

قاوہخانە مەچکۆ - توێژینە وەھەیکە ئەنتروپۆلۆژی مەیدانیە

لە شارێ هەولێر

یوسف حسن حسین

بەشی کۆمەڵناسی، کۆلیژی ئاداب، زانکوی سەلاحەددین، هەربێی کوردستان، عێراق

پوختە

توێژینە وەھەیکە دەربارەی توخمە کۆلتورییەکان بابەتی سەرەکی ئەنتروپۆلۆژیایە، بەھۆی پێشکەوتنەکانی تەکنۆلۆژیای و پەرەسەندنی پێشەسازی و پرۆسە بەجیانبون، پۆزبەرۆژ بەھا کۆلتورییەکانی کۆمەڵگای جیانی بەگشتی و کۆمەڵگای توێژینە وەھەیکە، پروپەرۆی گۆرانکاری سەرنجراکێش دەبنەوہ. شارێ هەولێر کۆلتورێ تایبەت بەخۆی ھەبە کە جیاوازی لە ئەوانێتر. قاوہخانە بەشیکە لە مێراتی کۆلتورێ کۆمەڵگای کوردی بەگشتی و شارێ هەولێر بەتایبەتی. کۆلتورێ چای و قاوہ خواردنەوہ بەشیکە لە چالاکیە نەرتیبەکانی کۆمەڵگای توێژینە وەھەیکە بەھۆی پێشوازی لە میوانەکان دەکێت. چای و قاوہ، سەرنجراکێشتین خواردنەوہن کە دواي ئاو، پێشکەشی میوان و سەردانەران دەکێت. قاوہ خواردنەوہ کۆلتور و شیوازیکی تایبەت بەخۆی ھەبە و بەشیکە لە چالاکی پۆزەنی ژبانی ئەندامانی کۆمەڵگای توێژینە وەھەیکە. ھەراکتیک سەردانی سەتتەری شارێ هەولێر بەکی و گۆزەرێک لە نزیک قەلای ھەولێر بەکەیت، ناتوانی قاوہخانە مەچکۆ نەبێت و سەردانی نەکەیت، ئەم قاوہخانە بەھەیکە لە کۆتەین چایخانەکانی شارێ هەولێر، پێکەیت ئەو شۆینە جگە لە قاوہخانە و چایخانە، گەلی جار وەک ناوہندیکی پۆشینی، ھونەری و کۆلتورییە، ھەروەھا شۆینی گەردبۆنەوہی پۆشینی، پۆزنامەنوس، ھونەرمەند، ھاوولاتیانی ئاسایی و گەشتیارانە، پۆزە ھەر لەبەیاننەوہ بەشیک لە چین و توێژەکانی شارێ هەولێر، کاتی دەستبەتالییان بە دانیشتن و خویندەوہ و قەسە خۆش لەم قاوہخانە بەسەردەبن. مەچکۆ ناوہندیکی کۆلتورێ- ئابووریە کە خاوەن باشخانی مێژوویی- کۆمەلایەتی شارێ هەولێر. ئەم توێژینە وەھەیکە، توێژینە وەھەیکە چۆنایەتی ئەنتروپۆلۆژیای کۆلتورییە کە بە میتۆدی ئەنتروپۆلۆژیای مەیدانی و لەژێر رۆشنایی تیۆری بنیادی وەزیفی و بەشیوازی چاوپێکەوتن و سەرنجیان و تیبینی و بەشداری راستەوخۆی توێژەر ئەنجامدراوہ، کۆمەڵگای توێژینە وەھەیکە قاوہخانە مەچکۆ لە شارێ هەولێر، نموونە توێژینە وەھەیکە قاوہخانە مەچکۆیە.

وشە سەرەکیەکان: قاوہخانە مەچکۆ، قاوہخانە، ئیکۆلۆژیای، بنیادی کۆمەلایەتی، کۆلتور.

پێشکە

کێشە بابەتی توێژینە وەھەیکە لەوہدایە، قاوہخانە مەچکۆ خاوەن باشخانی مێژوویی و کۆلتورێ دێرینە، بەلام وەک پینویست گرنکی بە پێکە کۆلتورییەکە نەدراوہ، بەلکو وەک ناوہندیکی بازراگی و ئابووری بەرجەستە بووہ.

گرنکی توێژینە وەھەیکە جگە لە خستەپۆی پێکە کۆلتورێ قاوہخانە مەچکۆ، بەرجەستەکردنی پۆلی ئابووری، سیاسی، کۆمەلایەتی و کۆلتورێ قاوہخانە مەچکۆیە لە شارێ هەولێر کە کاریگەری لەسەر چۆنایەتی ژبان و ئاستی خۆشگۆزەرانێ کۆمەلایەتی و پەرەسەندنی پەيوەندیەکان دروستدەکات.

ئامانجی توێژینە وەھەیکە بریتیبە لە:

۱. خستەپۆی پۆلی قاوہخانە مەچکۆ کۆلتورێ لە کۆمەڵگای توێژینە وەھەیکە.
 ۲. خستەپۆی باشخانی مێژوویی قاوہخانە مەچکۆ.
 ۳. زانین و خستەپۆی ئاستی کاریگەری کۆلتورێ قاوہخانە مەچکۆ.
- میتۆدی توێژینە وەھەیکە:** ئەم بابەتە توێژینە وەھەیکە چۆنایەتی ئەنتروپۆلۆژیای کۆلتورییە، بە سودمەندوب لە میتۆدی ئەنتروپۆلۆژیای مەیدانی لەسەر بنەمای تیۆری بنیادی وەزیفی و بەشداریکردنی راستەوخۆی توێژەر لە کۆمەڵگای توێژینە وەھەیکە، ھەروەھا بە سودەرگرتن

قاوہخانە شۆینیکی مێژوویی و گۆنجاوہ بۆ بەسەربردنی کاتی دەستبەتالی و پشودان و کۆبۆنەوہی چین و توێژە جیاچاکی کۆمەڵگای. قاوہخانە، کافێ، کافتریا یان کۆفیشۆپ، ئەو جیکە پەپە کە قاوہ و خواردنەوہی وەک چای تیندا پێشکەشی سەردانەران دەکێت. قاوہخانە مەچکۆ بەھەیکە لە بە ناواینگرتن چایخانەکانی ھەولێر و دەیان سالە بنکە و شۆینی دانیشتنی نوسەران و ھونەرمەندانێ شارەکە، وێرانی جوانییەکانی؛ سیایەکی کۆلتورێ و فۆلکلۆری سەرنجراکێشی ھەبە، دیمەکانی ناوہوہی قاوہخانە و وینە فۆلکلۆری و ھەلۆساروہ کۆلتورێ و نەرتیبەکان، لە جوانتین دیمەکانی ناو ئەو شۆینە پە کە پۆزە چەندەھا پۆشینی و نوسەر و شاعیر و بیواوی شارێ هەولێر و دەورووبەری بەیادی جارانی روێ تیبەکەن.

گوفاری زانکوی کویه بۆ زانسته مرقاھیتی وکۆمەلایەتیەکان، بەرکی ۰۷، ژمارە ۲ (۲۰۲۴)

پێککەوتی: وەرگرتن ۵ شوبات ۲۰۲۴؛ پەسەندکردن: ۱۰ ئازار ۲۰۲۴

توێژینە وەھەیکە: لە ۱ کانوونی پەکەم ۲۰۲۴ بۆلاوکراوہوہ

ئیمەیلی توێژەر: yousif.husen@su.edu.krd

ماقی چاپ و بۆلاوکردنەوہ © ۲۰۲۴ یوسف حسن حسین، گەیشتن بەم توێژینە وەھەیکە کراوہیە لە ژێر

رەزامەندی - CC BY-NC-ND 4.0

كردووه، له سەرەتاكاني دامەزراندنيەوه ئەو قاووخانەبە شويى كۆپونەوهى نوسەر، ھەيرانىيە و لاوكيژان و ناوھنديكى كولتورى و شويى كۆپونەوهى شاعير و ھونەرەندانى شارى ھەوليز و ھەريى كوردستان بوو (چاويىكەوتن، ۲۰۲۴). كۆمەلايەت تايەتمەندى و خالى جياكەرەوه ھەن كە قاووخانەى مەچكۆ لە چايخانەكانيتر جياكەرەوه لە تەوهرى خوارەوه شروڤە دەكرىت.

۲.۱ سڀاى قاووخانەى مەچكۆ

رووبەرى قاووخانەى مەچكۆ (۲۰۰) مەتر^۲ يە، لە كاتيمير (۶) بەياني تاكو (۱۲) شەو كراوھە، لە مانگى رەمەزان لە (بانگى مەغريب) تاكو (بانگى بەياني) خزمەتكوزارى پيشكەشى موشتەريەكانى دەكات. شيوازى بيناسازى لەسەر شيوازى كوفى تەلارسازى ھەوليزە كە لە خشت دروستكراو، دەرگا و پەنجەرەكانى لە دار و بەشى سەرەوهى دەرگا و پەنجەرەكان بەشيوەى نيوپازنەنى دروستكراون، ھەرەوھا چوار بازەى بە خشت دروستكراو لە بەشى سەرەوهى دەرگا و پەنجەرەكان بۆ ھەواگۆرکيى ناوخويى دروستكراون. سەقى ناوھوى قاووخانە بە دار ديزاين كراو (۱۲) شويى ھەواگۆرکى بە ئەندازەى (۴۰*۴۰ سم) و بە شيوەى چاگۆشەى لەداردروستكراو لە سەقى قاووخانەدا جينگير كراون، زەويەكەى بە كاشى سڀى و نەقشى زەرد روپوشكراو و چەندىن لاگيشە لە مافورى دەستكردى كوردى لە كەفى قاووخانەدا راخراو كە سڀايقى رەسەنى بە ديوى ژورەوهى قاووخانەى مەچكۆ بەخشيوه. جينگى سەرخ و بايەخدانە "دو بۆرى ناو" كە لە ئاسن دروستكراون و ئەستورى ھەريەكان بە ئەندازەى يەك مەترى بازەيە كە لە گوشەى كۆتايى بەشى راستى قاووخانەى مەچكۆدا جينگير كراون، ئاوى خواردەوھەيان بۆ ناو ھوزى قەلاى ھەوليز گواستۆتەوه و ئىستاش ئاسەوارى ئەم بۆريانە لەناو كۆگاي گوشەى راستى قاووخانەى مەچكۆدا پاريزراو.

