى ئەو دابه شبوونه دا راجیایی له تیوانندا به دی ده کړیت. له گه ل ئەوه شدا، له ده ره وه ی ئهم سى روانگه زاله، روانگه یه کی دیکه ده کړیت هیندی هیندی جیه کی خۆی بکاته وه، که پێی وایه پرسى کورد، دۆخیکى ده گمەن و تایه ته و ناچینه ژیربارى پارادایمه زاله باوه کانه وه.

وشه سه ره کییه کان: نه ته وه، ناسیۆنالیزم، ئەز له یگه رایى، سازکراوه گه رایى، ئیتنیکه گه رایى.

1. پێشه کی

بگه رپێن. ئیمه بۆ ئەوه ی له نه ته وه و ناسیۆنالیزم له ههریعی کوردستاندا تیگه ین، ده بیته پێشه وخته له واناکانى دوو چه مکه که، ره گورپیشه یان و په یوه ندى تیوانیان تیگه ین. نه ته وه و نه ته وه سازى دوو له چه مکه مۆدیرنه کان و به ره هه می سه ره ده می مۆدیریتنه ن. ئیمه له م روانگه یه وه سه یرى نه ته وه و ناسیۆنالیزم ده که ین؛ نه ک ئەز له یگه رایانه و ئەبه دیگه رایانه به دواى بنه رته و ژانى له دا یکبونی ناسیۆنالیزمی کوردیدا بگه رپێن.

له مروه وه، به کورته باسیک سه بارهت به روانگه ی کلاسیکه کانى کۆمه لئاسی، به تایه ت ئیمیل دۆرکایم، ماکس فیه ر و جۆرج زیمیل بۆ نه ته وه ده ست پێده که ین. پاشان روانیى مارکس له ته وه رى "مارکسیزم و نه ته وه" دا درێژتر روون ده که یه نه وه. گرنگی ئاماژه دان به م کلاسیکه ئه وه یه که هاوچه رخه کانى کۆمه لئاسی و ئەوانه ی که کار له سه ره چه مکه مۆدیرنه کانى وه ک نه ته وه سازى و کۆیاده وه رى ده که ن، دواچار

له م توێژینه وه یه دا به کورنى تیشک ده خه یه سه ره تیۆره کانى په یوه سه ته به نه ته وه و ناسیۆنالیزم و له و شوێنانه دا که به سه ته ریک له تیوان نه ته وه سازى و ناسیۆنالیزمدا هیه، راده وه ستین. راجیایی سه بارهت به ناسیۆنالیزم و نه ته وه سازى له سه ره ئاستى جیهان و ته نانه ت رۆژئاواش هیه. به لام ئەوه ی یارمه تیده ره، ئەوه یه که ده کړیت له تیۆره کانى ناسیۆنالیزمدا به دواى ره گورپیشه کان، ره هه نده کان و ره گه زه کانى نه ته وه دا

گۆفاری زانکۆی کۆیه بۆ زانسته مروفايهتی و کۆمه لایه تیه کان، به رگی 7، ژماره 2 (2024)

ریککه وى: وه رگرتن 15 کانوونى یه که م 2023؛ په سه ندرکن: 22 کانوونى دووه م 2024

توێژینه وه ی ریکخراو: له 11 تشرینى یه که م 2024 بۆ لۆگراو ته وه

ئیمه یی توێژه ر: hwaman.karim@univsul.edu.iq

ماڤ چاپ و بۆ لۆگه نه وه © 2024 هه ورمان فریق کریم، موراد حکیم محمد، گه یشتن به م توێژینه وه یه

کراوه یه له ژیر په زامه ندى - CC BY-NC-ND 4.0

گۇقارنى زانكۆى كۆپە بۇ زانستە مرقاھىتى و كۆمەلەيتىيەكان

سەردەمى مۇدىرنە و ئەو بزوتتەو و ھىزە بان - نەتەو ھىيەنە كە بايان بەسەر جىھاندا كىشا، پىشېنى ئەو ھىيەنە كە ناسىۋنالېزىمىش وەك رىياز و ئايدۇلۇجىكانى دىكە لە بەرامبەر سەرمایەدارى و مۇدىرنىتەدا [ماركس گوتەنى] دەپت بە ھەلم و دەچىت بە ھەوادا (Berman, 1982: 15). بان وەك دواتر دەپەرژىنە سەرى، لەو دەمدا كە ھىدى ھىدى رىيازى ناسىۋنالېزىم شوتېنى خۇى قايم دەكرد، رىيازەكانى دىكە وەك ماركسىزىم بەوپەرى ھىزەو لە مەيدانە كەدا ئامادەيان ھەبوو. ھۆكارى كوتايىش ئەو ئالۇزى و تىكەلېيە بوو لە ئىوان چەمكەكانى وەك رەچەلەك، نەتەو، ئىنتىسىتە و كۆمەلگەدا لە زانستە كۆمەلەيتىيەكاندا.

۳. ئىمپىل دۇركايم (۱۹۱۷-۱۸۵۸)

كۆمەلناسى دۇركايمى كەمتر پەيوەندى بە سىياسەتەو ھەيە، مەگەر لەرووى ئەخلاقيەو و پەيوەست بە زانستە كۆمەلەيتىيەكانەو. دۇركايم يەككە لە لا يەكەرانى شىرازى كۆمەلەيتىيە (Social order)، لە بەرامبەر گۇرۇنكارى رېشەيدا. ئەو زىاتر وەك رىفۇرۇمخۇزىك رۇل دەبىنىت. بۇيە ئاسايىپە كە لە بەرامبەر دەرھاوېشەكانى مۇدىرنىتە، تۇرمىشىۋى (anomie)، تاككەرايى و ناسىۋنالېزىمى توندرەودا لە خەمى ئەخلاق و شىرازى كۆمەلەيتىيەدا يىت. ھەولى دۇركايم لە رىكەى خستەرووى ئەخلاقيك بۇ كۆمەلگەى نەتەو ھىيە و پەرەپىندا كۆمەلناسى كەردى، خستەرووى رافەيەكى زانستى پتەو لە دياردە كۆمەلەيتىيە و سىياسىيەكان بوو.

ئەو تىكەپىشت كە بۇ ئەو ھىيە زانست سوودىكى ھەيىت، دەپت بۇ پەرژانەسەر پەرسە كۆمەلەيتىيەكانى وەك رۇلى ئاين، ناسىۋنالېزىم، تاككەرايى و جۇرى رۇئىمە سىياسىيەكان بەكار بېئىزىت. مېركى لە نوپىرن تۇرۇنەو ھەدا ئامازە بەو دەكات كە نەتەو و ناسىۋنالېزىم دياردەگەلى كۆمەلەيتىيە جىھانەبوو ھىيە رىكخستى سىياسى و ژيانى كۆمەلەيتىيە دۇركايمىن. دۇركايمىيەكان پەرسى نەتەو ھىيە لە دەلقەى پەيوەندىيە جۇراوجۇرەكانى وەك رەچەلەك و ئىنتىسىتە، خۇبىندى مەدەنى و ئەخلاقى، دروشمەكان و سىمبولى نەتەو ھىيەكان، پەيوەندىيە كۆمەلەيتىيەكان و يەكپىزىيەو دەپىن (Mergy, 2004: 5). دۇركايم نەتەو ھىيە بە جۇرنىك لە كۆمەلگەى سىياسى، بەرھەمى واقىيە كۆمەلەيتىيە نازەد دەكرد، بە چەشنىك كە كۆمەلگەى سىياسى خاوەنى نەتەو ھىيە خۇيەتى.

ئەو ھىيە لە زۇرىيە بەرھەمەكانى دۇركايمدا جەختى لەسەر دەكرىتەو چەمكى كۇ بان ھاوېشە (collective). ئاينى ھاوېشە، دروشم، كۇبوونەو، رىپورەسم و سىمبولى ھاوېشە. بەلام بۇچوونەكانى سەبارت بە ناسىۋنالېزىم دەكرىت بەتايىت لەو بەرھەمانەدا ھەئىنجان بكرىن كە سەبارت بە ئاين و كۇوېژدان نووسىۋى. لە سەرەتاو بە ھۇى كۆمەلگەى رىپورەسم وەك رىپورەسم وەك رىپورەسم وەك رىپورەسم سەركۇنە كرد. بەلام لە دوو لايەنەو بەرھەمەكانى ئەم كارىگەرىيەكى گەورەيان لەسەر تىۋرە ھاوچەرەكانى ناسىۋنالېزىم و بەتايىت پارادايى مۇدىرنىستى دانا. يەكەم

مىرانگىرى كلاسسىكەكانى كۆمەلناسىن بان بوارەكانى دىكەى زانستە كۆمەلەيتىيەكانى (بۇ ئوموونە سەرنجى كارىگەرى ئانتونىۋ گرامشى بەدەن لەسەر تۇم نەرن (Tom Nairn)، كارىگەرى فلادېمىر لىنېن لەسەر مايكل ھىچتەر، كارىگەرى دۇركايم لەسەر ئرېنست گىلنەر و كارىگەرى ماکس فېبەر لەسەر ئەنتونى سىمس؛ بان بۇ ئوموونە سەبارت بە چەمكى كۇيادەو ھىيە كە مورېس ھالباكس داھىتەرەكەيەتى، لە ژىر كارىگەرى تىزەكانى دۇركايمدا پەرژاوتە سەر ئەم بەتە). كەواتە ئامانجى ئەم تۇرۇنەو ھىيە، شىكردنەو ھىيە تىۋرە سەرەككەكانى بان پارادايىمە سەرەككەكانى نەتەو و ناسىۋنالېزىمە لە لايەك، ھەروەھا رىوانىيە كلاسسىكەكانى كۆمەلناسى بۇ نەتەو ھىيە لە لايەكەتەرەو.

۲. رىوانگەى كۆمەلناسى بۇ نەتەو

لە رىوانگەى ئەنتونى دى سىمسەو، لە بىنەردە تىۋرەكانى نەتەو و ناسىۋنالېزىم لەگەل سىن پىرسدا دەستوپەنجە نەرم دەكەن. يەكەمىيان پەرسى ئەخلاق و فەلسەفەيە؛ دووم، پەرسى ئىنتوگرافى و سىياسى؛ و سىنېم پەرسى مېژووى و كۆمەلناسى. سەبارت بە پەرسى يەكەم، ئەم پىرسىيارە دېتە گۇرۇن كە ئايا نەتەو خۇى بۇ خۇى ئامانجە، بەھايەكى رەھايە وەك بەھاكەنى دىكە بان پەرسىيە تايەتەر لەوانە؟ بۇ پەرسى دووم، پىنناسى كۆمەلەيتىيەو نەتەو دەروورۇننىت. پەيوەندىيە تاك و كۆمەل لەم نىۋەندەدا چ جۇرە پەيوەندىيەكە؟ ئايا نەتەو لە بىنچىنەدا تايەتەندىيەكى ئىنتىيەكى - كۇلتورى ھەيە و كۆمەلگەيەكى لەسەر بىنەماى رەچەلەكە كە پىكەو لە نىۋە بازەنگەلى خزمەتى، مېژوو و زەمانى ھاوېشەدا پىكەو بەستراونەتەو، بان گرووبى گەورە سىياسى و كۆمەلەيتىيەن كە لەسەر بىنەماى نىشتىيان و گىرسانەو ھاوېشە، مافى ھاوالتىبوون و ياسا نەرتىيەكانە كە تاكەكان ئازادانە برىار دەدەن پەيوەندى پىۋە بىكەن. پەرسى سىنېم، كە ھەم مېژوويىيە، ھەم كۆمەلناسى، پەيوەندى بە شوئىنگەى نەتەو ھىيە ھەيە لە مېژووى مرقاھىتەدا (دى اسىت، ۲۰۱۲: ۳۱).

لېرەو مەشتومپەكە لەسەر ئەو ھىيە كە ئايا نەتەو كۆمەلگەى دىرنە، ھەر ھەبوو و لە قۇناغەلى جىوازدا گۇرۇنكارى بەسەردا ھاتوونە بان دياردەيەكى كۆمەلەيتىيە، سازكراو ھىيە (construct) و بەرھەمى سەردەمىكى ديارىكراو، توندتەر دەپت. مەشتومپەكە لە بىنەردەدا مېژوويەكى دىرېژتەر لە پەيدا بوونى نەتەو و ناسىۋنالېزىم بەواتا مۇدىرنەكەى ھەيە. مېژوويەك كە لايىكەم لە سەرھەلدىنى سەردەمى رۇشنىگەرى، شۇرېشى فەرەنسى و پىشەسازىيەو تا ھەنووكە دىرېژەى ھەيە.

كلاسسىكەكانى كۆمەلناسى، بەتايىت جۇرج زىمېل و ئىمپىل دۇركايم و ماکس فېبەر وەك بابەتى لاوەكى سەرنجىيان لەسەر پەرسى نەتەو چىر كدووتەو. بۇ ئوموونە بەلگە دەھىرنىتەو كە لە سەرلەبەرى كىتې سەرمایە ماركسدا باسنىك سەبارت بە ناسىۋنالېزىم نادۇزىنەو (لۇنە، ۲۰۱۲: ۷۲۲). ئەنتونى گىدنز ھەلەت ھۆكارى ئەم بابەتە بۇ دوورەپەرىزى دۇخى ئەكەدېمى "كۆمەلناس" لە "زانستە سىياسىيەكان" دەگەرپىننەو (گىدنز، ۲۰۰۶: ۱۷۸). ھۆكارى دىكە رەنگە ئەو بووېت كە بەھاتى

۱ - رىسويىيەكى سىياسىيە بوو كە كۇمارى سىنېمى فەرنساي لە سالى ۱۸۹۴ تا كۇتايى رىپورەسمە لە سالى ۱۹۰۶، بەخۇرە سەرقال كرد.

دەرھائشەى مژوو و كلتور لەگەل نەرتەكان و دروشمە ھاوبەشەكان لە خو دەگرت (Mergy, 2004:9).

