

کیشه زمانیه‌کانی پرۆگرامی خویندنی بابه‌تی کوردی بازنه‌ی یه‌که‌م- به‌پێی بنه‌مای زمانه‌وانی- زمانی

حاجی عبدالرحمن حاجی^۱، تالیا علی برام^۲، ره‌وه‌ز حسین برام^۳

١،٢،٣ به‌شی کوردی، فه‌که‌لتی په‌روه‌رده، زانکوی سۆران، هه‌ریی کوردستان، عێراق

پوخته

ئهم توێژینه‌وه‌یه به ناوێشانی (کیشه زمانیه‌کانی پرۆگرامی خویندنی بابه‌تی کوردی بازنه‌ی یه‌که‌م- به‌پێی بنه‌مای زمانه‌وانی - زمانی) خراوه‌ته‌روو، هه‌له‌سه‌نگاندن و شیکردنه‌وه بۆ ئهو کیشه زمانیه‌کان ده‌کات، که له نوسینی په‌رتوکی خویندنی بابه‌تی کوردی پۆلی دووه‌مدا به‌چاوه‌که‌ون، ده‌قه‌کانی ناو په‌رتوکه‌که له پرووی زمان و بنه‌مای زمانه‌وانی - زمانی پرۆگرامی خویندنی هه‌له‌سه‌نگینیت، بۆ ئه‌وه‌ی بزانی له کۆندا کورتی هه‌تانه به‌مه‌به‌ستی چاره‌سه‌رکردنی ئهو کیشه و گه‌روگرفتانه، له‌م رێکه‌یه‌وه ده‌توانیت وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده - به‌شی پرۆگرامه‌کان له حکومه‌تی هه‌ریی کوردستان له که‌موکۆرییه‌کان ئاگادار بکړینه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی له چاپه‌کانی داهاوتودا پێداچوونه‌وه بۆ گه‌رتنه‌کان بکهن. توێژینه‌وه‌که به‌پێی رێزازی وه‌سف شیکاری خراوه‌ته‌روو، پۆل و گه‌نگی په‌رتوکی خویندنی له پرۆسه‌ی په‌روه‌رده و فێرکردندا به‌رز ده‌رخینیت، له‌میان‌ه‌ی هه‌له‌سه‌نگاندنی په‌رتوکی خویندنی پۆلی دووه‌میشدا هه‌موو قورسابی خۆی ده‌خاته ئهو کیشه زمانیه‌کانی که له نوسینی په‌رتوکی سه‌ره‌تایی خویندنی به‌ زمانی کوردی له بابه‌تی کوردیدا نیشانداده‌ت و چه‌ند سه‌رخه‌یک له باره‌ی زمانی نوسینی ده‌قه‌کان ده‌خاته‌روو. وه‌ک به‌کاره‌ینانی زمانی ستاندارد بۆ نوسینی پرۆگرامه‌کانی خویندنی و بایه‌خدا به‌ دروستنوسینی پیت و وشه‌کان و نوسینی ته‌واوه‌تی وشه و کرداره‌کان و کورتکردنه‌وه‌یان، هه‌روه‌ها په‌ره‌وکردنی یاسا مۆرفۆلۆژی و سینتاکسییه‌کان له نوسینی پرۆگرامه‌کانی خویندنی، چونکه پێویسته پرۆگرامی خویندنی به‌ شێوازیک دا‌پێژیت هه‌موو بنه‌ماکانی پرۆگرامه‌کانی خویندنی له‌خۆبکړیت، قوتایی به‌ زمانی نوسین و خویندنه‌وه ئاشنا بکهن و زانیارییه‌کان به‌پێی قوتاه‌ه‌کان دیاریبکړن، به‌ تایبه‌ت له قوتاه‌ی بنه‌ره‌تی که پێویسته له پرووی نوسین و خویندنه‌وه و دروستنوسین و یه‌ک شێوازی نوسین کامل بکړیت چونکه قوتاه‌ی بنه‌ره‌تی چه‌سپاندنی پیته‌کان و شێوازی نوسینه. **وشه سه‌ره‌کییه‌کان:** گه‌روگرفت، کیشه زمانیه‌کان، خاله‌ندی، پرۆگرامی خویندنی، زمانی نوسین