لە سەردەمانى پيشودا زياتر بەشى ناوھوى قاووخانەكە بەكارھاتووه، بەلام ئىستاكە لەبەردەم قاووخانەكە، دەيان كورسڀى دار و پلاستىك پيزكراون و خەلك بەدەم چاى و قاووخاردەوھە بەديار جوانيەكانى بازارى قەبەسەرى و پاركى شار، كە دەكەوتتە بەرامبەر مەچكۆ، دادەنیشن. قاووخانەى مەچكۆ لە تەمەنى خويىدا چەندجاريك تۆژەن كراوھتەوه و ھەولداروھ سڀايقى كولتورى پى بەخەشريت، ناوھوى قاووخانەكە بە خشت ھەلچنراو و لەسەر شيوازى كوفى تەلارسازى ھەوليز و كوردستان تۆژەن كراوھتەوه. لە سەردەمى پيشودا ئەو كەسانەى لە ژورەوه بەتايەت بەشى كۆتايى قاووخانەكە دادەنیشن، زياتر سەرقالى ياريكردن بە دويمىنە و دامە و تاوئە و شەترەنج بوون، كە لە سەردانيكەرە كۆنەكانى قاووخانەكە بوون. لە سالى (۱۹۹۶) ھوھ نامرازەكانى ياريكردنى دويمىنە و دامە و شەترەنج ھەلگيراون، بەلام لە سالى (۲۰۲۳) ھە كەرەستەى تاوئە لەم قاووخانەيدا ھەلگيراو و ياريكردن تيايدا ريگەپيندراو نيبە. بەشى پيشەوهى قاووخانەكەش ھەك شويى نوسەر و ئەديب و رۆشنپيران ناسراو، ھەرچى بەشى دەرەوھش، شويى ئەوھ گەشتيارانەبە كە ديانەويت چيژ لە ديمەنە سەرخراگيشەكانى نيو بازارى شارى ھەوليز وەرگرن. بەھوى رۆلى ئابوورى، كۆمەلايەتى، سڀاسى و كولتورى باھى تويژنەوھە، لە تەوهرى خوارەوه بيايدەكانى قاووخانەى مەچكۆ شروڤە دەكرىت.

لە تيبينكردن، سەرخدانى راستەوخو، چاويىكەوتن و پاشاوه شويىنەوارىيەكانى كۆمەلگاي تويژنەوھ.

كۆمەلگاي تويژنەوھ كە تويژەر بەشيوازىكى راستەوخو تيايدا بەشدارى كردووه، قاووخانەى مەچكۆبە لە شارى ھەوليز. ھۆكارى ھەلژاردنى قاووخانەى مەچكۆ بە **نۆھى تويژنەوھ** برىتيە لە: قاووخانەى مەچكۆ ناوھنديكى كار و چالاكى سڀاسى، ئابوورى، كۆمەلايەتى و كولتورى شارى ھەوليزە.

۱. ئيكولوزياى قاووخانەى مەچكۆ

وشەى ئيكولوزيا لەسەردەستى زاناي زيندەوھەرزاني ئەلمانى (ئيزنست ھيگل) لەسالى (۱۸۶۹) لە زانستى بايلوژييدا بەكارھاتووه، ھەك نامازەيەك بۆ پەيوەندي ئالوگور لەتيوان درەخت و ئازەل لە ژينگەى سروشتى ديارىكراو. ئەمەش گونجاي بونەوهرى رووھى و ئازەليەكان لەگەل ژينگەبە، كەواتە ئيكولوزيا برىتيە لە: كارلنكى نيوان بونەوهرە زيندەوھەكان لەگەل دەورەبەرياندا (ئەخەسەن، ۲۰۱۲: ۶۳). ئيكولوزيا لە بنچينەدا وشەيەكى يونانيە بەماناي مالى يان پەناگە (خانوو) ھاتووه، لەسەردەتاي سەدەى بىستەم ھەك زاراوھەيەكى زانسته مرقايقەتتەبەكان بەكارھاتووه، بەواتاي پەيوەندي ئالوگور لەنيوان مرؤف و ژينگەبە (سليم، ۱۹۸۱: ۲۹۰). ھەرەوھا ئيكولوزيا ئەو سىستەمە كە پەيوەنديەكانى نيوان ژينگەى سروشتى و مرؤف شروڤە دەكات، بايەخ بەو پەيوەنديە ئالوگورە دەدات كە ئاسەوارى لەسەر مرؤف و سىستەمى ئابوورى، سڀاسى، ئايىنى و كۆمەلايەتى ھەبە (ابوزيد، ۱۹۷۹: ۱۰). لايقەكرانى بيردۆزى ئيكولوزيا پيئانويە: جياوازي و نايقەكسانى كولتورى، لە جياوازي ناوچەى و جوگرافيايەوھ سەرچاوه گرتووه. بۆيەش سەرچاوهى كولتورى و كەلەپورى، گرنگترين ھۆكارى جياكارى كۆمەلگاي جياوازهكانە كە لە تەوهرى خوارەوه شروڤە دەكرىت:

۱.۱ يىگەى جوگرافى، نار و ميژووى قاووخانەى مەچكۆ

شوين و ھەلكەوتەى جوگرافى لە گەشەپيدانى كۆمەلگادا گەلنيك گرنگە. شوين بۆ مرؤف و دريژەدانى ژيانى مرقايقەتى كەرەستەى خاوا دايئەدەكات و پانتايەكە كە ژيانى كۆمەلايەتى تيدا پيكدت. شويى جوگرافى برىتيە لە ژينگەبەكى سروشتى كە دەورەبەرى مرؤفى داگرتووه ھەكو ئاووھەوا، روبرەكان و دەرپاكان، گيا و گياندارەكان، تايەتمەنديە ناوچەيەكان و سەرچاوه سروشتيەكان (ميتروپوليسكى، ۲۰۱۳: ۱۹-۲۰).

شويى جوگرافى قاووخانەى مەچكۆ لە دامىنى قەلاى ھەوليز و رو بە پاركى شار و بازارى نيشتيانە، ئەم قاووخانەبە لە سالى (۱۹۴۰) لەلايەن "مەجيد مەچكۆ" ھە دامەزراو. پاش كۆچى دوايى مەجيد مەچكۆ، لە سالى (۱۹۶۳) ھوھ "محسین مەچكۆى" كورى چايخانەكەى بەرپۆھ دەبرد. پاش كۆچى دوايى ئەويش، لە سالى (۱۹۹۱) ھوھ لەلايەن "محسین مەچكۆى" برا چوكيانەوھ قاووخانەكە خاونداريەتى دەكرىت. ئىستا تەمەنى قاووخانەكە (۸۴) سالە، رۆژانە كۆمەلايەك گەشتيار، رۆشنپير، ديپلومات و نوينەرى ولاتان لە ھەريى كوردستان و خەلكى ھەوليز سەردانى قاووخانەى كلتورى مەچكۆ دەكەن. ئەمرۆ بەرپۆھبەرى قاووخانەى مەچكۆ (مصطفى محسین مەچكۆ) كە زۆرينەى كاتەكانى خۆى لە قاووخانەكەدا بەسەردەبات پيئانويە: ئەم قاووخانەبە لەلايەن "مەچكۆ" ھە دامەزراو و خۆى خاوەنى بوو، ناوى مەچكۆش لەوھوھ ھاتووه كە خەلك لە خۆشەويستيان بەو ناوھە بانگيان

پرۆسەيە، بە ھاتتى گروپىنك بۇ ناو گروپىنكىت، گۇراني كۆلتورى لەو گروپانەدا رودەدات و لەئەنجامدا كۆلتورى بەھىز بەسەر كۆلتورى لاوازدا زالدەيت (KOTTAK, 2006: 557). لايەنى كۆمەلەيەتى مرقۇف باھىتىكى گرىگ و سەرھىكى ئەنترۇپۆلۇزىيە؛ چۈنكە بېش ھەمو شىتېك مرقۇف بونەورېكى كۆمەلەيەتتە، مرقۇفى تاك و تەنيا، ھەرگىز نەبوو، ھەرۋەھا لەگەل گەورەبوونى كۆمەل، زۇربوونى ئەندامانى و پىنداويستىيەكانى ژيان، زىدەبوونى ھوشيارىيان، جۇرە رېكخستېنك لە نېوياندا سەرھەلداوھ كە تىايدا پلە و ئەركى ھەرھەكىكىيان ديارىكران، ئەمە بو بە بناغەى سىستەمىكى كۆمەلەيەتى لەئىتو كۆمەلە مرقۇبەكاندا (ميران، ۲۰۲۱: ۵۷).