بەكۆرتى دۇركايم جگە لەوەى كە كۆمەلگەى نەتەوېى بە واقىيەتى كۆمەلەيەتى و كۆمەلگەيەكى سىياسى پىناسە دەكرد، پىنابوو كە نەتەوېى دەكرت وەك ئايدىا، وەك دروشم و بەھاي ئەخلاقى ھەلئىنجان بكرىت. نەتەوېى بەكەيەكى ئەخلاقىيە لە رىگەى پەيوەندىيە كۆمەلەيەتى و سىياسىيەكانەوېى بەدى دىت كە لە رىگەى دامەزراندن و كاركردەكانى دامەزرادەكانەوېى بىچم دەگرت. بەتايەت ئەخلاقىكى مەدەنى ھاوبەش، دامەزرادەيەكى دروستكەرى چارەنووسسازى نەتەوېى وەك فۇرمىكى نەتەوېى و مۇدىرنى كۆمەلگەى سىياسى (Mergy, 2004:11). دۇركايم بۇ ئەوېى پەى بە دژيەكى نيوان نىشتىنپەرسىتى (patriotism) و جىيان - نىشتىجانى (cosmopolitanism) بىات، لەرووى سەردەمەوېى جىاوازى دەكات لە نيوان سەردەمى كۆن و نويدا. لە كۇندا ھىچ شتىك بانتر لە دەولەت و گەورەى و شكۆى دەولەت نەبوو. بەلام لە سەردەمى نويدا ئىمە ھەرچەندە وابەستەى نىشتىجانەكەمان بىن، بەلام ھەست دەكەين كە بانتر لە ھىزە نەتەوېىيەكان ھىزگەلىكى نوى بوونىان ھەيە (دورگ، ۲۰۱۲: ۱۳۸).

نىشتىجانپەرسىتى ئەگەر بىركردنەوېى ھەستگەلىك بىت كە تاك بە دەولەتتىكى دىيارىكرادەوېى دەبەستىتەوېى، ئەگەر ئەو دەولەتە لاواز بىت، كى دەتوانىت ئەو رۇلە بىنپىت. لىرەوېى تاكە رىگە ئاشتىكردنەوېى ئايدىالى نەتەوېى و ئايدىالى مرۇبى لە رىگەى دەولەتەوېى كاتىكە كە دەولەت خۇى بۇ جىيەجىكردى ئەركەكانى تەرخان بكات نەك قەلەوكردى خۇى و سنوورەكانى. ئەندامانى كۆمەلگە بۇ زىانى ئەخلاقى بانگەشت بكات. ئەوېى ئەم دژىيەكىيە چارەسەر دەكات، ئەوېى كە ئاراستەى نىشتىجانپەرسىتى ئەوېى بىت كە بىت بە بەشىكى چوك لە جىيان - نىشتىجانى.

بەگەرئەوېى بۇ دۇركايم پەى بە يەكىكىتەر لە چەمكە ھەرە سەرەكىيەكانى پەيوەست بە نەتەوېىسازى دەبەين كە ئەوېى ھاوالاتىوونە. دۇركايم لە چاوى كۆمەلگەى فەرەنسىيەوېى سەرى چەمكەكانى يەكسانى و دادپەرەوېى دەكرد و پىنى و ابوو كە بەشدارى ھاوالاتىيان لە سىستىكى لائىكدا كە ھىچ گرووېىكى كۆمەلگە تىيدا بالادەست نىيە دەتوانىت رىگە لە تۇرمېشوى بكرىت. ئەو جەختى لەسەر سى بەھاي سەرەكى دەكردەوېى كە برىتىن لە خىزان، قوتابخانە و دەولەت. ئەمانە ھەم وەك چالاكى، ھەم ناسنامە، دەبوونە ھۇى ئەوېى كە دۇركايم نەتەوېى بە جۇرىك لە كۆمەلگەى رىكخراو نازەد بكات. بۇ ئىمە چەمكى ھاوالاتىيوون بۇيە گرىگە، چونكە لە ھالەتى گواستەوېى لە كۆمەلگەى نەرتىيەوېى بۇ مۇدىرن، واتە لە ھاوبەستەى مىكانىكىيەوېى بۇ ئۇرگانىكى، پەيوەندىيە خوئىيەكان لەسەر بنەماى خوئىن و رەچەلەك شوئىيان بە جۇرىك پەيوەندى دەدەن لەسەر بنەماى بەرژەوېىندى و پىوېىستى ھاوبەش. واتە لە جۇرى دووەمدايە كە پەيوەندىيەكە لەسەر بنەماى ھوشىيارى و تىگەىشتى تاكەكانى كۆمەلگەيە.

۴. جۇرج زەئىل (۱۹۱۸-۱۸۵۷)

شروفاى ئەو سەبارەت بە ئاين وەك كۆكى كۆمەلگەى ئەخلاقى و ئەوېىكە شتىكى ئەزەلى لە نىو ئايندا بوونى ھەيە چونكە ھەموو كۆمەلگەكان ھەست بەو پىوېىستىيە دەكەن كە بە شىوېىيەكى بازەنى لە رىگەى دروشمەكان و مەراسىمە بەكۆمەلەكانەوېى خۇيان ساز كەنەوېى و دانى پىدا بىنەوېى (اوزكېلى، ۲۰۰۴: ۵۰).

ھەر لە دەستپىكى كىتى "دەربارەى كاردا بەشكردى كۆمەلەيەتى" دا لە رىگەى پەيوەندىيەكانى نىو گرووېى پىشەيەكانەوېى ھاوبەستەى گرووېىكان روون دەكاتەوېى. باس لە گرىكى مەزارگە و گورستانە بەكۆمەلەكان و رۇلىان دەكات. تەنەت كىلى قەبرەكان كە چەندە ھۇكارى ھاوبەستەى گرووېىكانە. لەمانەش گرىگىز چەمكى ھاوبەستەى مىكانىكى و ئۇرگانىكى دەكاتە دەستكەلا بۇ شروفاى يەكپىزى، تەباى، مانەوېى و سەقامگىرى و دژ بە پىسەرەوېى كۆمەلگە. ئەو دەنووسىت "لە ھەر جىگەيەك ھاوبەستەى كۆمەلەيەتى بەھىز بىن فاكىرەىكى بەھىز دەبىت بۇ نىككردنەوېى تاكەكان لەيەكتر و زىاتركردى دەرفەتەكانى پەيوەندىيان (دورگ، ۲۰۱۱: ۶۴).

لەروانگەى دۇركايمەوېى كارى سەرەكى كۆمەلناس، توئىنەوېى ھاوبەستەى كۆمەلەيەتتە. ھاوبەستەى مىكانىكى و ئۇرگانىكى لەيەك جىادەكاتەوېى. مىكانىكى لە كۆمەلگەيەكدا باوېى كە بىر و ئاراستە ھاوبەشەكانى ئەندامەكانى كۆمەلگە لەرووى چەندىيەتى و گروئىنەوېى لە بىر و ئاراستە تاكەكەسىيەكان ئەندامەكانى زىاتر بن. ھاوبەستەى لە ئەنجامى چوونىيەكى، كاتىك دەكاتە لووتكە كە وىزدانى تاكەكەسىيە بەكەيەكەى ئەندامەكان ھاوشان لەگەل كوويزداندا پەرورەدە بىت. بەلام ھاوبەستەى ئۇرگانىكى لە ئەنجامى جىاوازىيەكانەوېى سەرچاوە دەگرت و بەرھەمى كاردا بەشكردە (كوزەر، ۲۰۲۰: ۱۰۴-۱۰۵). ئەو لە كىتى "فۇرمە سەرەتايىيەكانى زىانى كۆمەلەيەتتە" دەپەرژىتە سەر ئەو دىاردەيە.

تەجھارە لە رىگەى يادەوېىيەكانى پارىدووېى، پەيوەندى كۆمەلگە و ئاين روون دەكاتەوېى. باس لە كەمبوونەوېى كارىگەرى پىرەسەم و جەژن و بۇنەكان دەكات كە ئىدى وەك سەردەمى باوبايران جۇش و خرۇشان تىدا ناورووژىن. بەواتايەكى تر خودايانى كۆن بىر بوون و خوداگەلىكى دىكە ھىشتا نەھاتوون. ئەو پىداگرى لەسەر ئەو دەكات كە ھىچ كۆمەلگەيەكى مرۇبى بوونى نىيە كە ھەست بە پىوېىستى پاراستن و چەسپاندى دووبارەى ھەستەكان و ھزرگەلىكى ھاوبەش كە يەكپىزى و كارەكتەرى ئەو پىكەھىن نەكات. روونىشە كە ئەم جۇرە لە دروستكردنەوېى ئەخلاقىيە نايەتە دى مەگەر بە يارمەتى كۆرۇ كۆبوونەوېى، سازكردنى فستىقال و كۆنكرەكان كە تاكەكان لە رىگەيەكانەوېى لەيەك نىك دەبنەوېى، ھەستە ھاوبەشەكانىيان سەرلەنوى نوى دەكەنەوېى و دەچەسىنن؛ و ئەو ئەنجامانەى كە لىيە دەكەوېىتەوېى ھىچ جىاوازىيەكى سروشتى نىيە لەگەل مەراسىمە ئاينىيەكاندا (دورگ، ۲۰۰۵: ۵۹۲).

سەبارەت بە نەتەوېى، كۆمەلگەى نەتەوېى لە دىدى دۇركايمەوېى ھەرگىز جۇرىك رەچەلەكى بۇماوېى يان ئىمپراتورىيەتىكى بەزۇر سەپىتراو نىيە، بەلكو يەككرووېىيەكە كە جىيەتتەكى كۆمەلەيەتى و ئەخلاقى ھەيە و يەك يان چەن گرووېى ئىتىكى وەك

گۇقارۇ زانكۇى كۇيە بۇ زانسته مرۇقاىهتى وكۇمهلايهتتبهكان

يەكپىزى. يان كاتىك ئىمە جەخت لەسەر نەتەوسازى دەكەينەوۈ لە ھەرىئى كوردستاندا، دەپت بزانين كە يەككك لە بنەماكانى نەتەوۈ و نەتەوسازى ھەبوونى بىرۇكراسىيەتە لە بەرپوۋەردن و دەسلەلتا.

ھەندىك لاىنە بەرھەمەكانى قىيەر زۇرتىن كارىگەرىيان لەسەر تىۋرەكانى دواترى بوارى ناسىۋناليزم ھەبوۋە برىتىن لەمانە: گرنكى يادەوۋىيە سىياسىيەكان، رۇلى رۇشنىيران لە پاراستى "بەھا كۆلتورىيە بېھوتاتاكى" نەتەوۈ و گرنكى نەتەوۈ - دەولەتەكان لە سەرھەلدانى خەسلەتى تايەتتى رۇژئاواى مۇدىرنىدا. بەلام ئەوۋى شىۋازى شىۋەكەى ئەو ديارى دەكات جەختكردەنەوۋى ئەو لەسەر كردى سىياسى، ھەم لە بىچمگرتى گروۋپە ئىتتىككىيەكاندا و ھەم بەتايەت لە پەرىپىدىنى نەتەوۈ مۇدىرنەكاندا (دى اسمىت، ۲۰۱۲: ۴۰). تىگەپشتن لەم رەھەندە بەئى گەرانەوۈ بۇ تىزەكانى سەبارتە بە دەسلەلت، دىمۇكراسى و بىرۇكراسى ئەستەمە. ئەو ھىندە خۇى ھەستى بە بەرپىسىيارىيەتى بەرامبەر بە كۇمەلگەى ئەلمان دەكد كە تىۋدۇر مۇسىن، رافەكارى بەرھەمەكانى قىيەر سەردەمىك ئەوۋى بە ناسىۋنالىست ناوزەد كىرەبوۋ. سەرنجى ئەو لەسەر نەتەوۈ زياتر بۇ پىرسى پەيوەندىيە رەچەلەكىيەكان دەگەرپتەوۈ. ئەوكتەى كە لە ژىر كارىگەرى راي گشتى ئەلمانەكاندا ئەو بەتەى وروژاندا كە جوۋەكان بۇ ئەوۋى تىكەل بە كۇمەلگەى ئەلمان بىن دەپت واز لە جوۋبوونى خۇيان بەئىن (دىلىنى، ۲۰۱۲: ۲۱۹).

بە پىشتەبەستىن بە ئايدىيال تايەكانى (ideal types) خۇى كە وەك پىئوئەبەك و بنەمايەكى شىكارى بەكارى دەھىتان، سىن جۇر لە دەسلەلت يان شىۋازى شەرىعيەت لەيەكترى جيا دەكاتەوۈ. جۇرىكىان ئەقلاىنى - ياساىيە، لەسەر بنەماى بەرژەوۋەندى ھەزمار دەكرىت و لە تايەتمەندىيەكانى كۇمەلگەى مۇدىرنە. دوۋەم، دەسلەلتى نەرىتتە كە بۇماوۋە، يان لە سەرچاۋەيەكى دەسلەلتى بالاتر و لەسەر بنەماى دەسلەلتى لە مېژىنە و رەگورپىشدا وەستاوۈ. پاشان دەسلەلتى كارىزمائى(بندىكس، ۲۰۰۹: ۳۲۷؛ كۇزەر، ۲۰۲۰: ۱۵۳).

لە دىدى قىيەرەوۈ بىرۇكراسى تايەتمەندىيەكى دىكەى كۇمەلگەى دامەزراوۋى و مۇدىرنە. ئەو ھەلبەت دانى بەوۋەدە دانا كە جىهان بەرەو ئەقلاىنىبون و بىرۇكراسىبوون دەروات، بەلام روائىنىكى ئەرىنى سەبارت بە بىرۇكراسى نەبوۋ و پالپشتى لە سىستى دىمۇكراسى دەكد. لەو گۇشەنىگاپەوۈ، دىمۇكراسى بە سىستىكى سىياسى دەگوتىت كە تايادا خەلك بە بەشدارىكەر لە سىستىكى حكومەتيدا جىستىيان بۇ دەكرىت و نەك كەسانىكى ناچالاك و كىلى چەمكى بەشدارىكردىش تىگەبشتە لە واتاى ھاۋلاىنىبون (كىستو، ۲۰۲۲: ۱۴۰).