پێشه‌کی

یه‌کیک له‌و کایانه‌ی که به‌رده‌وام پێویستی به‌ نوێکردنه‌وه هه‌یه، بریتیه‌یه له‌ پرۆگرامه‌کانی خویندنی. قوتابخانه له‌ رێکه‌ی ئهو پرۆگرامانه‌وه ده‌توانیت که‌سانی شاره‌زا و پسپۆر پێکه‌یه‌نیت و ئاماده‌یان بکات، تا له‌ پاشه‌ڕۆژدا به‌ره‌پرسیاریتی به‌ ئه‌ستۆوه بگرن و شاره‌زا و لێهاتووین بۆ به‌ریوه‌ردنی کایه‌ جیاوازه‌کانی کۆمه‌لکه‌.

ناوێشانی توێژینه‌وه‌که: ئهم توێژینه‌وه‌یه له‌ ژێر ناوێشانی (کیشه زمانیه‌کانی پرۆگرامی خویندنی بابه‌تی کوردی بازنه‌ی یه‌که‌م- به‌پێی بنه‌مای زمانه‌وانی - زمانی) مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی دیاریکردنی ئهو کیشانه‌یه که له‌ دا‌رشته‌ی زمانی نوسینی پرۆگرامی خویندنی بابه‌تی کوردی پۆلی دووه‌مدا هه‌یه به‌ پێی بنه‌مای زمانه‌وانی - زمانی.

هۆی هه‌له‌بژاردنی توێژینه‌وه‌که: هۆی هه‌له‌بژاردنی بابه‌ته‌که ئه‌وه‌یه که کیشه له‌ پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌دا هه‌یه و پێویسته ئهو کیشه وکه‌موکۆریانه چاره‌سه‌ر بکړن تاکو چیت له‌ پرۆسه‌که‌دا به‌ تایبه‌ت له‌ چوارچێوه‌ی پرۆگرامی خویندنی روه‌رویی نه‌بێته‌وه، کیشه زمانیه‌کانی پرۆگرامی خویندنی و ده‌قی ناو په‌رتوکه‌که له‌سه‌ر بنه‌مای زمانه‌وانی - زمانی په‌روه‌رده هه‌له‌سه‌نگینیت بۆ ئه‌وه‌ی بزانی له کۆندا که‌موکۆری هه‌یه و چاره‌سه‌ریان بکهن.

پرسیاری توێژینه‌وه‌که:

- ئایا په‌رتوکی کوردی پۆلی دووه‌م له‌ پرووی زمانیه‌وه گه‌رتی هه‌یه؟
- ئایا زمانی نوسینی په‌رتوکی خویندنی بابه‌تی کوردی پۆلی دووه‌م، ئهو یاسا رێزمانیه‌ی په‌ره‌وکردوه، که له‌ زمانی کوردیدا هه‌ن؟

سنور و رێزازی توێژینه‌وه‌که: سنوری توێژینه‌وه‌که هه‌له‌سه‌نگاندنی په‌رتوکی خویندنی کوردی پۆلی دووه‌م، وه‌زی یه‌که‌م و دووه‌م، چاپی دووه‌می سالی (٢٠٢٢)، رێزازی توێژینه‌وه‌که رێزازی وه‌سف - شیکارییه.

ئامانجی توێژینه‌وه‌که: ئامانجی سه‌ره‌کی دیاریکردنی ئهو کیشانه‌یه که له‌ دا‌رشته‌ی زمانی نوسینی پرۆگرامی خویندنی بابه‌تی کوردی پۆلی دووه‌م هه‌یه، له‌گه‌ڵ دیاریکردنی بنه‌مای زمانه‌وانی - زمانی پرۆگرامی خویندنی که کاریکه‌ریان له‌سه‌ر زمانی نوسینی پرۆگرامی خویندنی و په‌روه‌رده هه‌یه.