شاعىر و نوسەر (ھاشم احمد سراج) پىنوايە: لەسەرتادا تەنيا پىياوان سەردانى قاوھانەى مەچكۇيان دەكرد، بەلام ئەمرو ئافرە تانىش سەردانى دەكەن، ئەمەش كرانەوھى كۆلتورى كۆمەلگى كوردىيە. مەچكۇ شونىنكى گىشتىيە و بۇيەش چىن و توپۇزى فرەنگ لە كۆلتور و دابونەرتى جىاواز سەردانى دەكەن و وىنە و يادگارى تىايدا تۆمەردەكەن. وىنەكانى مەچكۇ بىرەوھى مېژونى دەھىنەوھ يادم، ھەرچەندە بەسەرچونى تەمەن و لەدەستدانى ھاورپىيانى دىرېن خەمبارم دەكات، بەلام لە لايەكىتېش جگە لە خەمبارى بە نىسبەت رابردو، كۆمەلېك يادگارى و دىدارى نوپم بۇ تۆمەردەكېت. ئەو پىنوايە وەلامدانەوھى پىرسارى ئەم توپۇزىنەوھى بەش يەكېك لە شانازىيەكانى خۇى و قاوھانەى مەچكۇيە كە پىشكەشى نەوھى داھاتوى كۆمەلگى كوردى دەكېت (چاوپىكەوتن، ۲۰۲۴).

قاوھانەى مەچكۇ خاوەن كۆلتورى تايبەتە، ھەرچەندە ژمارەيەكى زۇر قاوھانە لە شارى ھەولېر ھەيە، بەلام مەچكۇ جىاوازه، ھۆكارى جىاوازبوونى ئەوھە كە مەچكۇ شىوھى نەرتىي خۇى پاراستووھ. قاوھانەى مەچكۇ تەنيا شوپى خاوردنى چاى و قاوھ نىيە، بەلكو ناوھندىكى دروستكردنى پەيوەندى كۆمەلەيەتى و بەسەرېردنى كاتى دەستبەتالىيە. ئەوانەى سەردانى قاوھانەى مەچكۇ دەكەن لە چىن و توپۇزى جىاوازان و ھەر كەمەيان شىوازى رەقتار، كۆلتور و دابونەرتى تايبەت بەخۇيان ھەيە، ئەم فرەھەندىيەش تايبەتەندىيەكى ھەمەچەشى بە رۇل و پىنكەى قاوھانەى مەچكۇ بەخشىوھ.

شانۆكار و دەرھىنەر (نەرسەلان دەرۋىش) كە نىكەى (۲۵) سائە سەردانى قاوھانەى مەچكۇ دەكات، پىنوايە: ژىنكەى سروشتى و كۆلتورى- كۆمەلەيەتى مەچكۇ زۇر سەرخراكىشە و بەشىكە لە مېژونى شارى ھەولېر، كە كسانى رۇشنىر، شاعىر، ھونەرماند، سىياسى، گەشتىارى ناوخۇزى و دەرەكى سەردانى دەكەن. ئەو پىنوايە مەچكۇ گۇنچاوترىن شوپنە بۇ دىدار و يەكتر بىنېن برادەر و ھاورپىيان. ھەرۋەھا شىوھ و سىماى كۆلتورى و كەلەپورى و گرىنگى و بايەخى رۇشنىرى و رەسەناھەتى قاوھانەى مەچكۇ سىمايەكى فولكلورى پىشكەشى گەشتىاران و سەردانكەرانى دەكات (چاوپىكەوتن، ۲۰۲۴). قاوھانەى مەچكۇ شوپىنكى دىرېن و رەسەنى شارى ھەولېر، جگە لەوھى چاى و قاوھى خۇش ئامادە دەكات، ژىنكەى مەچكۇ شوپنەوارى دىرېن كۆمەلگى كوردىيە؛ جگە لەوھى شوپى بەردەوامىدانى پەيوەندى كۆمەلەيەتى نەتەوھى كورد لەگەل يەكترە، بەلكو ھۆكارى دروستكردنى پەيوەندى كۆمەلەيەتى-كۆلتورى لەگەل نەتەوھەكانىرېشە.

رۇشنىر (ھۆشنگ وەزىرى)، لە تەمەنى (۱۷) سالىيەوھ سەردانى قاوھانەى مەچكۇ دەكات و بەشدارى كۇر و كۆبونەوھى بىرمەندان و شاعىرانى كرەوھ، پىنوايە: مەچكۇ پانتايىيەكى ھەولېرە و جوانى بەم شارە بەخشىوھ، كۆبونەوھى ھونەرماندان و شاعىران و بىرمەندان جوانى و سىمايەكى فولكلورى و كۆلتورى بە مەچكۇ بەخشىوھ، جگە لە

۲. بىنادەكانى قاوھانەى مەچكۇ

بەپىي سەرخندان و بەشدارىكردنى راستەوخۇى توپۇزەر لە شىوازى رەقتار و بۇنە و چالاكىيەكانى رۇژانەى قاوھانەى مەچكۇ دەرکەوت: جگە لە ناوھندىكى بازىرگانى و داپىنكردنى سەرچاوى داھات بۇ خاوەنكەى و كرىكارانى، خاوەن بىنادى ئابورى، كۆمەلەيەتى، سىياسى و كۆلتورىيە كە لە تەوھى خواروھ بە شىوازىكى ئەنترۇپۆلۇزىيە شىوھە دەكېت:

۱.۲ بىنادى ئابورى

زانانى بەرىتانى رېچوند فىرس پىنوايە لە كۆمەلگە نەرتىپارزەكاندا، كۆلتورى ماددى پالئەرى سەرھەكىيە بۇ چالاكىيە ئابورىيەكان و بەدىنېن و تىركردنى پىنداويستىيە ماددىيەكان، بەلام ئامانچ لەم چالاكىيە تەنيا تىركردنى پىنداويستىيە ماددىيەكان نىيە، بەلكو تىركردنى ھەندىك لە پىنداويستىيە مەنەويشە (Firth, 1960: 75). كەواتە بىنادى ئابورى برىتتە لە ھەمو چالاكى و كردهپەك، كە ھۆكارى بەدەستىنېن سەرچاوى داھات و سەرمايە و سود و قازانچى ماددىيە بۇ ئەندامانى كۆمەلگەيەكى ديارىكراو. شىوھى بەرھەمچىننى خۇمالى، ئەو دەستەواژەيە كە بە سىستەمى بەرھەمچىننى كۆمەلگە چىووكەكان دادەرت، ئەم شىوھە لەو شوپنەنە بەكاردەھىرت كە بەرھەمچىن بەھۇى يەكە خىزانىيە جىاوازهكانەوھ رىكخراوھ و ئەنجامدەرت. ھەر يەكەي بەرھەمچىننى خۇمالى، گىشت ئامراز و سەرچاوى پىوستەكان بۇ بەرھەمچىننى پىنداويستىيەكانى بۇئوى گروپەكەيان لەبەردەستىدە (كۆلمەن و واتسۇن، ۲۰۲۲: ۱۱۱). شوپى جۇگرافى و پىنكەى دىرېن قاوھانەى مەچكۇ ھەك يەكەيەكى كۆلتورى، چالاكى ئابورى و خەمگوزارى پىوست پىشكەشى مېوان و سەردانكەرانى دەكات. بۇ ئاسانكارى لە بەرپوھەردى كار و چالاكى رۇژانە، دابەشكردنى كار يەكەيەكە لە پىنداويستىيەكانى ئەم شوپنە كۆلتورى-ئابورىيە. بۇيەش دابەشبوونى كار لە قاوھانەى مەچكۇ شىوازى تايبەت بەخۇى ھەيە؛ سەرپاى پىنكەى كۆلتورى و گىشت جوانى و رەسەناھەتى، قاوھانەى مەچكۇ سىستەمىكى بەرپوھەردى رىكخراوى ھەيە، ناوھندىكى بازىرگانى و سەرچاوى داپىنكردنى داھات بۇ خاوەنكەى و كرىكارانى قاوھانەكەيە. بۇ نمونە: جگە لە چاى، قاوھ كە بەشىوازى ماركەى تايبەت بە مەچكۇ دروستكراوھ، خاوردنى بەيانى كە لە(ماست، پەنر، ھىلكە، مېخەمە و ھەنگوبى خۇمالى) پىنكەتووھ، لە قاوھانەى مەچكۇ پىشكەشى موشتەرى و سەردانكەران دەكېت. جگە لە سود و قازانچى ئابورى، ئىستا ئەم قاوھانە بەوھتە ھىئى كۆلتورى شارى ھەولېر و ھەرکەسىك سەردانى ئەم شارە بكات، تا سەرىك لە قاوھانەى مەچكۇ نەدات و تەماشاش و سەرخى دىمەنە كۆلتورىيەكانى نەدات، لەو شارە نارواھتە دەرەوھ. بۇ شىوھە زىياترى پىنكەى ئەم قاوھانەيە لەم تەوھەدا باسى رەھەندى كۆمەلەيەتى قاوھانەى مەچكۇ دەكېت.

۲.۲ بىنادى كۆمەلەيەتى

كۆلتور، مىرانى كۆمەلەيەتى ھاوبەشە كە لە نەوھەكەوھ بۇ نەوھىتر دەگوزارېتەوھ. ئەندامانى كۆمەلگە لە كۆلتوردا ھاوبەشەن. كۆمەلگاش برىتتە لە گىشت تاكەكان كە شىوھى ژيانى ھاوبەشەن ھەيە، يان خاوەن ژيانى كۆلتورى ھاوبەشەن. كۆمەلگە خاوەن سىستېمىكى لە پەيوەندى كۆمەلەيەتتە، كۆلتور بىنەماى پەيوەندى كۆمەلەيەتى دەستىنېشان دەكات، كۆمەلگاش سىما و تايبەتەندى بە پەيوەندىيەكان دەدات تاكو ھەك گىشتىك پىنكەوھ كارىكەن (درسلر و وىلبس، ۱۳۸۸: ۵۰-۵۱). بەكۆلتورىيون ئەو

كوردستان، پاش سەردانىكردىن قەلا و ناو بازارى شارەكە، بەرپىرسانى بىانى بە ياوهرى بەرپىرسانى كوردستان، سەردانى چايخانەى مەچكۆ دەكەن و چا و قاوھيان لى خواردووتەو و ویتەيان تىدا تۆمار كردووه. لە ديار تىن ئەو كەسايەتى و بەرپىرسانە، بۆرىس جۆنسن سەرۆكى پارتى پارىزگارانى بەرپىتانيا كە ماوھەيك بەرلەوھى بىت بە سەرۆك وەزىرانى بەرپىتانيا، ئەوكت وەزىرى دەرەوھى بەرپىتانيا بوو، بە كلاًو و جامانەى كوردىيەوھ سەردانى قاوھخانەى مەچكۆى كردووه و ویتەكانى بەدەم چاخواردەوھوھ لە میدياكاندا دەنگىدايەوھ .