سەبارت بە چەمكى نەتەوۈ، دوۋ پىناسەى گرنكى قىيەر شاينى ھەلۋەستە لەسەركردن. لە يەكىكىكاندا دەنووسىت: نەتەوۈ كۇمەلگەى، لەسەر بنەماى ھەست و سۇزەكان راۋەستاوۈ كە بە ئەندازەى پىۋىست خۇى لە دەولەتتىكدا دەنوۋىت كە ھى خۇيەتى؛ كەواتە، نەتەوۈ كۇمەلگەى كە بە شىۋەى ئاساىى نامادى ئەوۋە كە دەولەتتىكى لى پىنك بېئىرتىت (Weber, 1948: 176). ھەروەھا كۇمەلگەى كۆلتورىيە كە بە ھۇى پەيوەندىيە بەھىزەكانى زمان، جۇش و خرۇش و ھەستى ئەخلاىيەوۈ كە

ئەوۋى پەيوەندى بە زىمىلەوۈ ھەيە ئەوۋە كە ئەو وردتر سەبارت بە ئىتتىسىتە (Ethnicity) بىرى كىرەدوۋەتەوۈ. وردتر نەك بەو واتاى كە بەروونى پەنجەى لەسەر بابەتى نەتەوۈ و ئىتتىسىتە داناوۈ، بەلكو وردتر بەواتاى ورد (مىكرۇ). ئەو لە سىن لاينەوۈ پەرزادەتە سەر پەيوەندىيە ئىتتىكىيەكان: يەكەم، ئىتتىسىتە وەك فۇرمىك لە پىرسەى ھاۋرەفتارى؛ دوۋەم، چىيەتى كارلىكى كۇمەلايەتى و (ئىتتىكى)؛ و سىيەم لەناجوونى ئىتتىسىتە بە ھۇى لىكترازانى كۇمەلايەتتەوۈ (Malešević, 2004:21). ئەو ئىتتىسىتە بە بەرھەمى مامەلە و پەيوەندى ئەندامانى گروۋپ و كۇمەلگە دەزانىت. ھەتا قەبارەى گروۋپ گەوردتر بىت، ھەتا كەسانى نامۇ لە گروۋپەكەدا زياتر بن، كارىگەرى لەسەر كالبوۋنەوۋى گۇجائى تىۋخۇى زياتر دەپت. ئەو جەخت لەسەر گرنكى ھەبوونى لائىكەمى بەھاكان دەكاتەوۈ. ھەروەھا بە گرنكىيەوۈ دەروائىتە رەھەندى شونىنى و كۇمەلايەتى. لە دىدى ئەوۋە گروۋپەكان زۇرجار بە ھۇى نىشتىپائىكى ديارىكاراۋە ناسنامەى خۇيان بەدەست دەھىن.

ناسنامە و سنوور پەيوەندىيەكى بەھىزىان پىكەوۈ ھەيە. ئەو باس لە گرنكى پاراستى سنوورەكان دەكات لە پەرىپىدان و بتەوكردى ناسنامە گروۋپىيەكاندا. سنوورە شونىيەكان، ھىزگەلىكى كۇمەلايەتى بەھىزىن بەو واتاى كە سنوور واقىيەتتىكى شونىنى نىيە كە خاۋەنى لىكەوتە كۇمەلايەتتەكان بىت، بەلكو واقىيەتتىكى كۇمەلايەتتە كە شىۋەى شونىنى بەخۇۋە گرتوۋ. سنوورەكان ھەروەھا لەپوۋى كۇمەلايەتتەوۈ دوۋرى و نىزىكى گروۋپەكان لەيەكەوۈ ديارى دەكەن. ئەمە زياتر بە لاي ئەو كەسانەوۈ واتادارە كە لەپوۋى كۇمەلايەتتەوۈ لە "ئىمە" موۋ نىزىكن. زىمىل جياواز لە دۇركاىم سەرى كۇمەلگەى نەرىتى دەكات. ئەو باس لە بەھىزى ھاۋبەستەى ئۇرگانىكى و پەيوەندى ئىوان تاكەكان دەكات لە كۇمەلە سەرتاىيە چوۋو كە نەرىتتەكاندا. لە كاتتىكدا كە كۇمەلگەى مۇدىرن بە پەيوەندىيە گروۋپىيە لاواز و تاككەراىيە پىرشوبلاۋەكەى دەناسرىتەوۈ. ئەو گروۋپە ئىتتىكىيەكانى كە ھاۋبەستەىيەكى بەھىزىران ھەيە، تايەتمەندىيەكى زياتر لە ئاست دەروۋى خۇيان نىشان دەدەن، چونكە ئەندامەكانىان زياتر لەيەك دەچن و تاككەراىيان تىدا لاوازترە. لىزەوۈ لە كۇمەلگەى مۇدىرن تاكەكان ھىدى ھىدى بەرەو جۇرىك لە زەنى جىهان نىشتىپائى (كۆز مۇۋىلىتائى) پەلكىش دەكرىن كە زۇر تاككەراىيانە و لىكداپراون.

۵. ماكس قىيەر (۱۹۲۰-۱۸۶۴)

ھەرچى بىر كىرەدەوۋى قىيەرە سەبارت بە نەتەوۈ و دەولەت، بەدەورى ئەم پىرسىارەدا دەسورپتەوۈ كە كام لە ھۇكار كۇمەلايەتتەكان، ئەقلاىنىبونى شارستانىيەتى رۇژئاوايان بەرھەم ھىناوۈ. ئىمە چەمكەلىكى گرنكى وەك جۇرەكانى دەسلەلت، بىرۇكراسىيەت و ھاۋلاىنىبون لە بۇچوۋەكانى قىيەرەوۈ وەردەگرىن بۇ ئەوۋى بىنە بەرچاۋروونى زياترمان لە تىگەبشتن لە كورد و بونىادەكانى كۇمەلگەى كوردستان. بۇ توۋىرەنى ئەم باسە تىگەبشتن لە جۇرەكانى دەسلەلت لاي قىيەر گرنكىن. بۇ ئوۋونە تىگەبشتن لە جۇرەكانى دەسلەلت و تايەتمەندىيەكانى لە كۇمەلگەى كوردستاندا، رۇلى سەركردە و سىجولە نەتەوۋەپىيەكان و كارىگەرىيان لە زۇر لاينەنى وەك ناسنامەى نەتەوۋى و

و بىكاته دەستكەلا بۇ رووخاندى دىكتاتورىيەت. بەلام ھىچكات وازى لەو بۇچوونە نەھىناوہ بەرژەندەندىيەكانى سۆسىالېزىم لە مافى چارەى خۇنوسىنى نەتەوہكان بالاترن (Lenin, 1977: 449).

سۆسىال دىموكراتەكانى ناو حزىبىش ھەرچەندە جەختىان لەسەر مافى چارەى چىنى پىرۇلىتارىيائى نىو ھەر نەتەوہبەك و خۇبەرىيەبەرى كۆلتورى دەكردەوہ، بەلام ھەرگىز بنەماى مافى چارەى خۇنوسىنىيان پەسەند نەدەكرد. لېرەوہ بەئاشكرا دەرەكەوہپت كە بۇ ماركسىزم پىرسى نەتەوہ و ئىننىسىتە ئارىشەيەكى بەردەوام و چارەسەرنەكرائى تىۋرى و دژوارىيەكى كىردەنى بۇ بزوتتە سۆسىالېستىيەكان بووہ. چونكە يەكە ئىننىكىيەكان ھەمىشە لەسەر بنەماى رىساگەلىكى جىا لە رىسا چىنايەتتەپەكان داھەش بوون و نەتەوہش لە پروى مېژووېيەوہ يەكەيەك بووہ كە بانتر لە چىن بىچى گرتووہ. دەى كەواتە چۇن دەبوو كە دىدگايەكى تەواو چىنايەتى لەگەل بنەماى بەفەرەمىناسىنى

مافى نەتەوہكاندا بۇ سەرىخۇ تىكەل بىكرىت (كۆلۆفسكى، ۲۰۰۶: ۱۰۴-۱۰۵)

ماركس لە ژىر كارىگەرى كەلەپوروى رۇماننىكى ئەلمانى و ھىگلىدا بوو كە جەختى لەسەر گىنگى زمان و مېژووېيە سىياسى لە دروستكردى دەولەت - نەتەوہكان و ناكۆكىيەكاندا لەگەل نەتەوہ پىچووك، بىمېژوو و دواكەوتووہكاندا دەكردەوہ. پەپرەوانىشى رىگائى ماركسىيان لە بەكەمسەرىكردى "نەتەوہ دواكەوتووہكان" بەرنەداوہ و سەرىخۇ مېژووېيە و كۆمەلناسى تايەتتەپەكان دەدايە پال چەمكى نەتەوہ (دى اسىت، ۲۰۱۲: ۳۵). ماركس لە نووسىنەكاندا سەبارەت بە جووہكان و رۇلى كۆچبەرە ئىرلەندىيەكانى بەرىتانيا، نەتەوہ و ئىننىسىتە وەك ھەموو دياردە و بەرھەمەكانى دىكە بە پەيوەندى ئىوان سەرخان و ژىرخانى ئابورىيە دەبەستەوہ. ژىرخانى ئابورى بنەماى گۇرانكارى و بونىادى كۆمەلەيەتتى كۆمەلگەكانە. ئەگەر بىركردەنەوہ ئىننىكى و نەتەوہبىش چىنە خانەى كۆلتور وەك "سەرخان" ھوہ، كەواتە مەملەلانى ئىننىكىيەكەنىش رەگورېشەيەكى ئابورىيان ھەيە و چىيەتتى بەرھەمى سەرمایەدارى رۇلى بەكلاكەروہ دەبىئىت. سەرخى ماركس لەسەر ئىننىسىتە بوو و جەختى لەسەر مەملەلانى چىنايەتى و پەرەبىدانى سەرمایەدارى دەكردەوہ.

لە كۇتايىدا دەكرىت كۇكى تېۋرەكەى ماركس لەمبارەپەوہ لە سى خالدا كورت كەپنەوہ: لەپىشتىرپوونى ژىرخانى ئابورى لەچاو سەرخانى كۆلتورى؛ تايەتگەرانى ئىننىكى وەك رىگرىك لەبەرامبەر پىشكەوتى چىنايەتى مرقاھەتى بە شىۋەيەكى گشتى؛ و زالبوونى مېژووېيە مەملەلانى چىنايەتى بەسەر ناسنامەى ئىننىكىدا (Malešević, 2004: 14). دروستە كە ماركس و ئەنگلز داواى كۆمەلگەى بىچىن و دەولەتتەپەكان، بەلام ھەردوويكان بە قوولئى ئەورۇپاسەنتر بوون و لە ھەندىك حالەتدا پىشتىوانىيان لە پەيامى شارستانىيەتسازى كۆلۇتايى ئەورۇپى دەكرد. باوہرپان واپو كە دەپىت ئەو گرووپە نەتەوہبىيەنەى كە تاوانى ئەوھان نىيە ولاقى خۇبەرىيەبەر و چالاك دروست بىكەن، رىگە بىرئىت لەسەر لاپەرەى رۇژگار نەمىن يان لە يەكە گەورەترەكاندا بىئىنەوہ.. [بەواتايەك مەبەستىيان نەتەوہسازى بوو]، لە روانگەى ھەردوويكەنەوہ ولاقى نەتەوہى مۇدىرن دەرھاوېشستەى پىرۇسەيەك بوو كە تىيادا بەرھەمى سەرمایەدارى بوو بوو پە چىگرەوہى سىستى پاشايەتى. گواستەوہ بەرەو

لە رىگەى زمانى داىكىيەوہ دەگوارتەوہ پىكەوہ بەستراوہ (باركىن، ۲۰۱۰: ۱۰۲). ھەلبەت نە زمانى ھاوېش، نە ھاوېستەپە "نەتەوہى" و نە يادەوروى يەكگرتووى سىياسى، پىئوستى رەھا و مەرجى يەكلاكەروہى نەتەوہسازى نىن. ھەروەك چۇن ھاوېستەپە ئىننىكى بەتەننا ناپتە ھۇى دروستبوونى نەتەوہ، بەلكو زىاتر لە ھەموو ئەمانە لەواتەپە يەكگرتووى نەتەوہى بە يادەورىيەكانى پەيوەست بە چارەنووسى سىياسى ھاوېش لەگەل نەتەوہكانىتەرەوہ بىستىتەوہ. بۇيە پىئوست ناكات ھاوېستەپە "نەتەوہى" لەسەر بنەماى خوئىن راوہستا پىت. قىيەر پىئوپاھە كە ئەو ھۇكارانەى وادەكەن كۆمەلگەى لە تاكەكان بە نەتەوہ بزائىن، زۇر جىاوازن (وېر، ۲۰۱۰: ۱۹۸-۲۰۱). تايەتتەپەكان چەسپاوين. بەلام ئەو جەخت لەسەر ھەبوونى دەولەت دەكەتەوہ و پىي واپە كە نەتەوہ كۆمەلگەى كە زۇرجار دەولەتتىك بۇ خۇى دروست دەكات. دەولەتتىش پىئوستە بۇ ئەوھى پارىزگارى لە سنورەكانى كۆمەلئى كۆلتورى و يەكزىنى نىوخۇنى لە بەرامبەر ھىزىشى دراوسىكانى بىكات. بۇ ئەوھش دەپىت سەرەتا نەتەوہكان بىن بە دەولەت. ئەو جگە لەوہ جەخت لەسەر تايەتتەپەندى نىشتان دەكەتەوہ. پىئوپاھە ھەر كۆمەلگەيەكى سىياسى بەھىز ئارەزووى بەلاى زىادكردى ھىز و ھەزموونى خۇيدا ھەيە. نەتەوہ لە روانگەى ئەوہوہ تەننا دياردەيەكى بەرچەستە نىيە، بەلكو دياردەيەكى زەبىشە. واتە لە شوئىتكدا بوونى ھەيە كە خەلك باوہريان واپە كە ھەموويان يەككىن يان لە شوئىتكدا كە خەلكى ھەست بىكەن پەيوەست بە كۆمەلگەى كە لە چوارچىۋەى دەولەتتىكى سەرىخۇدا رەنگى داوہتەوہ (بىتام، ۲۰۱۳: ۲۰۱).

۶. ماركسىزم و نەتەوہ

لە پرووى تىۋرىيەوہ نە كارل ماركس و ئەنگلز، نە بۇرۇن باوئەر و ستالىنىش ھەوليان نەدا تىۋرىك يان مۇدىللىك بۇ نەتەوہ و نەتەوہگەرانى بىخەنەرۇو. بەلام تىۋرەرانى بوارى نەتەوہ و ناسىۋنالېزىم تاونوپانە باسوخاستى تايەت بە نەتەوہ و ئىننىسىتە لە تىۋرەكانىندا ھەلئىنجان بىكەن. ئەوھى گىنگە خالى ھاوېشى تىۋرەكانىنە كە ئامازە بە ھەندىكىيان دەكەين و سەرخى زىاتر لەسەر بۇچوونەكانى ماركس چر دەكەپنەوہ.