گوڤاری زانکوی کویه بۆ زانسته مرۆڤایهتی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، به‌رگی ٨، ژماره ٢ (٢٠٢٥)



رێکه‌یه‌وتی وه‌رگرتن ٦ تشرینی یه‌که‌م ٢٠٢٤؛ په‌سه‌ندکردن: ٦ تشرینی دووه‌م ٢٠٢٤
توێژینه‌وه‌ی رێکه‌راو: له ١٥ تهمموز ٢٠٢٥ بۆلا‌وکراوه‌ته‌وه.

ئیمه‌یلی توێژه‌ر: haji.haji@kue.soran.edu.iq

مافی چاپ و بۆلا‌وکردنه‌وه © ٢٠٢٥ حاجی عبدالرحمن حاجی، تالیا علی برام، ره‌وه‌ز حسین برام، که‌شیتن به‌م توێژینه‌وه‌یه کراوه‌یه له‌ ژێر په‌رامه‌ندی - CC BY-NC-ND 4.0

(المنهاج ، منہج ، ناھجہ) بەکارھینراوہ ، لە زمانی کوردیدا رى و شوین و پرۆگرام بەکارھاتووہ و دواتر وشەى پرۆگرام بووئە وشەى چەسپاو بۇ Curriculum ی ئىنگلىزى و (منہاج) ى عەرەبى، کە بە واتاى رىکای رپوون و ئاشکرا دىت بۇ گەبشتن بە ئامانجىک يان ئامانجىگەلىک بەکار دىت، بەم شىوہى وشەى پرۆگرام ھاتوتە ناو پرۆسەى پەرورەدە و بۇ ئەرکە و رىچکە بەکارھاتووہ کە خویندنگە لە رىگەيەوہ دەتوانىت ئامانجە پەرورەدە بىيەکان بەدییىت.

۲.۳.۱ پىنکھاتەى پرۆگرامى خویندن:

پرۆگرام پەيوەندى بە چوار پىنکھاتەى سەرکەيەوہ ھەيە، ئەم پىنکھاتە ھەک چوار توخ وان ، کە پەيوەندى ئەنداميان لەگەل يەکتريدا ھەيە ، ھەرەک (Zaes) چوار پىنکھاتەى ديارىکردووہ (الغىي ، ۲۰۲۰: ۵۲):

۱. ئامانجى پەرورەدە

۲. ناوەرۇكى پرۆگرام

۳. فێرکردن

۴. ھەلەسەنگاندن

ئەم پىنکھاتە ئامازە بە پىنکھاتەى دواترى فېربوون دەدەن، کە (پەرورەدە) يە، کە ھەندىک پىنکھاتە بە شىوہەى سەرەکى لە پرۆگرامدا دەيىرئىت، مامۇستا بە شىوہەى ئاسايى لە چالاكى پەرورەدەى فېربووندا ئەنجامیدەدات. پرۆگرام دەيىت وەلامى ئەم پرسیارە بىداتەوہ:

۱. بۇچى پەرورەدە دەکەين؟ (ئامانج وەلام بىداتەوہ)

۲. لەبەرچى پەرورەدە دەکەين؟ (ناوەرۇكى پەرورەدە چىيە؟)

۳. چۆن پەرورەدە دەکەين؟ (رىکاکانى پەرورەدە کامانە؟)

۴. کى پەرورەدە دەکەين؟ (تاکى کۇمەلگا پەرورەدە دەکرىت) (عبدلله، ۲۰۱۴:

۸۸).

ئەم پرسیارە بايەخ بە ئاراستە و گرىگى ئاستى فېربوون و فێرکردن دەدەن، بەم جۆرە پڕۆسەکە شوینی فېربوون و فێرکردن لە تىو پەرەسەندى پرۆگرامى خویندندا رۆندەکەنەوہ، پىوئستە لە پرۆگرامدا مەبەست و ئامانجى پەرورەدە ديارىکرىت و دەرگا پەرورەدەيەکان ھەولئى ھیانەدنى بدەن، لەگەل ئەوھشدا لە پرۆگرامدا ئەزموونى پەرورەدەى و ئەم کوزانيارى و زانستەى کە پىشتەر لە پرۆگرامدا ھەبوون ، لەبەر چاو بگرين، ئەم لىکدانەوہيەش بىتە دارشتە و بناغەيەک بۇ پرۆگرامى نوئ تا کەموکورتى و کىشە پەرورەدەيەکان لە دانانى پرۆگرامى نوئدا دوبارە نەکرىنەوہ، ئەمانە ھەموو ئەم پرسیارەن، کە پىوئستە کارەکیانە چارەسەر بکرىن.