پارىزگارەكانى پىشو و ئىستائى ھەولېر، پىنگەى كۆلتورى قاوھخانەى مەچكۆ بە گونجوتىن شوپىن دەزان بۇ سەردانىكردىن لەگەل كونسول و ميوانە بىيانىبەكانيان، ھۆكارى ھەلېژاردنى قاوھخانەى مەچكۆ بۇ دىدار و كۆبوئەوھ لەگەل وەقدى دىپلۇماسى، گەشتىيارى، وەرزىشى و ھونەرى. پىنگەى كۆلتورى و نمايشكردىن شىوھ و سىپاى دابوئەرىتى رەسەنى كۆمەلگەى كوردىيە.

بىنادى كۆلتورى قاوھخانەى مەچكۆ

لە پرۆسەى ژيانى كۆلتورى-كۆمەلەيتەى كۆمەلگەى كوردى، خواردەوھى چاى و قاوھ وەك نەرىتىك لەلايەن ئەندامانى كۆمەلگەى توتىزىنەوھ بەكارھاتووه و تا ئىستائش بەردەوامە. چاى و قاوھ وەك توخىكى كۆلتورى كوردى لەلايەن ئەندامانى كۆمەلگەى توتىزىنەوھ بە شىوازى نەرىتىكى تايەتمەند بەكارھاتووه. ھەرچەند لە سەرەتاوھ، كۆلتورى چاى خواردەوھ لەلايەن كەسانى تايەتمەند و خاوەن پىنگەى كۆمەلەيتەى بەرز بەكار دەھات، بەلام لە ئەنجامى پرۆسەى مېژووېى، شىوازى چاى خواردەوھ وەك چالاكى نەرىتى بەكارھاتووه، ئىستائش جگە لەوھى وەك نەرىت و شىوازى ژيانىكى تايەتمەند، بەردەوام لەناو خىزان و ئەندامانى كۆمەلگەى توتىزىنەوھ بەكاردېت، ھەروھە چاى سەوز و جۆرەكانىرتى چاى وەك چارەسەرى پزىشكى و ھۆكارى دابەزاندنى كىش لەلايەن ئەندامانى كۆمەلگەوھ بەكاردېت.

۱.۳ كۆلتورى چاى و قاوھ خواردەوھ

چەمكى كۆلتور لە ئەترۆپۆلۇژىادا بەواتاى جىواز بەكارھاتووه و بۇ يەكەجىار ئەترۆپۆلۇژىستى بەرپىتانى ئىدوارد تايلىز (E. Tylor) لە كىنېى كۆلتورى سەرەتايدا بەكارھىناوھ. تايلىز پىپوایە: كۆلتور پىنگەتەيەكى ئالۇزە لە مەعریفە، بىروباوېر، ھونەر، ئەدەب، رەوشت، ياسا و نەرىتەكان، كە مرۆف بەسېفەتى ئەندامبوئى لە كۆمەلگە بەدەستىياندەھىتت (KOTTAK, 2006: 54). بەبۆجى زانا و بىرمەندى ئەترۆپۆلۇژيا (ماليئۇفسكى)، كۆلتور بىتتەى گشتىك لە كەرەستە و كالا كە رۇژانە بەكاردىن و شىوازىكى رىكخستى كۆمەلگە و ھزر و بىروباوېر و دابوئەرىتى گروپىكى ديارىكاروھ، كە ئامانجەكەى دابىكردىن پىداوېستىيەكانى تاكەكانى كۆمەلگەيە (ماليئۇفسكى، ۱۳۷۸: ۵۴). ھەروھە (كلايد كلوكھۆن) پىپوایە كۆلتور گشت ئەو پلان و شىوازەنى ژيان دەگرىتەوھ كە بەدرىژايى مېژو دروستبوون، لەناوایاندا پلانە شاراوھ و ئاشكران، ئەمانە لە ھەمو كاتىكدا ھەن وەك رۆبەرپوئەوھەيك بۇ رەفتارى خەلك لەكانى پىپوستىدا (الغزاعلة و ئەوانىتر، ۲۰۲۰: ۱۴۳).

كۆلتور كۆمەلەيەكى گشتى لە مەعریفە، بىروبا، ھونەر، ياساى مۇرالى، رېئورەسم و ھەر چەشەنە توانا و عادەتتىكى دىكە دەگرىتەوھ كە مرۆف وەك ئەندام لە كۆمەلگە پابەندە پىپەوھ. كۆلتور كارىكەرى لەسەر بىركردەوھى مرۆفەكان بەجىدەھىلې، بەناچارى لەسەر رەفتارىيانىش نى كارىكەر نىبە (كۆلمەن و واتسۆن، ۲۰۲۲: ۲۱-

چاى و قاوھخواردەوھ، كە كارى سەرەكى قاوھخانەى مەچكۆيە، مېژوى ئەو شوپنە ویتەيەكى كۆلتورى وەرگرتووه: لەبەر ئەوھى شاعىر و رۇشنىبران سەردانى دەكەن. لە روانگەى كۆمەلەيتىبەوھ پىشتەر تەنبا پىوان سەردانىان دەكرد، بەلام ئەمرۆ گۆرانكارى تايادا رويداوھ و بوئى ئافرەت لە قاوھخانەى مەچكۆ، كارىكەرى لەسەر پەيوەندىبەكان دروستكردووه. لەسەرەتادا قاوھخانە يان چايخانە شوپنى كۆبوئەوھ و كاتبەسەردىن پىوان بووه، ئىستا بە ھاتنى ئافرەت بۇ نىو قاوھخانە كرادىكى ئەرىنېى كۆمەلگەى كوردىيە، ھەرچەندە بە ھاتنى ئافرەت بۇ ناو قاوھخانە، سىپا و تايەتمەندى پىوانەبوونى قاوھخانەى گۆربوھ و ھۆكارىكى ھىنانەوھى ئافرەتە بۇ نىو پاتانى گشتى كۆمەلگەى كوردى (چاوپىنگەوتن، ۲۰۲۴). بەپىى پرۆسەى مېژووېى-كۆمەلەيتەى، جارن تەنبا پىوان سەردانى قاوھخانەى مەچكۆيان دەكرد، بەلام ئەمرۆ ژاننىش سەردانى دەكەن، ھەم شوپنى تايەتەن ھەيە، ئەوانەشى بىيانەوئەت بە ھاوئەشى لەگەل پىواندا دادەنىش. ھەروھە پىوانى بەسالچو بە جلوبەرگى رەسەنى كوردەوارىبەوھ لە قاوھخانەى مەچكۆ بەدەم خواردەوھى قاوھ و چاى شىرپەوھە ياد و يادكارى مەچكۆى جارن بۇ گەشتىاران دەگرپەوھ.

۳.۲ بىنادى سىياسى قاوھخانەى مەچكۆ

زاراوهى سىستەمى سىياسى لە روانگەى كۆمەلەيتىبەوھ، بە شىوھەيكى سادە ئامازەبە بۇ دابەشكردىن ھىز و دەسەلات لەنئو كۆمەلگادا. وەك دەزانىن ژيانى كۆمەلەيتەى جگە لە سىستەمەكانىرتى كۆمەلگە، پىپوستى بە سىستەمىكى رىكخەر ھەيە، ئەوئىش سىستەمى سىياسى، كە ئەركە سەرەكەيەكەى بەرگرىكردەن لە ماف و خاوەندارىتەى تاكەكانى كۆمەلگە و پاراستىيانە لە دوژمنان (الغزوى، ۲۰۲۰: ۱۸۶). كەواتە ھەبوونى پىنگەى سەرگردە يان بەرپوئەبەر لە كۆمەلگە مرۆپىبەكاندا، بە دەسەلاتى جىگر و پلەبەندى تاكەكانى كۆمەلگەوھ بەندە. لە كۆمەلگەيەكى لەم چەشەنە، پىنگەى ھەر تاكىك لە گروپى رەچەلەكدا، پىنگە كەسپىكەى ديارى دەكات. زۆر جار سەرگردە پىنگەكەى بە مىرات بۇ بەجىدەمىننىت (كۆلمەن و واتسۆن، ۲۰۲۲: ۹۶). ھەروھە يەككىك لە سىپا تايەتتەكانى قۇناغى ئىستائى پىشكەوتى كۆمەلگەكانى مرۇقايەتى، بىتتە لە بەيەكەوھونسانى پرۆسە كۆلتورى و سىياسىبەكان بەشىوھەيكى توند، سىياسەت لە بوارى كۆلتوریدا، وەكو چۆن لە بوارەكانىرتى ژيانى كۆمەلەيتىبە، چالاكىبەكانى خەلك ئاراستەدەكات. كۆلتورپىش بە دەورى خۆى، لە رەوتى پرۆسەى مېژویدا، بە رىگەى وئىكرەندەكانى بۇ جىهان و دارشتى بەھا و شىوازەكانى رەفتارەوھ، كارىكەرى گەورەى لەسەر سىياسەت ھەيە (مىران، ۲۰۱۰: ۱۶۰).