رەنگە جىي سەرسۇرمان پىت ئەگەر بلىن پىرسى نەتەوہ بۇ ماركس جىگەى رامان و قسەلەسەركردن نەبووہ. بەرادەپەك كە لە ھەندىك ھەلۇئىستىدا شارستانىيەتەكانى ھند و چىنى بە بىبەھا زانىوہ و سەبارەت بە رۇژھەلات نووسىۋىيەتى كە جگە لە ئايىن و تاغون شتىكى بە ئىمە نەبەخشىۋە. ئەمە بۇ لىنىنىش لەسەر تاوہ تا كۇنگرەى دووھى حزب ھەر واپوہ. ھەرچەندە سالائىك پاش كۇنگرە كىشەى لەگەل بنەماى مافى چارەى خۇنوسىندا نەبووہ، بەلام ئامازەى بەوہ كىدوہ كە "جىاوازى لە رەچەلەك، خوئىندەوارى يان بىشە و ھەلبەت نەتەوہش دەپىت بەلاى حزبەوہ بىنايەخ پىت. دەپىت ھەمووان رەنگەندەوہى رۇخى پالقتەى حزب بن و تەواو". ھىدى ھىدى بە تەشەنەكردى ناسىۋنالېزىم و چالاكىيەكانى ئەو ئىننىكىنەى كە لە ژىر دەسەلاقى ئىمپىراتورىيەتى پرووسدا بوون، حەزى لىنن بۇ پىرسە نەتەوہبىيەكان رورۇژا و لە ھەلۇئىستەكاندا ھەمىشە داواى لە حزب دەكرد كە سستەمى نەتەوہى سەركۇنە بىكات

لەسەرى كۆكن ئەوئەپە كە مېژوووى سەرھەلدىنى لە دەپەي پەنجاي سەدەي تۆزدەدەپە و يەكەم دەرکەوتنى ناسيۇناليزميش لە ئاسيا بۇ ولاتى يابان دەگەرپتەو (نئون، ۲۰۱۱: ۱۶۸).

لەبەرچاگرىتى ئەو راستتەپەكەي كە كۆدەنگىيەك سەبارت بە پىناسەي ھەر دوو چەمكى نەتەو و ناسيۇناليزم لە ئارادا نىيە، بە پىچەوانەي مېژووونوسانەو، كۆمەلناسان لەمەر رەگورپشەي ئەم دوو چەمكە جۆرىك دلئايى دەدەن. بۆنموونە ناسيۇناليزم بە بزوتتەو و ئايدىلۇجىيەكى مۆدىرن دەزانن كە لە نىوئە دووئەي سەدەي ھەژدەپەيدا لە ئەورويى رۇژتاوا و ئەمريكا سەرى ھەلداو و ترۇپكى لە ھەردوو جەنگى جىپانيدا بوو (دى اسميت، ۲۰۱۲: ۲۰). سەبارت بە نەتەو، بە دانپىدانانى بندىكت ئەندرسن - ھيوستون وانسون نووسەرى باشتىن و گىشتىگىرتىن دەق سەبارت بە نەتەو ھوخواي - گەيشتووتە ئەو ئەنجامەي كە "ئاتوانرېت پىناسەپەكى زانستى سەبارت بە نەتەو بخرىتە روو؛ و ئەمە لە كاتىكدايە كە ئەم دياردەپە بوونى ھەبوو و بەردەوام بوونى دەپىت (آندرسن، ۲۰۱۴: ۳۰). بەلام راستتەپەك ھەپە دەپىت بزانتى كە نەتەو و ناسيۇناليزم لە رۇژتاوا شانەشانى يەكتر دەرکەوتوون و گەشەيان كەدوو.

سەبارت بە ناسيۇناليزم، ھەرچى لە ئەورويى رۇژتاوايە، لە ژىر كارىگەرى رېنسانس، رۇشتىگەرى و شۆرشەكەنى وەك شۆرشى فەرەنسى و پىشەسازىدا و دوا بەدوای رېككەوتننامەي قىستفاليا (۱۶۴۸)، ئاراستەي ناسيۇناليزم بۇ بەدپىنانى ئامانچەلىكى ديارىكارو بوو. ناسيۇناليزمى رۇژتاوا لە لايەك ئامانچى دەولتەسازى بوو لەروروى بوينادە كارگىرپەكەنى حكومەتەو كە خۆي لە كارامەكردنى بوينادى ولات دەپىنپەو، ھەررەھا ئامانچى نەتەو سەسازى كە سەرنجى لەسەر گۆرپنى بىر كەدەنەوئەي خەلگ بوو بە ئاراستەي دروستكردنى ھەستى وەفادارى بۇ ولات، بەھاي ھاوئەپەش، بوونبەھاوالاتى مۆدىرن و پىشتىوانى و بەشدارى ھاوالاتى لە سىستى سىياسى. بۇ ئەمەش پىنوئىستىيان بە تىكەلكردى دوو جىپان ھەبوو. لە لايەك پەرەپىندانى رەگەزە كۆلتوورپە نەرتتەپەكان، لە لايەك جىپانى مۆدىرن و كۆز مۆپۇلىتان؛ واتە بەھا لوكالى و رەسەنەكان لەگەل بەھا جىپانى و مۆدىرنەكان.

لەو كاتەو و بەتايەت لە سەرەتاكانى سەدەي تۆزدەپەمەو كە بە سەدەي نەتەو سەسازى دەناسرېت، فەيلەسوف و نووسەرانى وەك جۇن ستيوارت ميل، لۇرد ئاكتون، جۆزىيى ماتسىنى و ئرېنست رېنان لەسەر رەھەندى تىۋرى سىياسى و ئەخلاى ناسيۇناليزم جەختىيان كەدەو و لە ۱۹۵۰ ھەو لە ئەمريكا، كۆمەلىك توتۇردى و ك دەپق دەتەنەر، كارل دۇچ، لوسىيەن پاي، كلېفۇرد گىرتس كاربان لەو بارەپەو كەد. بەھۆى كارىگەرىيەكەنى ھەر دوو جەنگى جىپانى، سەرھەلدىنى ماركسىزم و دەرھاوئەپەش نەرتتەپەكەنى مۆدىرنەتەو كە دەرکەوتنى كۆمەلىك قوتانچانەي وەك فرانكفۇرتى^۲ لى بەرھەم ھات، لە ھەموويان گرنگتر تاقىكردنەوئەي ھەندىك مۆدىلى دەولتەق فاشىستى و ناسيۇنالىستى كە جگە لە كارەسات بۇ مرقۇفايەتى شىتتىكى

دىكەي بەرھەم نەھىنا، ھىدى ھىدى ناسيۇناليزم رووى لە كرى كەد و تا دەپەي پەنجا بە كىي ماپەو. لە دەپەي شەستەو وەك ماريكى نووستوو دەستى بە جوئە كەدەو و بوو پەو جىي باپەخى بزوتتەوئەكان و جىي سەرنجى كايەكانى سىياسەت، مېژوو و پەپەندىيە نېدەولتەتتەپەكان. بۇيە خوئىندەنەوئەي ناسيۇناليزم بۇ سىن قۇناغ دابەش دەكرېت: پىش جەنگى جىپانى يەكەم، سالانى نىوان ۱۹۱۸ تا ۱۹۴۵ و لەو كاتەو تا سەردەمى ئىستا. ھەلبەت لە يەككە لە نۆتىن كىتتەكەنى ئەم بورادە، قۇناغەندىيەكە دەستكارى كراو و بۇ چوار قۇناغى (سەدەي ھەژدە و تۆزدە كە ناسيۇناليزم تىپادا لەدايك بوو، ۱۹۱۸ تا ۱۹۴۵، لەو كاتەو تا كۆتايەكەنى دەپەي ۱۹۸۰ كە قۇناغى بەشدارى كۆمەلناسان و بىرەندانى زانستە سىياسىيەكانە لەو مشتومرەندا و لە سەرەتاي ۱۹۸۰ ھەو تا ئەمرۆ) (اوزكېلى، ۲۰۰۴: ۲۸)، پۇلېن كراوئەتەو.

يەككە لەو بىرەند و توتۇرەنەي كە بەرھەمەكانى كارىگەرىيەكى زۇربان لەسەر ئەدەپىتى ناسيۇناليزم ھەبوو، ئەتتۇنى دى سىمىسە. ئەو ناسيۇناليزم بە بزوتتەوئەپەكى ئايدىلۇلۇى بۇ گەپشتن و پاراستى خۇبەرپتەوئەپەرى، يەكگرتووبى و ناسنامەي نەتەوئەپەكى ھەبوو يان ناچالاك (potential) پىناسە دەكات. ناسيۇناليزم وەك بزوتتەو، زۇرجار پىش ئەو و بەدوای بەدپىنانى نەتەوئەپە، تەنەت ئەگەر زۇرجار وەھا دەرى نجات كە نەتەو پىشتىر بوونى ھەپە (Smith, 1989: 5). بەلام برولى لە پىناسەي ناسيۇناليزمدا پىنواپە كە ئەم زاروئەپە بەكاردېت بۇ ئامازەكردن بەو بزوتتەو سىياسىيەنەي كە بەدوای يان سەپاندى ھىزى دەولتەتيدان و وەھا كەدەگەلىكى خۇيان بە بەلگەگەلى ناسيۇنالىستى پاساو بۇ دەھىنەوئە. ئەرگىومىنتەكەشى لەسەر ئەم سىن بىنەماپە راوئەستاو. يەكەم، نەتەوئەپەك بوونى ھەپە كە كاراكتەرىكى ديار و تايەتى ھەپە؛ دوووم، بەرژوئەندى و بەھاكانى ئەم نەتەوئەپە لە سەررو ھەموو بەرژوئەندى و بەھاكانى دىكەوئەن؛ و سىيەم، نەتەو دەپىت ھەتا دەكرېت سەپەخۇ پىت (Breuilly, 1993: 2).

گىلنەرىش وەك يەككە لە ديارتېن تىۋرىستەكانى ناسيۇناليزم، بەم شىۋەپە پىناسەي دەكات: بىنەماپەكى سىياسى و دەربى ئەوئەپە كە يەكەي سىياسى و نەتەوئەپە پىكەوئە تەباين. ناسيۇناليزم وەك ھەستىك يان بزوتتەوئەپەك دەتوانىت بە باشتىن شىۋە لەم بىنەماپەدا پىناسە بكرېت. ھەستى ناسيۇنالىستى، برىتتەپە لە ھەستى رقى دەرھاوئەپەشەي پىشلىكردنى ئەم بىنەماپە يان ھەستى رەزامەندى دەرھاوئەپەشەي بەرچەستەبوونىيەتى. بزوتتەوئەپەكى ناسيۇنالىستى، وورژانى وەھا ھەستىكە (كلنر، ۱۹۴۰: ۲۳).

گىلنەر زياتر سەرنجى لەسەر دەولتەتە. پىنواپە كە بە نەبوونى دەولتەت ئىدى قسەكردن لەسەر ناسيۇناليزم بىسوودە. دەولتەت لە پىش ناسيۇناليزمەوئەپە و نەتەوئە لەسەر بىنەماي كۆلتوورى بالاي بەرھەماتوئە لە كۆمەلگەي پىشەسازى دىتە ئاراو. ھەررەھا ئەو ناسيۇناليزمە كە نەتەوئەكان بەدى دەھىتت نەك بە پىچەوانەوئە. بۇچوونى گىلنەر

^۲ - قوتابخانەپەكى ھزرى ئەلمانىي بوو كە لە دەپەي ۱۹۳۰ دا لە لايەن ماكس ھۆركھامپەرەو دەمەزرا.

گۇقارۇ زانكۇى كۇيە بۇ زانسته مرؤقايەتى و كۇمه لايەتتبه كان

و واقعيه تىكى بەرجهسته گرنگه، با بەرهمى رابدووى نەتەوش بىت. واتە رىككەوتن و ئارەزوويەكى بۇ بەردەوامى پىكەوئەژيان. بوونى نەتەوئەبەك واتە گىشتەرسىيەكى رۇژانە (رئان و دىكران، ۲۰۱۱: ۴۹). ئەتۇنى دى سىمىسېش وەھا پىناسەى نەتەوئە دەكات كە كۇمەلگەيەكى مېژووى و كۇلتوورىيە، كە خاوەنى قەلەمپەويكى يەكپارچە، ئابوورى، سىستى خويندىنى گىشتى، مافى يەكسانى ھاوبەشە (Smith, 1989: 344). ئەو ھەلبەت ئامازە بەو دەكات كە مەرح نىيە ھەموو ئەو رەگەزانە ئامازەيان پىنكاراوە لە نەتەوئە ھەين، دەكرىت نەتەوئەبەك لە يەككىك لەو رەگەزانە بىبەش بىت و ھەر بە نەتەوئە ھەژمار بكرىت. سەبارەت بە گرۇوپە ئىنتىككەيەكانىش پىپوايە كە ئەو كۇمەلەتاكەى كە خاوەنى تايەتمەندىكەيلىكى كۇلتوورىيە تايەتەق بوون، زۇرجار تۇرىكى كۇمەلەتايەق يان كۇمەلە تۇرىكىيان پىك دەھىنا كە بە درىژانى كات گۇرا بۇ شتىك كە تىمە ئەمرو پىتى دەللىن كۇمەلە ئىنتىككەيەكان. ئەم كۇمەلە كۇلتوورى و مېژووبىانە زۇرجار بە نىشانەگەلىك دەناسرىنەوئە كە برىتىن لە ناوى ھاوبەش، كۇمەلەك ئەفسانەى ھاوبەش و رەچەلەكى ھاوبەشە، ھەندىك يادەوئەرى ھاوبەشى مېژووى سەبارەت بەو شتانەى كە پىكەوئە ئەزموونيان كردوون، خاككىكى مېژووى يان نىشتىجانى ھاوبەش، چەند رەگەزىكى كۇلتوورىيە ھاوبەش - مان، داب و نەرىت يان ئايىن و ھەستى پىكەبەستەن و يەكپىزى ئىوان ئەندامانى كۇمەلگە (Smith, 1989: 347).