۳.۳.۱ جۆرەکانى پرۆگرامى خویندن:

قوتابخانە وەک دامەزراوہەى پەرورەدەى بەرپرسیارىتې پەرورەدەى قوتابى وەک ئەرکىک ھەلەگرىت، بۇ بەرجەستەکردنى ئەمەش ئەرکى بئەرەق جىيەجىکردنى پرۆگرامکە، کە شارەزايى گونجاو لە ناوہوہ و دەرەوہى قوتابخانە بۇ قوتابى ئامادەدەکت، ھەموو دامەزراوہەى پەرورەدەى (قوتابخانە) ئەم پرۆگرامانەى ھەيە، ئەوانىش پرۆگرامى فەرمى و پلانودانراو و دانپىدانراو ھەرەوہا پرۆگرامى نافەرمى و بىيلان يان شاراوہ. پرۆگرامى فەرمى پرۆگرامىکى رىکخراو و پلان بۇ دارپژراوہ لە لاين وەزارەتەوہ دانراوہ بۇ پەرورەدەکردن و فېربوون و فێرکردنى قوتابى بە سەرپەرشتى مامۇستا و ئاراستەکردنى قوتابخانە، پرۆگرامى نافەرمى پرۆگرامىکى تەرىب يان نەوسراو يان نافەرمىيە، کە سەرچەم شارەزايە کوزانيارىيەکان دەرکرىتەوہ، کە قوتابى لە دەرەوہى پرۆگرامى فەرمیدا، بەق سەرپەرشتى مامۇستا، ئەنجامیدەدات (فەق ئەمىن، ۲۰۱۵:

ناوەرۇكى توئىنەوہکە: ئەم توئىنەوہەى لە پىشەکەک و سى بەش پىنکھاتووہ، بەشى يەکەم: دەرەزەيەى گشتىيە لەسەر پرۆگرامى خویندن، پىنکدیت لە: زمانەوانى پەرورەدەى و ناساندنى چەمک و زاراوہکان، پىناسەى پرۆگرامى خویندن، پىنکھاتەى پرۆگرامى خویندن، جۆرەکانى پرۆگرامى خویندن، ئامانجى پرۆگرامى خویندن، ناوەرۇكى پرۆگرامى خویندن، يەکەکانى شىکردنەوہى ناوەرۇک. بەشى دووہم کە پىنکھاتووہ لە: بنەماى زمانەوانى-زمانى، زمانى ستاندارد، پەرەيندانى توانستى قوتابى، زمان و درککردن و بەکارھىنانى کوزانيارى، زمانى دايک و فرەزمانى، رپنوس، لە بەشى سىيەمدا شىکردنەوہ و ھەلەسەنگاندن بۇ پەرەتووکى پرۆگرامى خویندنى زمانى کوردى پۇلى دووہى بئەرەق ئەنجام دراوہ، لەسەر بنەماى زمانەوانى-زمانى کە پىوئستە لە کاتى دانانى پرۆگرام ئەم بنەمايە لەبەر چاو بگرين، پاشان ئەنجامە بەدەستەتووہکان خراونەتەرەو.

۱. دەرەزەيەى گشتى لەسەر پرۆگرامى خویندن

۱.۱ زانستى زمانى پەرورەدەى (زمانەوانى پەرورەدەى):

زانستى زمانى پەرورەدەى ياخود (زمانەوانى پەرورەدە) لقيکە لە لقەکانى زمانەوانى کارەکى کە پەيوەندى تىوان زمان و پەرورەدە لەخو دەرکرىت، چەمکى زمانى پەرورەدەى لەگەل کار و لىکۆلئىنەوہکانى (بىرنارد سىپۆلسکى) لە سالى (۱۹۷۰) دەستپىنکردووہ، زانستى زمانى پەرورەدەى " لە بنەردە زانستىکى کارەکى جىيەجىکارانەيە و ئامانج و مەبەستى سەرەکى زانستەکە برىتيە لە شىکردنەوہى چۆنەق فېربوونى مندال؟ و پەرورەدەکارانىش (چ باوان و خىزان بىت چ مامۇستا بىت) چۆن بەشارى ئەم پڕۆسەيە دەکەن" (عەلى، قادر، مەمەود، ۲۰۱۱: ۳).