قاوھخانەى مەچكۆ لە روى مېژووېى و كارگىرپەوھ چەندىن قۇناغى مېژوېى تىپەراندووه، ئەمرۆ لەرۆى كارگىرپەوھ "مخسن مەچكۆ" خاوەندارى دەكات، ھەروھە قاوھخانەى مەچكۆ لەلايەن "مصطفى محسن مەچكۆ" وە بەرپوئەدەبىرت و (۱۶) كرىكار، لە ئىشوكارى رۇژانەى قاوھخانەدا بەشدارن و خزمەتكوزارى پىشكەشى موشتەرى و سەردانكاران دەكەن.

كونسول و نوئەرانى ولاتانى بىانى لە ھەرىمى كوردستان كە دىنە ھەولېر، سەردانى مەچكۆ دەكەن. لە قاوھخانەى مەچكۆ دانىشتنى دىپلۇماسى لەگەل نوئەرى ولاتان ئەنجام دەدرىت، باسى پەرەيدانى پەيوەندىبە سىياسى، كۆلتورى، نەتەوېى، پەرلەمانى و كۆمەلگەى مەدەنى ھەرىمى كوردستان لەگەل كونسول و نوئەرى ولاتە جىوازەكان دەكرىت. كونسول و نوئەران و بەرپىرسانى بالائى ولاتانى بىانى، كاتىك سەردانى ھەولېرى پابتەخت دەكەن، زۆرىنەى جار سەردانى شوپنە مېژوېىبەكانى شارەكە دەكەن، بەتايەت ئەو بەرپىرسانەى بۇ يەكەم جارە دىنە ھەولېرى پابتەختى ھەرىمى

بەھۇيەۋە كۆلتورى كوردى بوۋەتە يەككىك لە كۆلتورە دەۋلەتمەندەكانى دنيا، بەلام بەشىكى گرنكى سەرچاۋەكانى ئەم كۆلتورە بەشىۋازى زارەكىن و نەنوسراۋەتەۋە و بە زانستى توۋىزىنەۋەيان لەسەر نەكراۋە. ھەرۋەھا زۆرىيە سەردانكەرانى قاۋەخانەى مەچكۆ بە شىۋەزى ناۋچەيى خۇيان قسە دەكەن. سەرەراى ئەۋەى لەم كۆمەلگايەدا زمانى كوردى زمانى سەرەككە، بەلام نەتەۋەكەيتىش ئازادانە بە زمانى دايكان قسە دەكەن.

بە بۇچونى دوركەھام ئايىن دياردەيەكى كۆمەلەيەتتە كە نوئىنەرايەتتى واقىيەتكى كۆمەلەيەتى دەكات (مور، ۱۳۹۱: ۸۱). زۆرىيە دانىشتوانى شارى ھەۋلىز بەتايەتتەش كۆمەلگاي توۋىزىنەۋە، لە پەرەۋانى ئايىنى ئىسلام، بەلام پەرەۋانى ئايىنەكانىتەش بەن جياكارى ئايىنى سەردانى قاۋەخانەى مەچكۆ دەكەن. ھەرۋەھا شىۋازى جىيەجىكردى ئەركى ئايىنى لە چالاكى رۇژانەى قاۋەخانەى مەچكۆدا بەشىۋازى سەرنجراكىش ئاشكرا و بەرچاۋە. كرىكارانى مەچكۆ پەرەۋانى ئايىنى ئىسلام، ئايىنى ئىسلام لە كۆمەلگاي توۋىزىنەۋەدا بەھاي بالاي ھەيە و ۋەك پەگەزىكى گرنكى كۆلتورى، ھىز و پىنگەى كۆمەلەيەتتى تايەت بەخۇى ھەيە.

۳.۳ شۆيى كۆبۈنەۋەى شاعىر و ھەيرانىۋان

قاۋەخانەى مەچكۆ ۋەك ئىنگەيەكى گونجاۋ بۇ كۆبۈنەۋەى ھونەرمەند، شاعىر و نوسەرانى ھەۋلىز و دەۋرۋەرى دەناسرەت، ئەۋەنى دەچنە ئەۋ قاۋەخانەيە زىاتر ئەۋ كەسانەن كە سەروكارىان لەگەل ھونەر، شعر، خويندىن و نوسىن ھەيە، زۆر جار لەنتو قاۋەخانەكە گفگوى گەرمى ئەدەبى و ھونەرى بەرپەدەجەت، زۆرىيە جارەش ۋەك سەنتەرىك بۇ دىدارى ئەدىب و نوسەر و ھونەرمەندان پىناسە دەكرەت. قاۋەخانە لە سەرەتاۋە مەلئەندى كۆبۈنەۋە و ھەۋانەۋەى خويندەۋاران، ھونەرمەندان و نوسەران بوۋە. زۆرىك لە نوسەر و شاعىر و ھونەرمەندان دەربارەى "مەچكۆ" يان نوسىۋە، كەرىم دەشتى شاعىر وتويەتى "مەچكۆ تايىنكى ھەۋلىزە"، ھەرۋەھا دەيان سەرنجى دىكە لەسەر دىۋارى چايخانەكە ھەلۇاسراۋە، ۋەك شىعەرى "جاران و ئەمرو" نوسىنى(خالە رەش رەۋاندىزى لە رىككەۋەتى ۲۰۱۹/۱/۲۰) كە برىتتە لە:

"چايخانەى مەچكۆ - جوان و بەرىنە، گولئى ھەۋلىزە - گەلئى دىرەنە، لە نوسەدوچل - بۇ شار ۋەك خەلات، رازاۋەتر بوۋ - باۋەشى قەلات، بە خزمەتى زۆر - ئەۋ ھەمو سالى، بۇ خۇي و مېۋان - لە شىۋەى مالى، جىي گرىۋەۋەى - رۇشنىرەنە، بۇ ئاشناسىۋەتى - ۋەكۇ برانە، بانزا بگەين - گشتان بەكۇ، ھەزاران درود - بۇ گىيانى مەچكۆ".

دروستوبنى پەيۋەندى ئىۋان نوسەران و رۇشنىرەن بە چايخانەى مەچكۆۋە، پەيۋەندى بە مەجىد مەچكۆۋە ھەبۋە، كە خۇدى خۇى دۇستايەتتى لەگەل ئەدىب، نوسەر، رۇشنىرەن و ھونەرمەندانى ئەۋ سەردەمدا ھەبۋە، تەنەت ھونەرمەندان "تايەر تۇفيق، مەمەد عارف جىزىرى و رەسول بىزار گەردى" و زۆرىتەش ھاتوچۇى مەچكۆيان كردوۋە.

شاعىر و نوسەر(ھاشم احمد سراج) كە شىعەرەكانى رەھەندى فىكرى و فەلسەفىيان ھەيە، لە سالى(۱۹۸۰) ۋە سەردانى قاۋەخانەى مەچكۆ دەكات و پىۋايە: لە سەرەتاۋە ھاتوچۇى مەچكۆى كردوۋە و كاتەكەى بە كىتەب خويندىن و نوسىنى شىعەر تىيەركردوۋە، ئەۋ پىۋايە لەم شونىنەدا ئىلھامى شىعەرى بۇ ھاتوۋە و تۆمارى كردوۋە، ھەرۋەھا لە كۆر و كۆبۈنەۋەى مەچكۆدا بە شىعەرەكانى خۇى بەشدارى كردوۋە. پىشت بەشىۋازىكى بەردەۋام سەردانى مەچكۆى كردوۋە و جگە لە بىن و دىدارى ھاورىيان و نوسەر و شاعىران و ئالوگۇرى بىرەۋەرى و فىكرەى ئەدەبى، بەشدارى لە چالاكى

۲۲). كۆلتور برىتتە لە گشت داھىنانى ماددى و دەستكەۋەتى مەنەۋىي ژيانى مرقاھىتى كە بەشىۋازى بەردەۋام لەلەين ئەندامانى كۆمەلگاۋە بەكارھاتوۋن، گشت ئەۋ بەھايانەى ژيانى مرقاھىتى و اتادار دەكەن و كۆمەلگايەك لە كۆمەلگايەكىتە جىادەكەنەۋە، خاۋەنى تايەتمەندى رىزەيىن، كە بەھۇى بەھاكىيانەۋە شىۋازى ژيان و رەفتار و ھەلسكەۋەتى ئەندامانى كۆمەلگا رىكەخرىت.

كۆلتورى چاي و قاۋە خواردەنەۋە برىتتە لە چۆنەتتى دروستكرن و شىۋازى خواردەنەۋەى چاي و قاۋە، نەرىتتىكى پىشۋازىكرن لە مېۋانەكان و ھۆكارى بەرقراركردى پەيۋەندى كۆمەلەيەتى و كۆبۈنەۋە و لىكتىكردنەۋەى ئەندامانى كۆمەلگاي توۋىزىنەۋە، لە ئىنگەيەكى تايەتمەند و نەرىتى كە شىۋازىكى رەسەن و بايەخدارى كۆلتورى كۆمەلگاي كوردىيە. ھەرۋەھا چايخانەى مەچكۆ كۆلتور و شىۋەى خزمەتكوزارى تايەت بەخۇى ھەيە كە جياۋازە لە شوئەكانىتە. بۇيەش شىۋاز و چۆنەتتى كۆلتورى چاي و قاۋە خواردەنەۋە، يەككە لە گرنكىتەن بايەتى ئەم توۋىزىنەۋەيە.