۸. رەگورپەشى كورد

دەكرىت ئەو كەسانەى كە سەبارەت بە سەرھەلدان و رەوقى ناسىئۇناليزمى كوردى نوسىويانە بۇ سى گرۇوپ پۇلىنەندى بكرىن: گرۇوپى يەكەم توپۇرەرانى وەك ئەمىر ھەسەن پور كە سەرەتاكانى يىرى نەتەوئەبەك كوردى (بەگەرەنەوئە بۇ شەرەخانى بەدلىسى و ئەحمەدى خانى و ھەولەكانى بەدرخان پاشا) بۇ سەدەكانى شانزە و ھەقدەى زايىنى دەگىرەنەوئە: گرۇوپى دوووم مېژوونووسانى وەك وەك جەمال نەبەز، بازىل نىكىتىن، فلادىمىر مېنۇرسكى و ەزىز شەمىزىن كە سەرەتاكانى لە سەدەى ھەزەدە و تۆزدە دەيىن؛ و گرۇوپى سىنەمبىش (لەوانە كرىس كۇچىزا و رۇبەرت ئۇلسن)، شۇرشى شىخ عوبەيدولاي نەھرى لە نيوى دووومى سەدەى تۆزدە بە سەرەتاي دەركەوتنى دەزانن (سەئىد، ۲۰۰۳: ۶۲-۶۵). ئەگەر بەدووى رەگورپەشى ناسىئۇناليزمى كوردىدا دەگەرەن، باشتىن رىگا ئەوئەبەك كە سەرئىجان لەسەر ئەو پۇلىنەندىيە چىر بەكەنەوئە كە زۇرىك لە تىورىستە كوردەكان سەبارەت بە ناسىئۇناليزمى كوردى پىشتى پىندەبەستەن. بەگىشتى سى روانگەى سەرەكى سەبارەت بە پەيوئەندى ھۇبى(على)، لە ئىوان نەتەوئە و ناسىئۇناليزمدا لە ئاراداىە. روانگەى ئەزەلىگەرايانە (Primordialist)، سازكراوہ يان سازكراوہگەراكان (constructivist)، و لە ئىوانىشىندا روانگەى ئىنتىككەرايانە كە سىمبوليزمى ئىنتىككەرايانەشى (Ethno-symbolism) پىندەگوتىت. ئەم سى پاراداىمە يارمەتجان دەدەن شوتى ناسىئۇناليزمى كوردى يان ئەوئەبەك جەمال نەبەز ناوى دەئىت يىرى نەتەوئەبەك كوردى لە ئىوئەبەك ناسىئۇناليزمى جىيانىدا بدۇزىنەوئە.

لەو شونەندا لە ئەندرسن نىك دەئىتە كە پىتى وايە نەتەوئەكان بوئىدەگەلىكى ئابدوئۇلجىن كە بە دواى بەستەرى ئىوان گرۇوپە كۇلتوورىيەكان و دەولەتدا دەگەرەن. ئەندرسن لە پىناسەى نەتەوئەدا پىشنىياز دەكات كە نەتەوئە كۇمەلەكى سىياسى و ئىناپىيە، و ئىناپى ھەم لەبەر سنوورداروون و سنوورە خودىيەكانى و ھەم لەبەر بىچەندوچۇنى و ئەو ھىزە رەھابەى كە داوانەتە پالى. ئەو بەلگە دەھىنەتەوئە كە و ئىناپوونى نەتەوئەكان لەسەر ئەوئەبەك كە ئەندامەكانى نەتەوئەبەك ھىچكەت زۇرىنەى ھاوئىشتىناپىيەكانى خۇيان ناسن، يەكتر نايىن و تەنەت دەربارى ئەوان ھىچ شتىك بەرگوتىيان ناكەوت؛ بەلام لە زەينى ھەرىكەياندا و ئىناپەك لەم پىكەوئەبەستەن زىندووه (آندرسن، ۲۰۱۴: ۳۴). سەبارەت بە تىورەكانى ناسىئۇناليزم، جەمىز گودمەن لەم پىنج جۇردە كورتىان دەكەنەوئە (لوچ، ۲۰۰۴: ۶۱۶):

۱. تىورە ئىنتىكى - نەتەوئەبەكەكان كە جەخت لەسەر ناوەرۇكى ئىنتىكى ناسىئۇناليزم دەكەنەوئە؛

۲. تىورەكانى مۇدىرنسازى، كە پىداگرى لەسەر ھۇكارە كۇمەلەبەق - ئابورىيەكانى سەرھەلدانى ناسنامەى نەتەوئەبەك دەكەنەوئە، بۇ ئوونە بەپىشەسازىبوون؛

۳. تىورە و لاتەستەتەرەكان كە ناسىئۇناليزم بە سىستى و لاقى و پەيوئەندىيە ئىودەولەتتەبەكەنەوئە دەبەستەنەوئە؛

۴. تىورە چىنەستەتەرەكان كە لە كۇشەنىگى پەيوئەندىيە چىناپەتتەبەكەنەوئە دەروان؛ و

۵. تىورەكانى پەرسەندى ناھاوسەنگ كە سەرخ لەسەر سەقامكىرى ئىودەولەتى و جىوازىيە نەتەوئەبەكەكان دەكەنەوئە كە تىابىدا ناسىئۇناليزم بەرھەم دەھىنەتەوئە.

ھەرچەندە تىكەلى و ھاوبەشى زۇر ھەپە لە ئىوان وشەكانى نەتەوئە، ئىنتىك، ئىنتىسىتە و رەچەلەكدا بەلام لەرووى وشەسازىيەوئە، نەتەوئە (nation)، لە وشە لاتىنىيەكانى nasci (لەداكىبوون)، nation (وابەستەى بەرامبەركى لەرووى لە زادەبوون و زىدەوئە)، وەرگىراوہ. ھاوئەگەكەى لە زمانى ئىنگلىزىدا رىكوتىك برىتىيە لە natal (زىدى) و nature (سروشەت) كە ژىرەزىر لە گوتارى ناسىئۇنالىستىدا بەكار دەھىنەن. بۇيە واتە زىدىيەكەى، بنەماى فۇرمى "سروشەتى" كۇبوونەوئەكانى مرؤف دىارى و دەستەبەر دەكات (وېست، ۲۰۰۸: ۳۳۱).

لەرووى زاراواناسىيەوئە پىناسەگەلىك بۇ نەتەوئە كراون. ئىرنست رىئان لە وتارە بەناوبانگەكەيدا بەناوئىشانى "نەتەوئە چىيە" گرنگىيەكى سەرسورھىنەر بە گىان و بنەماى رۇحانى نەتەوئە دەدات. بە لاي ئەوئە رۇج، ئەم بنەما مەعنەوئەبەك لە دوو رەگەز پىكەتەوئە كە لە واقەدا يەككىن. يەككىيان رەكى لە رابدوودا داكوتاوہ و ئەوئەت لە ئىستاندا. يەككىيان خاوەندارىيەتى ھاوبەشى بۇماوئە سىخنانە بە يادەوئەبەكەكان و ئەوئە ھاوتەرىب لەگەل ئىستا (رئان و دىكران، ۲۰۱۱: ۴۷).

ئەو ئامازە بە چەند كۇلەكەيەكى دروستبوونى نەتەوئە دەكات، بەلام مەرح نىيە ھەمىشە ئەو رۇلە بىنن. جوگرافىا، ئايىن و رەچەلەك لە گرنگىرئىنانن. ھەررەھە پالەوانىيەتى، شانازىيە نەتەوئەبەكەكانى رابدوود و زمان، كە لە ھەندىك ولاندا دەبە ھۇى بەدەيىنئانى يەكپارچەنى و ناسنامەى نەتەوئەبەك. ئەوئە بەلای ئەوئە گرنگە يەكگرتوويەبەكى بئەوئە كە بە ھۇى گىبانەختەركەنەكانى رابدوود و ئىستاوہ بىچەم دەكرىت. بۇ ئەو ئىستاىەك

مېژوونوس وەك ئەزەلگەرايەك (نەبەر، ۱۹۸۵: ۹)، جيا لەوئەيكە كات و ساتنىك بۇ سەرھەلدىنى ناسيۇنالىزمى كوردى ديارى ناكات، پېنوايە كە ئەگەر بەكارھېنانى چەمكى ھزرى نەتەۋىي كوردى كە بۇ يەكەمجار لە ئەدەبىياتى كاتىك دا كەوتەبەرچاۋ، بەرامبەر بە بىرى قەۋمى رۇژھەلەتى يان بىرى ناسيۇنالىستى رۇژئاۋايى دابنرېت، كارىكى دروست نېيە. ئەۋەدى ئەمىرۇ عەرەبەكان يىتى دەللىن "القومية" بەۋاتاي ناسيۇنالىزم لە وشەى (القوم) مەۋە ۋەرگىراۋە، لەكاتىكدا خۇيان لە برى وشەى نەبىش (القوم) بەكار ناھىن، بەلكو (الامة) بەكار دەھىن، كە بەھىچ جۇرئىك لەگەل وانا ئەۋرۈپپەيەكەدا يەك ناگرېتەۋە (نەبەر، ۱۹۸۴: ۷). فارسەكانىش بەھمانشىۋە، بۇ نەتەۋەكلىتر قوم و بۇ خۇيان ملت بەكاردەھىن. گرنگە بزائىن ئەم سى رۋانگانەيەى سەرەۋە چۇن نەتەۋە دەخۇيئەۋە.

۹. ئەزەلگەرايى

زۇرجار بە كارەكەنى كېلفۇرد گېرتزەۋە دەناسرېتەۋە كە باس لە ھەستە نەپرەتى، سەرەتايى و ئەزەلگەرايەك دەكات كە مەبەست پەيۋەندىگەلىكى دەرووناسىيە كە دەراۋىشەتى پېشېنەى ھاۋبەشى زىمانى، رەچەلەكى، خېلەكى، ناۋچەيى يان ئايىن و ۋەك ناسنامەگەلى نەپرەتى تەۋاۋ جيا و ھەندىكجار پالېشتىكەر، لىكەدەرتەۋە (كار، ۲۷۲۱: ۱۴). لايەنگرانى ئەم رۋانگەيە كە تا ھەنۋوكە رەۋى زالى ناسيۇنالىستى كورد يىك دەھىن، ئەۋانەن كە باۋەريان بە دىرېنۋونى نەتەۋە ھەيە. ھەمۋە ئەۋ توۋتۇر و ناسيۇنالىستەن دەگرېتەخۇ كە بۇ گەرەنەۋى رەگورېشەى نەتەۋەى كورد دەمانگەرتەۋە بۇ سەردەمانى كۈن و كۈنترىن نەتەۋەكانى رۇژھەلەتى ناۋەرەست (فاسملو، ۲۰۱۲: ۳۷)، چىرۇك، ئەفسانە و پالەۋانپەتتەۋەكانى پېش زايىن. بەلای ئەۋانەۋە ناسيۇنالىزم بەرەنجامى سىياسى نەتەۋەيە؛ واتە ئامرازىكە بۇ بەرەستەكردى مافى لەمېزىنەى دەۋلەتلىكى نەتەۋەيە. ئەزەلگەرايەك نەتەۋە بە دەستەۋازەيەكى بېگۇرەنكارى و "پىدراۋ" دەزان. بۇ نمونە ئەزەلگەرايەك كوردەكان پىيان ۋايە مېدەكان "ۋەك خېللىكى گەۋەرى دەسەلتادىرى كورد و زىمانى كوردى كە مېژۋىيەكى ۵۵۰۰ سالەى ھەيە" (ھەمەرەش، ۲۰۱۳: ۳۲۳)، كاردۇخىيەكان (گەزەنەفۇن)، چەرمۇ و ئەشكەۋى شەنەدەر، كاۋە و زۇحك، ناۋى ھەندىك لەۋ خەلك، نەتەۋە و ئەفسانەن كە ناسيۇنالىستەكانى كورد ۋەك بەلگە لەكاتى خستەنەۋى بەلگە و مشتومرەكانىندا سەبارەت بە رەچەلەكى كورد پىشتيان پىندەبەستىن. ئەم رۋانپەنە زۇرئىك لە رۇژھەلتاناسىش بۇى دەگەرېنەۋە(نىكىتېن، ۱۳۶۶: ۳۴-۳۵).

ئەمانە ئەگەرچى ھەندىكجار باز دەدەنە نىۋ بازىنەى مۇدىرىستەكان و بەم پارادايە خۇيئەنەۋە بۇ ھەندىك بەرھەمى گرنگى ۋەك شەرەفناھ دەكەن و تەنەنەت ھۇنراۋەكانى شاعىرىكى ۋەك خانى پېش ئەدەبىياتى ناسيۇنالىستى رۇژئاۋا دەخەن، مەبەستيان ئەۋەيە بلىن، كوردەكان لە رېگەى ئەم ئەدەبىياتەۋە نەك لە ئەدەبىياتى ناسيۇنالىستى تورك و فارس و عەرەب جىنەماۋن، بەلكو پېش ناسيۇنالىزمى رۇژئاۋا پېش كەتۋون. ئەۋ توۋتۇرېنەۋەنى كە لە ژىر ھەمۋەنى ئەم گۇتارەدان، پىنناۋايە

لېرەۋە بەتەكە سەر دەكىشېت بۇ مشتومر لەسەر سوپىكت يان ئۇچىكىتېنۋونى نەتەۋەكان و لە نىۋىشياندا كوردەكان. كورد لەناۋەۋەى مېژۋە يان دەرەۋە؟ چالاكە يان ناچالاك؟ ئايا كورد ۋەك نەتەۋە سازكراۋەيە يان خۇى سازكەرە. ئەگەر سازكراۋەيە چۇن و لە رېگەى كامە پىرۇسە و پىرۇژەۋە ساز بوۋە؟ نەتەۋە خۇى ۋەك ھەبۋەيەكى ئەزەلى، يان ناسيۇنالىزم و نەتەۋەسازەكان؟ ۋەلامى ئەم پىرسىيارنەى خوارەۋە بەن دۈزىنەۋەى پەيۋەندى نىۋان ھەردوۋ چەمكى نەتەۋە و ناسيۇنالىزم ئەستەمە؛ دوو چەمكى تىكەلگىش و زۇرجار تەۋاۋكەرى يەكتىرى، رەنگە ھەندىكجار كۇتايپېنېنەرى يەكتىرىش. بۇ تىگەيشتن لەم پەيۋەندىيە گرنگە بزائىن كە چوار گىرتى سەرەكى ھەن كە بەرۇكى سەرھەلدىنى نەتەۋە دەگرن. يەكەم، ھوشيارى نەتەۋەيى گىشتىگەرە، نەك دياردەيەك تايەت بە دەستەبۇر؛ دوۋەم، بېچمگرتى نەتەۋە پىرۇسەيە، نەك رۋوداۋ؛ سىنەم، پىرۇسەى بېچمگرتى بە شىۋەيەكى پېشۋەختە ديارى نەكراۋە، بەلام دەتۋانېت لە ھەر چىركەساتىكدا كۇتايى پىنېت؛ و چوارەم، ھەستى پىنكەتايى ئىتتىكىكى خىزمايەتى، بەدەگمەن پەيۋەندىيەكى زۇرى بە واقىيەتەۋە ھەيە (Connor, 1990: 94).