۲.۱ پرۆگرام:

ئەگەر باس لەوہ بکەين چەمکى پرۆگرام چىيە؟ لە وەلامدا دەلئين " برىتيە لە گشت ئەم لىکۆلئىنەوہ و ئەزموون و چالاکیانەى قوتابى بەدەستى دەھىنئىت يان پىي ھەلەسەنتىت بە سەرپەرشتى و ئاراستەکردنى مامۇستا لە ناوہوہ يان لە دەرەوہى قوتابخانە" (عەزىز، ئۆمەر، ۱۹۶۶: ۲۰۲۳). پرۆگرام برىتيە لە ھەموو ئەم ئەزموون و چالاكى و شارەزايانەى قوتابيان، کە لە ژىر رىيەرتى قوتابخانەدا فېربان دەيىت و قوتابخانە پلانى بۇ داناون، ئامانجى فېربوون و گەشەيندانى تواناکانى قوتابيانە.

۳.۱ پرۆگرامى خویندن:

کۇمەلىک ئەزموونى پەرورەدەيە، پلانئیکە بۇ وىستى بەدەستەيندانى ئەنجامى فېربوون، لەگەل ئەوہى کە چى بۇ فېربوون و ئەنجامى فېرکردن پىوئستە. رىکايەکە کوزانيارى و رەفتار و تواناى قوتابى بە ئاراستەى ديارىکراو پىشەدەخت، ھەولەدات بۇ گەشەکردنى گيانى و ژىرى و جەستەي و دەرەوون و کۇمەلەيەق و تاکى بەسود بۇ خۆى و نەتەوہکەى و بەرھەمچىنانى تاکى بە توانا لە ھەلگرتى بەرپرسیارىتې ئامادە دەکت، ئەمەش ئامانجى پەرورەدەى دىئيتەدى (فەق ئەمىن، ۲۰۱۵: ۱۳۴).

۱.۳.۱ لە پووى زمانەوانىيەوہ:

پرۆگرامى خویندن لە بنەردە وشەى (Curriculum) ى ئىنگلىزى لە وشەى (currere) زمانى لاتىنيەوہ وەرگىراوہ و بە ماناى گۆرەيانى پىشەرىکى ئەسپسوارى بەکارھینراوہ (على و سەيىن، ۲۰۲۲: ۲۵). واتە بنەردى ئەم وشەيە لە سەرەتادا لە زمانى لاتىنى وەرگىراوہ، بەلام لە زمانى عەرەبيدا لە بەرامبەر (Curriculum) وشەى

۱-۴-۱ ناونیشان:

ناونیشان خالى سەنجرانگىشى خوينەرە، رېنموي و رېنرېتې خوينەر بۇ بەرھەمەكە دەكت، چونكە ناونیشان ھۆكۈرىكە بۇ ھاندان و ورژاندى خوينەر، تاوھۇ ھەولۇ خويندەنەوى ناوەرۈكەكى بىدات و ھەز و ئارەزووى خويندەنەوى لەلا زىاد دەكت، چ ناونیشان بە گىشتى و چ ناونیشانى بەرگى پەرتۇكى قۇناغەكانى خويندىن يا بابەتەكان گىرگە و دەپىت رەچاوى بىنەما و ھەست و سۆزى مىندال بىكەن و لەگەل ژىنگە و تەمەن و بىرگەنەوى مىندال بىگۇنجىت و ناونیشانەكە ئاشكرا و رېوونىت و مەبەستى بابەتەكە بىخاتەرۈو.