۲.۳ شىۋازى قسەكرن و ئايىنى كرىكارانى قاۋەخانەى مەچكۆ

كۆلتور مىراقى كۆمەلەيەتتى ھاۋەشە كە لە ئەۋەيەكەۋە بۇ نەۋەيتە دەگوزرىتەۋە. ئەندامانى كۆمەلگا لە كۆلتوردا ھاۋەشەن. كۆمەلگاش برىتتە لە گشت تاكەكان كە شىۋەى ژيانى ھاۋەشەيان ھەيە، يان خاۋەن ژيانى كۆلتورى ھاۋەشەن. كۆمەلگا خاۋەن سىستىمىك لە پەيۋەندى كۆمەلەيەتتە، كۆلتورەكەشى بىنەماى پەيۋەندى كۆمەلەيەتى دەستىشان دەكات، كۆمەلگاش سەما و تايەتمەندى دەدات بە پەيۋەندىيەكان، تاكو ۋەك گشتىك پىنگەۋە كارىكەن (درسلر و وىلىس، ۱۳۸۸: ۵۰-۵۱).

زمان بەتتىكى سەرەكى توۋىزىنەۋەكانى ئەنترۇپۇلۇيايە، گرنكى زمان جگە لە رەھەندى كۆلتورى، ھۆكارى جىاكردەنەۋەى مرقاھىتى لە گىيانەبەرانىتە (الأسود، ۲۰۰۲: ۱۴۳). بەبۇچونى (ئىدوارد ساپىر)، زمان شىۋازىكى مرقاھىتى و ناغەزىيە كە ھۆكارى گواستەۋەى ھزر، ھەست و داۋاكارى مرقاھىتى لە رىكەى سىستىمىك لە ھىياكان (مور، ۱۳۹۱: ۱۲۳). ھەرۋەھا ساپىر پىۋايە: زمان و كۆلتور پەيۋەندىيان پىنگەۋە ھەيە، ھەر گوزارىكە لە بونىدى زمان، كارىكەرى لەسەر گوزارى كۆلتورى دەپت (گوردن، ۱۳۹۳: ۱۵۸). زمان رۇئى ھەيە لە دروستوبنى رەفتارى مرقاھىتى ھۆكارى گەشەكردى بىركردەۋە و فىزىۋونى كۆلتورە. لەۋ بوارەۋە جوىس.او.ھرتزلەر (Joyce O. Hertzler) پىۋايە: بەن بەكارھىنانى وشە، فىكر دروستنايت، چونكە مېشىك بەھۇى وشەكانەۋە ھزر دەكات. زمان ئامرازى گواستەۋەى ئەزمونى مرقاھىتى و ھۆكارى پەيۋەندى تاك و گروپە. زمان ئامرازى ھزرى مرقاھىتى ھۆكارى سەرەكىيە كىرتتى ھاۋەشە و گواستەۋەى كۆلتورى لە ئەۋەيەكەۋە بۇ نەۋەيتە. بە بۇچونى ھرتزل بەھۇى زمانەۋە مرقاھىتى دەتوانت لە رابردو و ئىستا و داھاتودا بۇت، كەۋاتە زمان ھۆكارى بەكۆمەلەيەتتە ئەندامانى كۆمەلگايە. ھىياكانى زمان ئامرازى گەياندى بىرۋچونى مرقاھىتىكان و مىكانىزىمى كۆتۇلئى كۆمەلەيەتتە (درسلر و وىلىس، ۱۳۸۸: ۱۳۹-۱۴۰). زمان لەگرنكىتەن فاكتەرى پەيۋەندىكردەنە كە بەھۇيەۋە كۆلتور لە نەۋەيەكەۋە بۇ نەۋەيەكىتە دەگوزرىتەۋە(بىنس و پلاك، ۱۳۹۰: ۳۵). ھەرۋەھا زمان بەشىك لە كلتور و ئامرازىكى گرنكى فىزىۋونى كلتورىيە (بشیرى، ۱۳۸۵: ۴۲).

قاۋەخانەى مەچكۆ يەككىك لەۋ ناۋچانەيە كە تىايدا قسەكرن بە زمانى كوردى شىۋەى گفگوى سەرەكىيە بىرۋچونەۋە و كرىكارانى ئەم شونىنە، زمانى كوردى يەككىك لە كۆتەن زمانەكانى ئەم ناۋچەيەيە و لە ھەلومەرجىكى كۆلتورى تايەتمەندا دروستبوۋە و

يىنى و يەككىگە لە ئارامتىن و پاكىتىن شارەكانى عىراق و وەك پايتهختى گەشتىبارى ھەلبۇزىردا، قاووخانى مەچكۆ لە ناوئەندى شارى ھەولير و ئەو شوئىنەيە كە گەشتىباران لەھەموو ولاتان و پارىزگاگانى دەوربەرەمە سەردانى دەكەن. لە وەرزی سەرما بە تايەتیش لە وەرزی زستان، پاپوز و بەھار، رېژەى سەردانكەرانى قاووخانى كۆلتوروى مەچكۆ بەرز دەبێتەو. رېژەيەكى زۆر لە گەشتىبارانى بيانى سەردانى قاووخانى مەچكۆ دەكەن و جگە لە پشوووان، كاتى دەستبەتالى لەم شوئىنەدا بەسەر دەبەن و سود لە كەرەستە فۆلكلورىيەكان دەبێن. قاووخانى مەچكۆ جگە لە دیدار و گەتوگۆ و چای و قاووخاوردنەو، جياواز لە چايخانە و قاووخانەكانى ديكە، ئەمەرق و وەك شوئىنەوارىكى گەشتىبارى ھەولير دەناسرئ، ھەر كاتىكە كەسيك لە دەرەوى ھەولير ناوى مەچكۆ دەبستت، راستەوخۆ قەلا و ناوبازارى ھەوليرى پايتهختى ھەرىئى كوردستانى دیتە پير، جگە لەوھى كە يەككى لە كۆتيرين قاووخانەكانى شارەكەيە، ھەلكەوتەكەشى كارىگەريەكى زۆرى لەسەر زيادبوونى ناوبانگەكەى ھەبوو، بەو پيئەى لە دامىنى قەلاى ھەوليرە و كەوتوووتە ناوھەستى بازارى گەورەى شارەكە. پيشتەر زياتر وەك شوين و ناوئەندىك بۇ كۆبوونەوى نوسەر و شاعير و رۆشنىر و ھونەرمەندانى ھەولير دەناسرا، بەلام ئىستا و پراى ئەو، بووتە شوئىنكى گەشتىبارى ناسراو و گەشتىبارىكى زۆر رۆژانە سەردانى دەكەن. ئەمەرق جگە لە ھاوولياتىنى شارى ھەولير، رۆژانە ژمارەيەكى زۆر لە گەشتىبارانى عەرب و گەشتىبارى ديكەى بيانى سەردانى چايخانەى مەچكۆ دەكەن و وئىنەى لى دەگر و يادگارنى تيدا تۆمار دەكەن، زۆرىنەى ئەو گەشتىبارانەى سەردانى شارى ھەولير و پاشان ناوبازارى ھەولير دەكەن، سەردانى قاووخانى مەچكۆ دەكەن وەك ھىيەكى شارەكە لى دەروان.

۵.۳ ناپشكردى وئىنەى كەسايەتتە ناسراوكان

قاووخانى مەچكۆ و ژىنگەى ككتورى و كەلەپورى دەوربەرى و سىما فۆلكلورىيەكەى بەئاستىك سەرنجراكىش و دلگيرە، ئەگەر سەردانى قەلا و سەنتەرى شارى ھەولير بەكى بەئى دانىشتن و چاى و قاووخاوردنەو و پشودان لەم شوئىنە دلگيرە، وەك ئەوھەبە بەتەواوتى ھەوليرت نەبىنەو. لەئىو قاووخانى مەچكۆ پرە لە كەلوپەلى فۆلكلورى كوردەوارى، ئامانج لە كۆرەنەوى ئەو كەلوپەلە فۆلكلورىيەش برىتتە لە: پاراستن و ئاشناكردى گەنجان بە ككتورى رەسەنى كۆمەلگەى كوردى. بۇ ھەر كەسيك كە دەچىتە ژورەو لەئىو قاووخانەكە، يەككى لەو تايەتەندىيانەى كە دەبىتە جىگەى سەرنجى، برىتتە لە ھەلوسىنى وئىنەى دەيان كەسايەتتە ناسراو و ھونەرمەند و شاعير و نوسەر و رۆشنىر و رۆژنامەنوسانى كورد بە گشتى و ھەولير بەتايەتتە بە ديوارى ناوھەى قاووخانەكەو. پيشتەر وا باو بو كە تەنبا وئىنەى ئەو كەسايەتتەيانە ھەلدەواسران كە كۆچى دوايان كوردو، بەلام ئىستا كە وئىنەى كەسايەتتە زىندوووكانىش بە ديوارى قاووخانەكەو ھەلدەواسرئ، ئەمە سەردەراى ناپشى چەند كەلوپەلىكى كۆن و ككتورى و كەلەپورى بەسەر تاق و شوئىنە بەرزەكانى نيو قاووخانەكە. دارودىوارەكانى مەچكۆ تا ئاستىك بۇنى رەسەنايەتتەيان لى دىت، پاشاوەكانى كەلەپورى كوردى و وئىنەى ھونەرمەندان و شاعيران و نوسەرانى تيدا ھەلوسراو، تيدا گونبىستى گورائىبە رەسەنەكانى وەك "عەلى مەردان، تا بەر توفىق، ھەسەن زىرەك و ماملئ" دەبىت.