لە پۇلېنەندىيەكەدا كە يەككىيان ناسيۇنالىزمى رۇژھەلەت(شرق)ە، نەتەۋە بە گرۋىيىكى ئىتتىكى تايەت پىناسە دەكرېت، لەكاتىكدا كە لە ناسيۇنالىزمى رۇژئاۋا پىدا نەتەۋە برىقى نېيە لە گرۋىيىكى ئىتتىكى، بەلكو خەلكانىكە كە شانازى بە كۇلتورىكى شارستانى ھاۋبەشەۋە دەكەن. لە نمونەكانى فەرەنسا، بەرىتايان و ئەمىركادا ھەستىكى ھاۋبەشى ئىتتىستى سەر بنەماى پىرۇسەيەكى درىژى پەرسەندى دىموكراسى بوۋى ھەيە. بە واتايەكىتر، ناسيۇنالىزمى رۇژئاۋايى بەرەستەبوۋى تىگەيشتىكە لە نەتەۋە كە لە بنەمادا ئازادىچۈۋانەيە. بۇيە لە نىۋان ئازادىچۈۋازى و ناسيۇنالىزمدا ناكىرت دىژەكى بە دى يىت، چۈنكە ناسيۇنالىزمى رۇژئاۋايى نىشاندەرى پابەندىۋىتىكى ھاۋبەشە بە بنەماكانى ئازادىچۈۋازىيەۋە. ناسيۇنالىزم لە كۆمەلگە ناپۇرۇتايىدا رۇچى رۇشنىگەرى رەت دەكرەۋە و بە شانى يەكسانسازى بەھىزى دەۋلەت و باۋەپىدا ھەلدەدا. دوو ناسيۇنالىزم، دوو تىگەيشتى جىۋازيان لەمەر نەتەۋە ھەبوۋ. ھزرى رۇژئاۋايى پىنواۋو كە نەتەۋە بە شىۋەى سەندىكەلېكى خۇبەخشانە لە ھاۋلايتان سەرھەلدەدات. تاكەكان وىستى خۇيان لە رېگەى رىككەوتنەمانەكان، پەمانەمانەكان و گىشتىپىسەكەنەۋە دەردەپرن و جەخت لەسەر خالە ھاۋبەشەكانى نەتەۋەكان دەكرايەۋە. بەلام لە جىپانى دەرەۋەى رۇژئاۋادا نەتەۋە يەكەيەكى سىياسى ھەژمار دەكر كە بەدەۋى چەمكى ناھەقلانى و پېش شارستانىيەتدا دەسۋاپەۋە (اوزكېلى، ۲۰۰۴: ۵۹).

لەم رۋانگەۋەيە كە ھەندىك لە توۋتۇرەنى بوارى نەتەۋەسازى لە ھەرىمى كوردستاندا، پىنناۋايە كە ئىمەى كورد بە ھەلە چەمكى ناسيۇنالىزم، نەتەۋە و نەتەۋەسازى رۇژئاۋا پىيان ۋەرگرتۋە و ۋەرگىران كىدوۋە، چۈنكە لە ناسيۇنالىزمى رۇژئاۋادا نەتەۋەسازى بە واتاي نىشتىانسازى دىت، نەك وانا ئىتتىكىگەرايىيەكەى. بەلام ئەدەبىيات و ھزرى ناسيۇنالىستى كوردى چەمكەكەى لە عەرەبەكانەۋە ۋەرگرتۋە و ئەۋان بە واتاي "القومية" بەكاريان ھىناۋە. ھەر ئەمەۋى كىدوۋە كە جەمال نەبەزى

گۇقارنى زانكۆى كۆپە بۇ زانستە مرقايقەتى وكۆمەلايەتتەكان

دەھىنئەتتەو كە نەتەوكان بە قۇناغىكى ديارىراو و لەپرووى مېژوويپەو ئەمدوويپە دەبەستىتەو. بەراى ئەو تايەتمەندى سەرەكى نەتەوى مۇدىرن و ھەر شتىك كە پەيوەستە پىو، نوئىوونەكەيەتى.. ھەتا سالى ۱۸۸۴ لە فەرھەنگى ئەكادىمىي باشايەتى ئسپانادا، وشەكانى دەولەت، نەتەو و زمان بەم سىقەقى نوئىە ئىستا بەكار نەھاتون (ھابىسام، ۲۰۲۱: ۲۵).

لە ئىو نووسەر و توئىزەرانى كورددا كەسانىك ھەن كە لە چوارچىوئى ئەم پروانگەيەدا يىر دەكەنەو، بۇ ئموونە رەفىق ساير كە دەرەكوتى رەگەزەكانى ھوشىارى نەتەوئى لە باشوورى كوردستاندا بۇ ئىوئى يەكەمى سەدەى تۆزدەيەم و سەردەمى بابانەكان دەگەرنىتتەو و قۇناغى نوئى لە مېژوو ناسىئونالىزىمى كوردستان بۇ رووداوكانى شەرى دوومى جىهان و رووخاندنى كۆمارى دىموكراتى كوردستان دەگەرنىتتەو، ھەرچەندە لە باشوور و رۆژھەلاتى كوردستان ئەم بزوتتەو ناسىئونالىستىيە تەسلىمى واقى داگىرەران دەئىت و شكست دەھىنئەت (ساير، ۲۰۰۳: ۱۷۱). لە ئىو لاىەنگرانى ئەم پروانگەيەدا كەسانىك ھەن كە ھەندىك روودا و قۇناغى گرىنگ لە مېژووى كورد و كوردستان وەك دەرچوونى رۆژنامەى كوردستان (۱۸۹۸) و دەرەكوتى مىرنىشى بابان و بلاوونەوئى دىوانى شاعىرانى وەك خانى و حاجى قاردى كۆپى، بە سەرەتاكانى دەرەكوتى ناسىئونالىزىمى كوردى دەزان. قان برۆنسن سەرەراى ئەوئى دان بە گرىنگى يەكجار زۆرى بەرھەمگەلىكى وەك شەرەفنامەى شەرەفخان (۱۵۹۷) و مەموزىن (ئەھمدى خانىدا دەئىت وەك دوو پىنەرەوى ناسىئونالىزىمى كوردى - جەخت دەكەتتەو كە يەكەمىن ئەنجمەنە ناسىئونالىستىيەكانى كورد لە دەرەوئى كوردستاندا و بە رىزەيەكى لاوازتە لە شارە گەرەكاندا دەرەكوتو، Bruinessen) (3: 2000). بەلام باوهرى وايە كە گونجوا نىيە ئەگەر تەنيا بە پىشتبەستى بە چەند بەتتە ھۆنراوئەكى خانى، بگەنە ئەو دەرەنجامەى كە ئەم ناسىئونالىست بوو و يىرى لە دەولەتى كوردى كروودەتتەو (بروئىسن، ۲۰۱۹: ۶۸).

جەغفەر عەلى لەگەل ئەوئەيكە رۆژنامەى كوردستان و شۆرشى شىخ مەحمود بە سەرەتاكانى دەرەكوتى ناسىئونالىزىمى كوردى دەزانىت، ناسىئونالىزىم بە دياردەيەكى فەكرى، سىياسى و كۆمەلايەتى نوئى پىناسە دەكات كە رەگورپە مېژوويپەكەى لە ئىو قۇناغى مۇدىرنەدەيە (عەلى، ۲۰۱۳: ۳۶۰-۳۶۱). ھەندىك نووسەرى دىكەش ھەن كە بە جۆرنىك دەتوانىن بلىين رەشېنەنە ھەموو جۆرە بىرگەنەوئەكى ناسىئونالىستىيە كوردى رەت دەكەنەو. بۇ ئموونە عەتا قەرەداغى لە كىنئەكەيدا بەئاشكرا كورد بە ھەموو قۇناغە گرىنگەكانىيەو، لە مېدىيەكان و گۇتى، مىرنىشىكان، ھەموو شۆرەشەكانى كورد، تەنەت رووداوكانى چەند دەيەى پارودو، وەك راپەرەن، بە خالى لە ھەرچۆرە ھزرى نەتەوئى و ناسىئونالىستى دەزانىت. ئەگەر كەسىك و رەوتىكى نەتەوئىيە سەرى ھەلدايىت تەنيا لە ئاستى تاكەكەسىدا بوو (قەرەداغى، ۲۰۰۷: ۶۷ و ۱۷۴).

لە ئىو ئەم تىورىستانەدا كە كارى پربايەخىان لەسەر رەگورپەشەى ناسىئونالىزىمى كوردى كروودە، عەباس وەلى يەككە لە ديارترييان. ئەم كە باوهرى تەوئى بەو ھەيە كە ناسنامەى نەتەوئى كورد بە بىن دوودلى ناسنامەيەكى مۇدىرنە، ئامازە بە

كە نەتەوئى كورد، بوونىكى ئەزەلىيە؛ بوئىدەكى سىروشتى كە پىشەى لە سىروشتى تەوئى كوردەكاندا ھەيە و ناسنامەى خەلك و كۆمەل لە رەوتى مېژوودا ديارى دەكات (ولى، ۲۰۱۹: ۸۹). يەككە لە ديارتري ئەزەلىيەگەرەكان جەمال نەبەزە كە بە پىشتبەستى بە كۆمەلنىك بۆچوون و ئەدەبىيات و ئەفسانەى كوردى ئامازە بە مېژووى ھەزارسالەى كوردەكان دەكات (نەبەز، ۲۰۰۲: ۱۴-۱۵).

سازكراوگەراى

لەبەرامبەردا مۇدىرنىست - سازكراوگەراكان ھەن. گىلنەر كە خۆى بە يەككە لەوان دەناسىنىت، بە دوو گرىمانە ئەم مشتومرەى ئىوان ئەزەلىيەگەرەكان و سازكراوگەراكان روون دەكەتتەو. يەكەم جىهان يەكجارى و لەتەك يادەوئەريەكان و پىشىنە پەيوەستەكانىدا دروست بوو؛ يان جىهان زۆر دىرنە و وردەورە ئەم يادەوئەرى و پىشىنەنى كۆرگەدووتتەو. ئەم بە گەرەنەو بۇ ئموونەيەك لە كىنئى پىرۆز كە ئايا مرقۇف راستەوخۆ لە لاين خوداوە دروست كراو، ئەگەر وايە كەواتە پىوئىستى بە وئلاشنىك (ناوكىك) نەبوو كە بىبەستىتتەو بە ھىزىكى دىكەو. لىزەو ئەمە دەكاتە دەستكەلا بۇ ئەوئى بلىت كە ئەوئى وەك مۇدىرنىستەكان، باوهرى بەو ھەيە كە ناسىئونالىزىم دياردەيەكى لە خودى خۆيدا نوئىە. بەلام وەھا نىيە كە ھەموو دياردە كۆمەلايەتتەكانىتر بە نوئى بزانىت. بە پىچەوانەو، باوهرى وايە كە كۆلتور و ھىزى حالەتكەلى كۆن، بەلام لە سەردەمى نوئىدا بە شىوئەيەكى نوئى پىكەو بەستراونەتتەو و ناسىئونالىزىمان بەدى ھىناو (كەز، ۲۰۰۹: ۱۱۱).

گىلنەر مۇدىرنىستە. بۇيە لە پروانگەى ئەوئە مەرج نىيە نەتەوكان ھەمىشە خاوەنى راپردووكەلى ئىتتىكى بىن. ھەرەھا بەشە پىكەنەرە ئىتتىكىيەكەلىش بەس نىن بۇ نەتەوئەسازى. سەرى ئەستۆئىيەكان بەكە لە سەدەى تۆزدەدا، نە خاوەنى ھوشىارى نەتەوئى بوون و تەنەت ناوئىشان نەبوو، كەچى لە ماوئى سەد سالىدا نەتەو، ھوشىارى نەتەوئى و دەولەت - نەتەوئىشان سازكرد. ئەم ئموونەى ئەستۆئىيەكان دەھىنئەتتەو كە بە بى ئەم ھەلبەت ھاوشان لە ھۆزباوم، زۆر گەشېن نىيە بەرامبەر بە ناسىئونالىزىم. (Mylonas and Tudor, 2021) 114:). بەلام دان بە كارىگەرى ناسىئونالىزىمدا دەئىت لەوئەيكە توفانى مرقايقەتى لە كۆمەلگەى كشتووكالىيەو بۇ كۆمەلگەى پىشەسازى بگوازىتتەو.

ھەرچى سازكراوگەراكان يان مۇدىرنىست - سازكراوگەراكان، ناسىئونالىزىم پىش نەتەو دەخەن و رۆلئىكى گرىنگ بە نەتەوئەسازەكان دەدەن و بەرگرى لە سەرەكوتى ناسىئونالىزىم دەكەن وەك ھۆكارى سەرەتاپى بىچمگرتى نەتەو و ناسنامەى نەتەوئى. واتە نەتەو بە يەككە لە بەرەنجامەكانى سىياسەتى ناسىئونالىزىم، حالەتئىكى نوئى سىياسى و لەمرووئە دياردەيەكى مۇدىرن پىناسە دەكەن (ولى، ۲۰۱۹: ۲۰-۲۱). ھەندىك لە تىورىستە ديارەكانى وەك ئەندرسن، گىلنەر، ھۆزباوم، سازكراوگەرايانە دەروانە نەتەو. واتە نەتەو ساز دەكرىت ئەك پىشتەر وەك ھەموو دياردە سىروشتىيەكانى دىكە ھەبوئىت و ئىمە تەنيا دۆزىيئەتتەو. بە پىچەوانەى ئەزەلىيەگەرەكانەو كۆمەل، بزوتتەو و نەتەوكان سوئىكتن و خۇيان بە وىستى خۇيان دەست بۇ سازكردنى نەتەو دەبەن. بۇ ئموونە ھابزباوم نىك لە بۆچوونى گىلنەر بەلگە

ناوه که له خاکیکی دیاریکراودا دهژین و خاوهنی ئەفسانه گەلی هاوبەش، میژوو یه کی هاوبەش، کۆلتوریکی گشتی هاوبەش، ئابوریکی یه کگرتوو و ماف و پابه ندیگەلی هاوبەش بۆ هه موو ئەندامه کانیه تی (Smith, 2010: 14). تایه تمه ندیه کانێ نه ته وه و ئیئتیک له لای سمیس زۆر له یه ک نیکن. به لām له شوێنانه دا که له یه ک جیا ده بنه وه به تاشکرا په نجه ره به کی نوێ به رووی تیه گه یشتنی ئیمه دا بۆ دۆخی کورد و بوونی نه ته وه یی کورد ده که نه وه. بۆ نموونه یه کی که له تایه تمه ندیه کانێ نه ته وه، میژوو یه کی هاوبه شه له کاتی که بۆ ئیئتیک، یاده وهری هاوبه شه یان جیاوازی ئیئتیک و نه ته وه له هاوبه سته بیبه کانیندا که نه ته وه به کۆمه لیک داب و نه ریت و یاسا و ریسای هاوبه ش پانتاییه کی فراوانتر له ئیئتیک له خۆ ده گرت (Smith, 2010: 14).