۱-۴-۲ وئە ھىلكارى و نەخشە:

- وئە نواندى بىرە يان نىگارگىشى بىر و جولاندى ھەزى تاكە، وئە باشتىن ھۆكەرە بۇ نەخشەندى وئەنى ناوەزى و پراپرگىنى ئەو بىرەنى بە نوسىن دىارىكران.
- ھەلەسەكاندى وئەكان دەپىت لەسەر چەند بىنەمايەك پىت:
- وئەكان مەبەستىدارىن و بەپنى بىنەما نەخشىنار.
- وئەكان تەواكەرى بىرى كەرەستە زمانىيەكان / نوسىنەكان بىن.
- پىنوسىتە لە دانانى وئەدا وردەكارى بىكرىت و ھەرەمەكىيەنە پىت.
- پىنوسىتە ئەو وئەنەنى بۇ قۇناغى بىنەرەق دادەنرېت لەگەل ژىنگە مىندالەكەدا بىگۇنجىت و پىنى ئاشنا پىت.
- پىنوسىتە وئەكان پەرۋەردەپى بىن.
- ئابى وئەنەكە بۇ چەند بابەتتىك دوبارە بىكرىتەو.
- ئابى وئەنى نەرتى دابىرېت.
- ئابى جىياوازى وئە و وشە لە ناو بابەتەكەدا ھەپىت.
- دەپىت وئەكان لەگەل ئاستى گەشەى درىكردىن و تىكەبىشتى قوتابىيان بىگۇنجىن.
- دەپىت وئەكان پراپرې بىرى وشەكان بىگەپەن.
- پىنوسىتە وئەكان رەنگەنەوى كەلتور و ژىنگە مىندالەكان پىت.
- دەپىن چىرۈكەكان بە چەند وئەنەكە بىرەكە بە تەواوى بەرجەستە بىكەن(فەقى ئەمەن، ۲۰۱۵: ۲۰۶-۱۴۱).

۱-۴-۳ چىرۈك:

لەيتىكى گىرگى فېرېوونى قوتابىيانە، چونكە كارىگەرىيەكى زۆرى ھەيە لەسەر مىندال، ھەرۋە ھۆكۈرىكە بۇ فېرېوونى زمان و بەكارھىنانى شىۋازەكانى ئاخوت و وتوۋىژ، چىرۈك و كىنې زانستى، گەشە بە تۈوانا عەقلىيەكانى مىندال دەدەن و دەولەمەندى دەكەن، چىرۈك مىندال بەرەو دونىايەكى تر دەبات، ھەولەدەت خۇى تىدا بىيىننەو و چىژى لىوەرەدەگرېت و بەرەو خەيلىكرەنەوى دەبات (فەقى ئەمەن، ۲۰۱۵: ۵۳).

۱-۴-۴ شىكرەنەو و ھەلەسەكاندى وشە، رېستە و دەق:

ئەو دەقەنەى كە دەنوسىرېن پىنوسىتە بە يەك زارىپىت و ئەو زارەش زمانى ستانداردېت، ناكىن بە چەند شىۋەزارىك ياخود چەند زارىك دەقەكان بىنوسىرېن "وشە ئەو ھىيەيە لە فۇرم و وانا پىتكىدېت، پىكەوۋەبەستى وشەكان رېستە و دەق دروستەدەكت، پىوانەى دەقىش پەيۋەستە بە دىارىكردىن بەھاكەن، رېكىخستى ياساى رېزىمانى، دارىشتى بابەتەكە و پىكەوۋەبەستى دەقەكان، پەسندى ناوەرۈكى بابەتەكە، شىۋەى نوسىن و دروستنوسىن، بەكارھىنانى زمانى ستاندارد دەگرېتەو" (فەقى ئەمەن، ۲۰۱۵: ۱۶۴).

۱۳۷). كەواتە پىرۋگرامى نافەرمى ھۆكۈرى كارلىككەردىن ھەلسۈكەوتى رۇژانەى قوتابىيە لەگەل مامۇستا و بەرېنەوۋە و ھارېن، يان بەھۇى چالاكىيە جۇراوچۇرەكانى قوتابىخانەو ەك: يارى ۋەرزىشى، پىنېشېكىنى پەرۋەردەپى، درۈكردىن و فېلكردىن ... كە قوتابىيان لە يەكتىرە ۋەرىدەگەن.