مامۇستەى خانەنشىن (سەيد سلیمان احمد)، لە تەمەنى گەنجىوھە سەردانى قاووخانى مەچكۆى كوردو و ئىستا ش بەردەوامە، پيئوایە: لە كۆنەو دەستەبۇرى شاعير و ئەدىب و نوسەر سەردانى مەچكۆ دەكەن، وئىنەى زۆرىەى كەسايەتتە دىزىنەكان لە

و نوسىنى شاعيرى لەم قاووخانەدا كوردو و ھەمىشە ژىنگەى فۆلكلورى مەچكۆ بۇ سەرنجراكىش بوو و سىماى فۆلكلورى قاووخانى مەچكۆ لە شاعيرەكانىدا رەنگدانەوى ھەبوو. ھەروھە لە كۆنەو بەشەك لە كەسايەتتە بەناوبانگ و ھونەرمەند و نوئىنەرى دىپلوماسى ولاتان سەردانى قاووخانى مەچكۆ دەكەن. ئەو زۆر خولياى چاى خوارنەوھە لەم قاووخانەدا، پيئوایە لە دىزەمانەو تاكى كورد بە باشى ئاشنايتى و شارەزائى لەگەل خوارنەوى چاى ھەبە و بۇيەش كۆلتوروى چاى خوارنەوھە لە كۆمەلگەى كوردىدا كرنكى و بايەخى تايەت بە خۆى ھەبە (چاوپىكەوتن، ۲۰۲۴).

شاعير (حسن مولود جاستانى)، نىكەى (۴۳) سالە بەشواونىكى بەردەوام سەردانى مەچكۆ دەكات و پيئوایە: لە سەردادا نوسەر و شاعير و رۆشنىر لەم قاووخانەدا كۆبوونەويان ھەبوو، ئەويش يەككى لەو شاعيرانەيە كە پەروەردەى قاووخانى مەچكۆ بوو و پەرى بە نوسىنى دەقە شاعيرەكانى داو. سەرەتا مەچكۆ وەك ناوئەندىكى ھونەرى تايەت بە ھونەرمەند و ئەدىب و شاعير و نوسەران بوو. لەكانى ئىواران زۆر بە گەرموگورى كۆر و كۆبوونەوى شاعيرى لە قاووخانى مەچكۆدا بەرپوئەدەچو. قاووخانى مەچكۆ بۇ ئالوگورى كىتب و دەستوسە شاعيرەكان لەئىوان شاعيران و نوسەران ژىنگەيەكى گونجاو بوو، بەلام ئىستا لەبەر زۆربوونى ناوئەندى ئەكادىمى و رۆشنىرى، رۆلى شاعيرانەبوونى قاووخانى مەچكۆ لاواز بوو و روخسارىكى فۆلكلورى و گەشتىبارى لە قاووخانى مەچكۆدا بەرجەستە بوو. ئەو پيئوایە لەبەر كۆچى دوايى زۆرىەى پيشتەن و ھاوونىيانى، بەشەك لە كار و چالاكى ئەدەبى پيشتەر نەماوە يان لاوازتر بوو. ئەگەر لە قۇناغە مېزويەكانى پيشتوودا شاعير يان نوسراوىك چاپ و بلاو بكرائەتەو: شاعير و ئەدىبان لە قاووخانى مەچكۆدا گەتوگويان دەربارەى دەقە نوسراوكان دەكرد، پيئوایە لە كۆنەو مەچكۆ مالى دووھى ئەوان بوو و ھەر كات سەردانى بازار بكات بەئى سەردانكردى مەچكۆ ناگەرتەوھە (چاوپىكەوتن، ۲۰۰۴).

بەشەك لە ھونەرمەندان لە قاووخانى مەچكۆدا گورانبيان وتوو و تۆماريشيان كوردو، ھەيرانىژى مىللى كورد "ھەسەن سىساوھى" يەككىبووھە لەو ھونەرمەندانەى لەوى ھەيرانى وتوو و تۆمارى كوردو. ھەرچەندە ئىستا بەشەك زۆر لە ئەدىب و نوسەر و رۆژنامەنوس و ھونەرمەند و رۆشنىرەى ھەولير و شارەكانى ديكەى كوردستان، بە بەردەوامى سەردانى قاووخانى مەچكۆ دەكەن، بەلام وەك جارار سچاى شوئىددارى رۆشنىرەى بە مەچكۆھە ديار نىبە، چونكە رۆژانە ژمارەيەكى زۆر گەشتىبار سەردانى دەكەن و چا و قاوھى لى دەخۆنەوھە.

۴.۳ شوئىنكى گەشتىبارى

گەشتوگوزار (Tourism) كۆمەلىك دياردە و چالاكى ئابوورى و كۆمەلەيتى و شارستانى و كۆلتورى لەخۆ دەكرت، لە ئەنجامى گۆرىنى شوئى گەشتىباران بۇ ماوھەيەكى كاتى دیتەكەيو، توانستە گەشتوگوزارى سەروشتتەيان بەنەماى سەردەكى پەيدا بوون و گەشەكردى گەشتوگوزار دادەنرئ، ھەر بۇيە بەئى بونى ئەم توانستە ئاسان نىبە چالاكى گەشتوگوزار لە شوئىكدا پيشت بكوئت (عوامەر، ۲۰۰۹: ۳۲). گەشتىبار (Tourist) كەسيكە كە گەشت بكات يا سەردانى شوئىنكى بكات بۇ چيژ وەرگرتن لە ديمەنى ئەو شوئىنە، ياخود گەشتىبار ئەو كەسەيە كە سەردانى دەولەتتىكىتر بكات لە ماوھەكدا كە ۲۴ كاتمىر يا زياتر بخايەنئت (عبدالھكىم، ۲۰۰۱: ۳). ھەولير شارىكى دىزىنى كوردستان و ناوئەندى پارىزگا و پايتهختى ھەرىئى كوردستانە. ھەولير بەھوى بوون بە پايتهختى ھەرىئى كوردستان، فراوونىكى خىراى بەخۆوھە

۴. ئەنجام و پێشنیاز و راسپاردەکانی توێژینەوه

۱.۴ ئەنجامەکانی توێژینەوه

۱. هەلکەوتی جوگرافی قاوه خانەیی مەچکۆ لە ناوەرەستی شاری هەولێرە کە خاوەن پێگەیی گرنج و سەرنجراکێشە.
۲. لە ئەنجامی پڕۆسەی میژوویی و نەوه دوای نەوه، کارگێڕی قاوه خانەیی مەچکۆ گوازاوێتەوه.
۳. قاوه خانەیی مەچکۆ ناوەندی کۆکەرەوهی شاعیر، نوسەر، حەیرانیی و گەشتیارەکانی ناوخوای و دەرەکییە.
۴. شێوه و سیما کۆلتورییەکی، هۆکاری دیدار و کۆبوونەوهی نوێنەرانی دیپلۆماسی و لاتان لەگەڵ کاربەدەستانی هەریی کوردستان و پارێزگاری هەولێرە.
۵. قاوه خانەیی مەچکۆ ناوەندی کۆلتوریی شاری هەولێرە.
۶. مەچکۆ خاوەن پاشخانی میژویی- کومه لایه تیی شاری هەولێرە.
۷. قاوه خانەیی مەچکۆ شوێنەواریکی رەسەنی کۆلتوری-شوێنەواری کومه لایه تیی کوردییە.

۲.۴ پێشنیازەکانی توێژینەوه

۱. گرنجیدان و گەشەپێدانی شوێنەواری کۆلتورییەکان لەلایەن حکومەتی هەریی کوردستان.
۲. پەرەپێدانی پاشاوه کۆلتورییەکان وەک سەرچاوهی گەشتیارانی لەلایەن وەزارەتی رۆشنایی و دامودەزگای پەيوەندیداری حکومەتی هەریی کوردستان.
۳. فەرمانگەیی شوێنەوار، گرنجی بە نۆژەنکردنەوهی پاشاوه کانی شوێنەواری کۆلتورییەکان بەدات.
۴. دامەزراندنی ناوەندیکی تالییەت بە توێژینەوه دەربارەیی پاشاوه کەلەپور و فۆلکلۆرییە دێرنەکانی کومه لایه تیی کوردی، لەژێر چەتری وەزارەتی خوێندنی بالا و توێژینەوهی زانستی.
۵. حکومەتی هەریی کوردستان لەرێگەیی پەرەپێدانی سیاسەتی کۆلتوری، وەک بەشیک لە پلانی نیشتانەیی هەلسۆکەوت لەگەڵ گەشەپێدانی کۆلتوری-نەتەوهیی بکات و پلان و ستراتیژی تالییەتی بۆ دیاری بکات.

۳.۴ راسپاردەکانی توێژینەوه

۱. توێژەرانی ئەنترۆپۆلۆژیا گرنجی بە توێژینەوهی پاشاوه کۆلتورییەکانی هەریی کوردستان بەدەن.
۲. ریکخست و توێژینەوه دەربارەیی پاشاوه کانی میراتی کۆلتوری لە پێداویستیەکانی زیندومانەوهی کۆلتوری کوردییە.
۳. پێشەسازی کۆلتوری کوردەواری لە گرنجترین بابەتەکانە کە پێویستی بە توێژینەوهی زانستی هەیه.

لیستی سەرچاوه کان

- ابوزید، احمد (۱۹۷۹). البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع، الانساق، ج ۲، ط ۳، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الاسكندرية.
- الأسود، السيد حافظ (۲۰۰۲). الأنثروبولوجيا الرمزية، شركة الجلال للطباعة، الاسكندرية.
- بشیری، حمید (۱۳۸۵). فرهنگ له دیدگاه انسان شناسی و قوم شناسی. نشر نگاه معاصر، تهران.