له کۆتاییدا ییو یسته نامزه به رهوتیکی دیکه ی هزرپی سه باره ت به ناسیۆنالیزم و بوونی نه ته وه یی کورد بکه ین، که بریتیه له و تیزه کی په شته ستن به هه رجۆه تیۆریک و پارادایمیک باوی ناسیۆنالیزمی بۆ خویندنه وه ی دۆخی کورد و بوونی نه ته وه یی کورد ره ت ده که نه وه. عیرفان مسته فا یه کی که له کسه نه یه. خسته نه رووی تیزه که ی مسته فا له م توێژینه وه به دا جیگه ی نایته وه، به لām به کورتی و به کوردی، ئەو پینی وایه که بوونی نه ته وه یی کورد تاقانه و یو نیکه.

کورد وه ک نه ته وه، نه ته وه یی دروستکراوی ناو ده وله تیک نییه و بوون و نه بوونی نه به ستره وه ته وه به ده وله تیک مۆدیرنه وه. ئەمه ش هۆکه ی ناگه رپته وه بۆ ئەوه ی کورد له سه رده مه مۆدیرنه که دا نه بووه به خاوه نی ده وله ت، به پیچه وانه وه کورد بۆ ئەوه ی له نه ته وه یه کی میلییه وه نه ییت به نه ته وه یه کی دروستکراوی ده ستی نه ته وه خوازیک قبوولی ئەوه ی نه کردوه ده وله تی هه ییت. لیزه وه جه خت له سه ر گرنگی تیه گه یشتن له وه سیسته ده که نه وه که له ناو سه روشتی کۆمه لگه ی کوردیدا حوکی په ره سه ندنی زمان و کۆلتوره که ی ده کات (مسته فا، ۲۰۱۱: ۶۱). ئەو نامزه به تایه ته بوونی کورد ده کات، نه ته وه یه که له ه یچ بوونه ره یکی ناچیت و نایه ویت له ناو سیستی باودا ییت و خۆی به ده سه ته وه بدات.

ئوه ی له تیۆره که ی ئەودا جینی گرنگیه، باهتی سوینیکتبوونه. نه ته وه ی کورد له و تیۆره دا وه ک بکه ر، خاوه ن ویست و بریاره. نه ته وه یه ک که نه ده به ویت نه ته وه سه زه کان دروستی بکه ن، نه به ره مه یی مۆدیرنه یه. به لکو مه رج نییه هه ر دروست ییت. ده ییت به و تایه ته بوونه ی خۆی که جیاوازیه کانیه تی مینیتیه وه و درپژه به مانه وه ی خۆی بدات. هه رچه نده ییداگری ئەم تیزه له سه ر زمان، ره نگه رووه رووی ئاله نگاری بکاته وه. به لām مسته فا به پشتبه ستن به هه ندیک چه مکی سه ره کی نیو ئەده بیاتی مۆدیرنیته و مۆدیرنیزه یشتن، باهتی نه ریت و هوشیاریی نه ته وه کان له و ژیا نه ی که یی ده ژین و دا یان هینا وه، نه ک وه ریا نگر تییت، به خالی جیاوازی نیوان نه ته وه زیندوو ه کان و نازیندوو ه کان ده زانییت. با به نموونه یه ک روونی بکه ینه وه که مه به ستی مسته فا له تایه ته بوونی کورد چیه. ده وله تی نه ته وه یی له و کاته وه ی که ساز بووه، بوونی زمانیکی ستاندارد به یه کی که له پشمه رج و ره گه زه کانی نه ته وه سه زای ده زانییت. هه رو هه به پرۆسه ی به مۆدیرنکردنی زمان. به لām له روانگه ی عیرفان مسته فا وه پرۆسه ی به ستانداردکردنی زمان ته واو دژی

تایه تمه ند بوونی ناسیۆنالیزمی کوردی و زالبوونی دوو جۆر گوتاری ئەزه لیه گه رایی و ئیئتیکه گه رایی ده کات و ده به ر ژیتسه ر تیه گه یشتنی ره خنه گره نه ی مۆدیرنیست - سازکراوه گه رایی له هه مه ره ئەو دوو گوتاره ی پشوو. روانگه ی ئیئتیکه گه رایی، ناسنامه ی کوردی یه کپارچه ده کاته چه قی پرۆژه ی سیاسی ناسیۆنالیستییه وه (ولی، ۲۰۱۹: ۸۸). ئەم ناسنامه یه کپارچه یه نامزایه که بۆ ده رپینی بانگه شه ی نه ته وه ی و به پشتبه ستن به هه ندیک له شۆرشه و جیوالانه وه کان وه ک به لگه گه لیک بۆ ده رپینی ئەم به ره ته ئیئتیکیه هاوبه شه، میژوو یه کیشتی بۆ داده تاشریت. ئەم ره گورپه یه یه، چۆنایه تیه کی سه روشتی هه یه که له هه ناوی میژوودا هه شار دراوه و چاوه روانی هاتنه دیه یه. به لām هاتنه دیه که ی پرۆسه یه کی سه روشتی نییه، به لکو ییو یستی به دۆخیکی سیاسی، کۆمه لایه تی و ئابوری تایه ته (ولی، ۲۰۱۹: ۸۹).

کاره کانی ئەمین زه کی و ئەمیر هه سه نه یو ده چه نه باز نه ی ئەم جۆره تیه گه یشتنه وه. هه سه نه یو به پشتبه ستن به ئەده بیاتی مارکیستی و به ره مه یینان، سه رخ له سه ر جینی بۆرژوا و توێژه کۆمه لایه تیه کان له کوردستاندا چه ر ده که نه وه و په یوه ستی ده کات به باهتی هوشیار ی و ناسیۆنالیزمی جینی ناوه رسته وه (Hassanpour, 1994). 4. له لایه کتیره وه ئەمین زه کی له ژیر کاریگه ری ناسیۆنالیزمی تورکی و وه ک به ره گه رداریک به رامه بری شانازی به نه ته وه و میژوو یه خۆیه وه ده کات و ره خنه له خۆی ده گرت که ییشت به هۆی زالبوونی ئایدیای کۆمه لگه ی عوسانییه وه له خه ویکی قوولدا بووه و دوا به دوا ی ده ره که وتنی ناسیۆنالیزمی تورانیزمه وه ئیدی به ییو یستی زانیوه به دوا ی ره گورپه یه ی سه روشتی کورد ده کاند بگه ریت.

ئیئتیکه گه رایی

هه رو هه له نیوان هه ر دوو پارادایمی ئەزه لیه گه رایی و سازکراوه گه راییدا، ئیئتیکه گه راکان هه ن که وه ک نیوه نجیه ک، نه ته وه نه به به ره مه یی سه روشتیکه رایی ده زانن، نه ته واو مۆدیرن و سازکراوه. به لکو پینان وایه که هه موو نه ته وه یه ک له لایه که وه به ناوکیک به ستره وه ته وه به دایکییه وه که خا ک و نیشتیا نه له لایه کی دیکه وه له ریه کی دۆخه گه لی کۆلتوری سیاسی مۆدیرن/ناسیۆنالیستییه وه پیناسه ده کرتیه وه. ئەمه خالی هاوبه شیا نه له گه ل ئەزه لیه گه راکاندا. ئالا هه لگری ئەم روانگه یه ئەتوتنی دی سمیسه. ئەو له ریه کی تیۆری سیمبولیزمی ئیئتیکیه وه، به نیازه که له پووری سیمبولیکی ناسنامه ئیئتیکیه کان بۆ نه ته وه گه لیک یی تایه ت تاشکرا بکات و نیشتانی بدات چۆن ناسیۆنالیزمه کان و نه ته وه مۆدیرنه کان، سیمپوله کان، ئەفسانه کان، یاده وه ریه کان، به ها کان و نه ریه کانی میژوو یی ئیئتیک یی خۆیان له به ریه ککه وتیان له گه ل پرسه کانی مۆدیرنیته دا دوو باره بدۆزه وه و رافه بکه نه وه (سمیت، ۲۰۱۲: ۴۲۵-۴۲۶). ئەم پارادایمه که هه وله کانی جۆن ئارمسترۆنگ، جۆن هاچینسون، و بندیکت ئەندرسنی له هه ناویدا هه لگرتوو، سه رخ له سه ر تیه گه یشتن له رۆلی ئەفسانه کان، سیمپوله کان، به ها کان و یاده وه ریه کان له به دینینی وابه سته یی و هاوسۆزیه ئیئتیک یی و نه ته وه یه کان و میژوو یی نه ته وه کان و ناسیۆنالیزم چه ر ده که ته وه. ره نگه نه وه ی ئەم سه رخه له سه ر پیناسه ی ناویرا و بۆ نه ته وه به لگه یه له سه ر گرنگی ئەو رۆلانه ی که سیمبول و یاده وه ریه کان له نه ته وه سه زایدا ده یگرن. نه ته وه کۆمه لیک یی مرۆی خاوه ن

گۇقارنى زانكۆى كۆپە بۇ زانستە مرۇقايەتى و كۆمەلەيەتتەكەن

كەمبەنەيك ئىتتىپاقىغا رايانە. ھەلپۇردى روانگەكانىش لە لايەن تويۇرە و تىۋرېستەكانەۋە لە ژىر كارىگەرى ھەلومەرح و قۇناغە جۇراۋجۇرەكانى مېژوۋى كون و ھاۋچەرخى كورددا بوۋە. بۇ نمونە ئەوانەى ئەزەلبەگە رايانە دەپران، گەپانەۋە بۇ مېژوۋى كۆنى كورد وەك قەلغانىك بەرامبەر بە مېژوۋونوسالى نەتەۋەكانىتر بەكاردەھىن كە مېژوۋى خۇيان بۇ ھەزاران سال لەمەۋبەر دەگېرەنەۋە. ھەرچى ئەوانەى كە باۋەريان بە مۇدېرنىۋونى نەتەۋە و ناسىۋنالېزم ھەبە، بە گەپانەۋە بۇ نىشتىنپەررەر و ناسىۋنالېستەكانى كورد و لە ژىر كارىگەرى ديارەكانى مۇدېرنىتە و سەرھەلدى دەۋلەت - نەتەۋە نوئىيەكاندا دىئەنەۋىت پۈتتىنئەلى نەتەۋەنى كورد بۇ ھەبۋونى دەۋلەت بىسەلمىن، بۇيە بۇ سەرھەلدى ناسىۋنالېزمى كورد پەنا بۇ نەدەبىياتى نەتەۋەنى كورد لە سەدەى شانزە و ھەقدە دەبەن.

لە لايەكتەر ھەلى داگېرەكانى كوردستان و رۇلى مېژوۋونوسالېان بۇ پەراۋىزخستى كورد، مېژوۋەكەى و پىرۇسەى نەتەۋەسازى دەۋلەت - نەتەۋەكانىيان (فارس، تورك و ەرب)، ناسىۋنالېستەكانى كوردى بەرەۋە خۇيىناسەكردنەۋە و ناسنامەى ھاۋبەشى كوردى پەلگىش كردوۋە. ھەرۋەھا دابەشكردى كوردستان لە ژىر كارىگەرى كۇلۇنلېزم و رېككەۋتە نېۋەۋەلەتتەكەن، مەلەن، خەبات و شۇرە يەكەلەدۋاى يەكەكانى، كوردەكانى خستوۋتە دۇخىكەۋە كە بىر لە سازكردن و سەرەخۇى دەۋلەت و جىابوۋنەۋە بىكەنەۋە. ئەمە جگە لەم تويۇرەنەى كە لە ژىر كارىگەرى مۇدېرنىستەكانى ۋەك گىلنەر و ئىتتۇسېبولىزمى دى سىمىدا، ۋەك نېۋەنجى لە نېۋان دوو روانگەكەى پېشوو، گرنكى گەپانەۋە بۇ ناسنامەى نەتەۋەنى، سىبۋەكان و يادەۋەرىيەكان بە چارەسەر دەزانن. رۋانى چارەمىش بە چركردنەۋەى سەرنجى لەسەر زمان و كۆلتور، دەپەۋىت سى رۋانىكەكى دىكە رۋوبەروۋى ئالەنگارى بىكەۋە و تېزى تايەت و دەگمەنبۋونى كورد و بوۋنى نەتەۋەنى كورد دەخاتەپروو لە دەپەۋىت لە دژەككەكانى مۇدېرنىتەۋە پارادىمىكى نوى بختەپروو.

ماۋەتەۋە بلىنن ئەم سى روانگە سەرەككەكەى كە بە وردى شەنۋەكەمان كردن، لە كايەى ئەكادىمى و ئەدەبىياتى ناسىۋنالېزمدا بەگىشتى بە پارادىم نازدە دەكرىن. بەلام لە نېۋ تويۇرەنەۋە كوردىيەكاندا ئەم پۇلېنكردنە تەمۋەژاۋىيە، بىچمى نەگرتوۋە و رەنگە ئاسان نەبىت بتۋانن بە پارادىم ھەژماریان بىكەن.

سەرچاۋەكان

بىتر كېشىستۇ (۲۰۲۲) ھزرە سەرەككەكانى كۆمەلناسى، ۋەرگېرانى ھورامان فەرىق، سلىيانى، چاپخانەى پاندا، چاپى دووم.

جەغفەرەلى (۲۰۱۳) ناسىۋنالېزم و ناسىۋنالېزمى كوردى، سلىيانى، چاپخانە، رۇژھەلات - ھەولېر، چاپى دووم، ۲۰۱۳.

جەمال نەبەز (۱۹۸۵) دۇزى ناسىۋنالى كورد، ئۆتۆۋمى يا كوردستانىكى سەرەخۇ يا بىرارى چارەنوس لە نازادى دا و بۇ نازادى، سىتۇكۆلم، بىكەى چاپەمەنى نازاد.

جەمال نەبەز (۱۹۸۴) بىرى نەتەۋەنى كوردى، نە بىرى "قەۋمىيەت"ى رۇژھەلاقى و نە بىرى "ناسىۋنالېزم"ى رۇژئاۋىيە، سىتۇكۆلم.

مۇدېرنىتەبە. چۈنكە دۋاجار دەپەۋىت زمانى خۇى و نەرىتەكانى خۇى بەسەر دەرەۋەى خۇيدا بىسەبىت. لە رۋانگەبەۋە كە ھەبۋونى زمانىكى يەكگرتوۋى كوردى بە ئەستەم دەزانىت و بەنېشانەبەكى دەستەمۇنەبۋونى زمان و كۆلتورۋى كوردى، باۋەرى بە تايەتبۋونى كورد و دۇخى بەھىزتر دەكات.

ھەلبەت رەنگە ئايدىاي تايەتبۋون، خالىكى لىكچۋونى بۇچۋونەكانى جەمال نەبەز و عىرفان مستەفا بىك دەھىتت، نەبەز تايەتبۋونەكە لەۋەدا دەبىنئەۋە كە پىپۋايە كوردايەتى نە رۇژھەلانىيە و نە رۇژئاۋىي، بەلكۇ ئايدىايەكى رەسەنى كوردىيە و ئامانجى ناسىۋنالېزمى كوردى خۋاستى دەۋلەتى نەتەۋەبىيە لە جىاتى دەۋلەتى سەرەزەمىنى و ۋەك فەكتىكى ئاشكارى مېژوۋىي و خۋدىي كۆمەلگەى كوردى (۲۰۱۹: ۱۱۱). ئەم تىزە نوئىيە دەكرىت و رەدەۋە شۋىنېپى رۋانگەكانىتر لەق بىكات يان لەگەلئاندا بىكەۋىتە گىتوگو و زياتر خۇى بىسەلمىت.

لە كۇتايدا پىۋىستە ئامازە بەۋە بىكەن كە دەكرىت رۋانگە دىكەش بۇ رەگۋرېشەى كورد خرابنەپروو. بەلام پەرزانەسەر ھەموۋيان لە چۋارچىۋەى تويۇرەنەۋەبەكدا ئەستەمە.

دەرەنجام

لەم تويۇرەنەۋە نېۋانۋارىيەدا، سەرنجان لەسەر تىۋر و رۋانگە سەرەككەكانى نەتەۋە و ناسىۋنالېزم بەگىشى چركردەۋە. بەئامانجى ئەۋمىكە بزائىن تويۇرەنەۋەكان سەبارەت بە كورد و ناسىۋنالېزمى كورد چۈن پۇلېنەندى دەكرىن. لەبەرئەۋەى تىۋرەكانى ناسىۋنالېزم زياتر دەچنە چۋارچىۋەى كۆمەلناسى سىياسىيەۋە، بۇيە لەسەر بۇچۋونى كلاسسىكەكانى كۆمەلناسى سەبارەت بە نەتەۋە و ناسىۋنالېزم لە لايەك و سى رۋانگەى سەرەكى تىگەبىشتن لە چەمكەكانى نەتەۋە و ناسىۋنالېزم راۋەستىن. ئەگەر بۇچۋونى تويۇرەنى تويۇرەنەۋەكە كەمتر دەبىزىت، لەبەرئەۋەبە كە تويۇرەنەۋەكە تىۋرىيە و زياتر رۋونكردنەۋەى تىۋر و رۋانگە سەرەككەكان بە پىۋىست زانراۋە. كلاسسىكەكانى كۆمەلناسى، زياتر بە شىۋەى ناراستەۋەخۇ لە رىگەى بەكارھىنانى چەمكەلېكى ۋەك ھاۋبەستەبى كۆمەلەيەتى، كۆمەلگەى ئەخلاقى، ھاۋلاتىيۋون، ئەقلاىيۋونى رۇژئاۋا و نەتەۋە ۋەك سەرخان دەپواننە نەتەۋە قسەيان لەسەر نەتەۋە و دەۋلەت كردوۋە. ھەرچەندە لە كاتى ئىستادا ئەستەمە بىنۋارىت بۇچۋونەكانىان بۇ تىۋرەكردنى دۇخى كورد و ناسىۋنالېزمى كوردى پىرەپىست بىت، بەلام ۋەك چۈن تىۋرىستە ھاۋچەرخانى بۋارەكە مىرانگرى ئەۋ كلاسسىكەكانى كۆمەلناسىن و بۇ ئىمەش گەپانەۋە تىۋرەكانىان، تىگەبىشتى قوۋل لە رەھەندەكانى بۋارەكە ئاسانتر دەكات.

بەگۋىرەى خۋىندەۋەى ئىمە، ئاسايىيە كە تىگەبىشتن لە ناسىۋنالېزمى كورد ۋەك تىگەبىشتن لە ناسىۋنالېزم بەگىشتى ئالۇز و ئەستەم بىۋىتت. ئەۋ راجىبايىيەى كە لە نېۋ تويۇرەنى كورددا سەبارەت بە رەگۋرېشە و ناسىۋنالېزمى كورد ھەبە، بەھەمان شىۋە راجىبايى لە نېۋ تىۋرېستەكانى رۇژئاۋاش ھەبە. تويۇرەنى بۋارى نەتەۋە و ناسىۋنالېزمى كورد بەگۋىرەى سى رۋانگەى سەرەكى دابەش بوون. ھەندىك بۇ تىگەبىشن لە رەگۋرېشەى كورد ئەزەلبەگە رايانە دەپران. ھەندىك سازكراۋەگە رايانە و

آنتونی گیدنز (۲۰۰۶) درآمدی انتقادی بر جامعه‌شناسی، ترجمه لیلیا پیروزمند، تهران، انتشارات فردوس، چاپ اول، ۱۳۸۵.

آنتونیو گرامشی (۲۰۰۹) دولت و جامعه مدنی، ترجمه عباس میلانی، تهران، نشر اختران، چاپ سوم.

اندرو وینسنت (۲۰۰۸) ایدئولوژی های مدرن سیاسی، ترجمه مرتضی ثاقب فر، تهران، انتشارات ققنوس، چاپ دوم.

اندرو وینسنت (۲۰۱۲) نظریه‌ی سیاسی، ترجمه پری مختاری، دائرة المعارف ناسیونالیسم، زیر نظر الکساندر ماتین، جلد دوم.

اوموت اوزکریمی (۲۰۰۴) گفتارها و مباحثات مرتبط به ناسیونالیسم، تهران، انتشارات تمدن ایرانی، چاپ اول.

بندیکت آندرسن (۲۰۱۴) جماعت های تصویری، ترجمه محمد محمدی، تهران، رخداد نو، چاپ اول.

بیر رنوو، (۱۳۹۰) ناسیونالیسم و ناسیونالیسم ها، ملت، حس ملی، ناسیونالیسم، ارنست رنان و دیگران، ترجمه عبدالوهاب احمدی، تهران، آگه.

تیم دیلینی (۲۰۱۲) نظریه‌های کلاسیک جامعه‌شناسی، ترجمه بهزنگ صدیقی / وحید طلوعی، تهران، نشرنی، چاپ ششم.

دیوید بیتام (۲۰۱۳) ماکس وبر و نظریه سیاست مدرن، ترجمه هادی نوری، تهران، انتشارات ققنوس، چاپ اول.

راینهارد بندیکس (۲۰۰۹) سیای فکری ماکس وبر، ترجمه محمود رامبد، انتشارات هرمس، تهران.

عباس ولی (۲۰۰۹) گفتارهایی در خاستگاه ناسیونالیسم کرد؛ گردآورنده عباس ولی، گروه نویسندگان، چاپ دوم، تهران.

عباس ولی (۲۰۱۹) تبارشناسی کردها؛ برساخت ملت و هویت ملی در نوشته‌های تاریخی کرد، گفتارهایی در خاستگاه ناسیونالیسم کرد؛ گردآورنده عباس ولی، گروه نویسندگان، چاپ دوم، تهران.

فرانک پارکین (۲۰۱۰) ماکس وبر، ترجمه شهناز مسی پرست، تهران، انتشارات ققنوس، چاپ دوم.

الکساندر ماتین (۲۰۰۴) دائرة المعارف ناسیونالیسم، زیر نظر، جلد اول، دوم، سوم، تهران، مرکز چاپ و انتشارات وزارت امور خارجه.

کیت نش (۲۰۰۹) جامعه‌شناسی سیاسی معاصر؛ جهانی شدن، سیاست، قدرت، ترجمه محمدتقی دلفروز، تهران، انتشارات کویر، چاپ هفتم.

لشک کولاکوفسکی (۲۰۰۶) جریان های اصلی در مارکسیسم؛ برآمدن، گسترش و فروپاشی، مترجم عباس میلانی، تهران، انتشارات آگاه، جلد دوم.

مارتین وان بریوتسن (۲۰۱۹) م و زین احمد خانی و نقش آن در بیداری ملی کرد، گردآورنده و عباس ولی، گفتارهایی در خاستگاه ناسیونالیسم کرد، ترجمه مراد روحی، تهران، نشر چشمه، چاپ دوم.

ماکس وبر (۲۰۱۰) دین، قدرت، جامعه، ترجمه احمد تدین، انتشارات هرمس، تهران، چاپ چهارم.

جمال نه‌بهز (۲۰۰۲) ناسنامه و کیشی ناسیونالی کورد، هه‌ولیر، چاپی دوووم، کئینفرۆشی سۆران - هه‌ولیر.

ره‌فیق سایبر (۲۰۰۳) کولتور و ناسیونالیزم، سلێانی، چاپی دوووم، دهرگای چاپ و په‌خشی سه‌ردهم.

سۆران هه‌مه‌په‌ش (۲۰۱۳) کورد کیشی؟ میژوووی کورد و ره‌چه‌له‌کی زمانه‌که‌ی له سه‌رتای شارستانیه‌ته‌وه هه‌تاوه‌کو سه‌ده‌ی ده‌یه‌می زایینی، له‌ندن، چاپخانه yps-publishing

عیرفان مسته‌فا (۲۰۱۱) بوونی نه‌ته‌وه‌نی کورد له تیوان فه‌لسه‌فه و سۆسیۆلۆه‌تیکدا، کوردستان، چاپخانه‌ی ره‌نج، چاپی یه‌که‌م.

عه‌بدوله‌حان قاسملوو (۲۰۱۲) کوردستان و کورد، وه‌رگێرانی عبدالله حسن زاده، چاپخانه‌ی رۆژه‌ه‌لات - هه‌ولیر، چاپی شه‌شهم.

عه‌تا قه‌رده‌اغی (۲۰۰۷) گوڤاری ناسیونالیزمی کوردی، سلێانی، چاپخانه‌ی ره‌نج، به‌رگی یه‌که‌م.

لوپس کۆزه‌ر (۲۰۲۰) ژیان و هزری گه‌وره‌کۆمه‌لناسان؛ جۆرج زینیل، ماکس فیه‌ر، وه‌رگێرانی هه‌ورامان فه‌ریق، به‌رگی دوووم، سلێانی، چاپخانه‌ی پاندا.

لوپس کۆزه‌ر (۲۰۲۰) ژیان و هزری گه‌وره‌کۆمه‌لناسان؛ هه‌ریت سه‌نسه‌ر، ئیمیل درۆکام، وه‌رگێرانی هه‌ورامان فه‌ریق، به‌رگی دوووم، سلێانی، چاپخانه‌ی پاندا.

هیوا عه‌زیز سه‌عید (۲۰۰۳) ناسیونالیزمی کوردی (۱۸۸۰-۱۹۳۹)، سلێانی، بلاک‌واوه‌کانی مه‌کته‌بی بیر و هۆشیارای (ی، ن، ک).

هه‌ورامان فه‌ریق که‌ریم و موراد هه‌کیم (۲۰۱۷) سیاست و نه‌ته‌وه‌سازی له هه‌ریه‌ی کوردستاندا، گوڤاری زانکۆی گه‌شه‌پێدانی مرۆیی، کۆنفرانسی زانستی نیوده‌وله‌تی چاکسازی و گوڤانی سیاسی، <https://doi.org/10.21928/uhdiconfrpc.pp286-294>

ارنست رنان و دیگران (۲۰۱۱) ملت، حس ملی، ناسیونالیسم، ترجمه عبدالوهاب احمدی، تهران، آگه، چاپ یکم.

ارنست گلنز (۲۰۰۹) ناسیونالیسم، ترجمه سید محمدعلی تقوی، تهران، چاپ اول، نشر مرکز.

ارنست گلنز (۱۴۰۰) ملت ها و ملی گرایی، ترجمه ابوالفضل مینویی فر، تهران، گام نو، چاپ اول.

ارو لونه، (۲۰۱۲)، مارکسیسم، ترجمه فریبرز مجیدی، دائرة المعارف ناسیونالیسم، زیر نظر الکساندر ماتین، جلد دوم، صص ۷۳۱-۷۵۱.

اریک جی. هابسبام (۲۰۲۱) ملت ها و ناسیونالیسم، پس از ۱۷۸۰، برنام، افسانه، واقعیت، ترجمه مهدی صابری، تهران، چاپ اول.

امیل دورکم (۲۰۱۲) درسه‌ای جامعه‌شناسی، فیزیک اخلاقیان و حقوق، ترجمه سید جمال الدین موسوی، تهران، نشرنی.

امیل دورکم (۱۳۸۴) صور بنیانی حیات دینی، ترجمه باقر پرهام، تهران، نشر مرکز، چاپ دوم.

امیل دورکم (۲۰۱۱) درباره‌ی تقسیم کار اجتماعی، ترجمه باقر پرهام، ویراست دوم، نشر مرکز، تهران، چاپ چهارم.

آنتونی دی اسمیت (۲۰۱۲) ناسیونالیسم و مدرنیسم، بررسی انتقادی نظریه‌های متاخر ملت و ملی گرایی، ترجمه کاظم فیروزمند، نشر ثالث، چاپ اول.