دیوی ژوورەوهی قاوه خانە کە نمایشکران، پەرەدەیی قاوه خانەیی مەچکۆن و لەم شوێنەدا شیعەر و پەخشان و سمینار و گەنگۆی ئەدەبییان پێشکەشکردووه. وێنەکان بۆ سعید وەک یادگاری میژوی پێشیان و هاورێیانە کە بەشیکیان لە ژاندا نەماون (چاوپێکەوتن، ۲۰۲۴).

۶.۳ کتێبخانەیی مەچکۆ

مەعریفە بەواتای هیزە (Knowledge is Power)، یەکیک لەو پێوهانەیی کە کومه لایه تیی گەشەسەندو پابەندیانە بریتییە لە سەرمايهی کومه لایه تیی کە رۆل و کاریگەری سەرەکیان لە پڕۆسەیی گەشەپێدانی گشت کومه لایه تیی هەیه. مەعریفە و گەشەسەندن و نازادی، سێ بنەمای کالمونی پڕۆسەیی گەشەپێدانی کومه لایه تیی. نازادی لەواری مەعریفە و زانست، بەواتای نازادی لە گەشەپێدانی کومه لایه تیی. هەژاری و دواکەوتوی مەعریفەیی زانستی، بەواتای پەکەوتی پڕۆسەیی گەشەسەندنی کۆلتورییە. گەشەپێدانی مەعریفە و زانست، دەپێتە بنەمای پێشکەوتی ئابووری و کومه لایه تیی و کۆلتوری. بەگشتی ئەو کومه لایه تیی گەشەسەندووه کە توانای گۆرانکاری لە گشت بنیادەکانی کومه لایه تیی و دەستەبەری خۆشگوزەرانی ئەندامانی بکات (ساری، ۲۰۱۴: ۹۶-۹۷). نەخویندەواری یەکیک لە کێشە سەرەکییەکانی کومه لایه تیی دواکەوتوو، پەرەدە بنەمای بەهیز و باوەرپێکراوی گۆرانکارییەکان و نوێنەوهی کۆلتورییە، پەرەدەیی تەندروست و سەردەمیانە هۆکاری گەشەپێدانی هۆشیاری کومه لایه تییە کە عەقلائیون دەپێتە جینشینی سۆزدارییون (روشه، ۱۳۹۲: ۱۷۹-۱۸۰).

بەبۆچونی بیرمەندی ئەنترۆپۆلۆژیا (رادکلیف براون)، کۆلتور ئەو پڕۆسەییە کە بەهۆیەوه شێوازی فیزیوونی هزر و هەست و کردار لە گروپیکەوه بۆ گروپیکیت و لە نەوهیەکەوه بۆ نەوهیەکیتر دەگوازییەوه، یان پڕۆسەییە کە بەهۆیەوه ئەندامانی کومه لایه تیی لەرێگەیی پەيوەندیکردن و کتیب و کەلەپوری هونەرییەوه، زانست و پەسپۆری و هزر و بیروباوەری کومه لایه تیی فیرو دەین (بشیری، ۱۳۸۵: ۳۶). کەواتە، کۆلتور هۆکاری بەکومه لایه تییونە (Socialization)، کە بەهۆیەوه تاک لەگەڵ تۆرم و بەها و ژینگەیی کومه لایه تیی دەگۆجیت، ئەمەش لە رێگەیی گواستەوهی کەلەپووری رۆشنایی و کومه لایه تییە بۆ مرؤف لە نەوهیەکەوه بۆ نەوهیەکیتر (عبدالجواد، ۲۰۲۰: ۱۱۰). سەرەتای دروستکردنی چاخیانەیی مەچکۆ بە چەند کەرەستەیی سادە بووه، بەلام دواتر وردە وردە فراوانبووه و توخی کۆلتوری و کەلەپوری کوردەواری تیندا دانراوه. "لەسالی (۱۹۹۸) لەسەر راسپاردەیی بەرێز (نیچیروان بارزانی) لەلایەن بەرێز (شەوکت شێخ یەزدین) رەفەیی کتێبخانەیی لە دار دروستکراو وەک هەدیه پێشکەشی قاوه خانەیی مەچکۆ کراوه" (مصطفی محسین مەچکۆ، ۲۰۲۴: چاوپێکەوتن). دواتر چەندین کتیب و گوفار و رۆژنامەیی تیندا دانراوه و ئێستاکە کتێبخانەیی کە مام ناوەندی هەیه. بەشیکیی زۆر لەو هاوالاتیانەیی رۆی تیدەکەن سود لەو کتێبانە دەبین و لەوئێکەکانیان بەدەم خویندەوهی کتیب و خواردنەوهی قاوه و چای بەسەردەبن. دیوه رۆشنایییەکی قاوه خانەیی مەچکۆ بووهتە جینگەیی گەنگۆی ئەدەبی و کۆلتوری و کومه لایه تیی نوسەر، رۆشنایی، هونەرمان، خویندکاران و مامۆستایانی زانکۆ کە بە ئەهلی کتیب و زانست و مەعریفە دەناسرین. مەچکۆ بە هەوارگەیی کە ئەدەبی دەزان. ئێستا، لە پال توێژی مەعریفی و رۆشناییاندا، گەشتیاران و خەلکانی ناسایی لە ناوچەکانی دەورەبەرەوه سەردانی دەکەن.

- بیتس، دانیل؛ پلاک، فرد (۱۳۹۰). انسان شناسی فرهنگی. ت: محسن ثلاثی، چاپ نهم، انتشارات علمی، تهران.
- خزاعه، عبدالعزیز علی و نهوانیتر (۲۰۲۰). دروازهی کومه‌لناسی، و: توانا فریدون، چاپخانه میخک، چاپی دوووم، سلتیانی.
- درسلر، دیوید؛ ویلیس، ویلیام ام (۱۳۸۸). جامعه‌شناسی بررسی تعامل انسانها، ت: محمداد هوشمند و غلامرضا رشیدی، انتشارات اطلاعات، تهران.
- روشه، گی (۱۳۹۲). تغییرات اجتماعی، ت: منصور وثوقی، چاپ بیست و چهارم، نشر فی، تهران.
- ساری، سالم خضر (۲۰۱۴). ثقافه التمییه، الفاعل و المعطل فی الثقافه العربیه، دارکنور المعرفه و للنشر و التوزیع، عمان.
- سلم، شاکر مصطفی (۱۹۸۱). قاموس الاتروپولوجیا، ط ۱، جامعه الکویت.
- عبدالجواد، همد رهنقهت (۲۰۲۰). بنه‌ماکانی کومه‌لناسی، و: توانا فره‌یدون حسین، چاپخانه میخک، سلتیانی.
- عبدالحکیم، محمد صبعی (۲۰۰۱). جغرافیة السیاحة، مکتبه الانکلوالمصریة، الطبعة الثانية.
- عومهر، لوقمان وسو (۲۰۰۹). بنه‌ماکانی جوگرافیای گشت و گوزار، چاپخانه شه‌هاب، هه‌ولیر.
- الغزوی، فهی سلم (۲۰۲۰). دروازهی کومه‌لناسی، و: توانا فریدون، چاپخانه میخک، سلتیانی.
- کولمن، ساینون؛ واتسون هیلین (۲۰۲۲). دروازه‌کانی مرؤفناسی، و: دانا شوانی، چاپ دانیشفه‌ر، هه‌ولیر.
- گوردن، رابرت جی و دیگران (۱۳۹۳). انسان شناسان بزرک، ت: زهرا ابطلی و دیگران، نشر گل آذین، تهران.
- مالینوفسکی، برونیسلاو (۱۳۷۸). نظریه ای علمی درباره فرهنگ. ت: عبدالحمید زرین قلم، نشر گام نو، تهران.
- مور، جری دی (۱۳۹۱). زندگی و اندیشه بزرگان انسان شناسی، ت: هاشم آقاییک پوری؛ جعفر احمدی، نشر جامعه‌شناسان، تهران.
- میتروپولیسکی، دک و دیگران (۲۰۱۳). زه‌مینیه گه‌شه‌کردنی کومه‌لایه تی، و: ناسر حقه‌ره‌ست، چاپخانه پیره‌میرد، به‌ین شوینی چاپ.
- میران، پره‌شاد (۲۰۱۰). جه‌ند بابه‌تیکی ئینتو-کومه‌لایه تی، چاپخانه خانی، دهوک.
- میران، پره‌شاد (۲۰۲۱). مرؤفناسی، چاپخانه روزه‌ه‌لات، هه‌ولیر.
- ئه‌لخه‌سن، احسان محمد (۲۰۱۲). ئینکلوپیدیای کومه‌لناسی، و: دانا مه‌لا حه‌سن، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلتیانی.
- Firth, Raymond (1960). Human Types an introduction to social anthropology, Reviewed, London.
- Kottak, Conrad Phillip (2006). Anthropology, The exploration of human diversity, 11th ed, McGraw-Hill co, New York.

چاویئکه‌وتنه‌کان

حسن مولود جاستانی (۲۰۲۴/۱/۲۸). شاعیر، هه‌ولیر.

سعید سلیمان احمد (۲۰۲۴/۱/۲۸). مامؤستای خانه‌نشین، هه‌ولیر.

مصطفی محسن مه‌چکو (۲۰۲۴/۱/۲۸). به‌رئوه‌به‌ری مه‌چکو، هه‌ولیر.

هاشم احمد سراج (۲۰۲۴/۱/۲۸). شاعیر، هه‌ولیر.

هوشنگ وه‌زیری (۲۰۲۴/۱/۲۸). رۆشنبیر، هه‌ولیر.

ئه‌سه‌لان ده‌روینش (۲۰۲۴/۱/۲۸). شانۆکار و ده‌ره‌نهر، هه‌ولیر.