ئەم دوو جۇردى پىرۋگرامە تەواوكر و پەيۋەستىن بەيەكەوۋە و نەبوونى يەكىكىيان ئەوېترىان كەمبەھا دەكت و ناتوانىت بە كارەكى ئەركەكەى بەرجەستە بىكات.

۱.۳.۴ ئامانچى پىرۋگرامى خويندىن:

ئامانچ ئەو بەرھەمەيە كە مۇۋلە رېگەى چالاكىيەوۋە ھەولۇ بۇ دەدات و ئارەزوو دەكت دواى كىرىنى كارىك پىنېبىكات، يان ئەو نىاز و سورىبون و پىندارىيەى كە دەپىتە خولايەك لەئەندىشەى مۇۋلە بۇ گەپىشتىن بە ئامانچىك، چەندىن ھۆكەر ھەن كە كارىگەرىيان لەسەر بەدېپىنانى ئامانچى پىرۋگرامى خويندىن ھەيە، بۇ نمۇنە: "خويندكار و تايەتەندىيەكانى، كارىنكردىن و بەشدارىپىكردىن قوتابى، سىروشتى ژىنگە، خىزان، سىروشت و تايەتەندىيە كۆمەلگە، پىنوسىتى و گىرۈگىرىكى كۆمەلەيەتى و ئابورى، كىتور و پەرسەندىنى زانست و پەرۋەردە و تەكەلۇجىيا، پەرسەندىنى كوزايارى زانستى و پەرۋەردە، ئايىن، راگەياندەكان" (عبدالسلام، ۲۰۰۶: ۲۸۸). بەم پىيە ھەر يەكىك لەم ھۆكەرەكەوتەتە ژىر كوزانكارى و گەشەسەندى، بۇيە پىنوسىتە جار جارە ھەولەدەپىن پەرەيان پىندەپىن بە باشتىن شىۋە، ناتوانىر تەنھا لە رېگەى دانانى پىرۋگرام بىگەپەنە ئامانچ بەلگە ئەو پىرۋگرامە پىنوسىتى بە جىيەجىكردىن ھەيە بۇ ئەوۋى بزانىن تا چەند ئەم پىرۋگرامەى دانراوۋە ئامانچە پەرۋەردەپىيەكان بېيىننەدى، چونكە پىرۋگرامى خويندىن ھۇى فېرېوونە، ھەرۋەھا ئامرازىكە بۇ ھىننەدېي ئامانچى دىارىكران، ئامانچى پىرۋگرام ئەو ئەنجامەيە، كە سىستەمى پەرۋەردەپى مەبەستىيەق لە تىو پىرۋگرامى خويندىن بەدەستىيىنېت، بۇ بەدەستىيىنانى ئامانچى پىرۋگرام دەپىت گەشە بە پىرۋگرامى خويندىن بىرېت، بە ھىننە ناوۋەى بابەق بەھا، رەوشت، پەرۋەردەى نىشتىنانى، كىنېخانە و بەدواداگەپان، چالاكى، وردىوونەوۋە لە پىرۋگرامى ئىستا و ناوەرۈك و مېتۇدى فېزىكردىن و ھۆكۈرى فېزىكردىن، بەستەوۋەى پىرۋگرام بە ژيانى قوتابى و ژىنگە و كۆمەلگەكى.

۱.۳.۵ ناوەرۈكى پىرۋگرامى خويندىن:

ناوەرۈك كىرۈكى پىرۋگرامى خويندىن، بىرېتتە لە كۆمەلېك زانبارى و بابەت، كە بۇ فېرېوون ئامادەكراوۋە وانا كەرەستەى فېرېوونە، دەپىت بە شىۋەيەك ھەلېژىردىرېت، كە ئامانچ بېيىننەدى، ئەمەش پەيۋەستىيىت بە سىروشتى ژيانى قوتابى و كىشەكانى ئەو كۆمەلگەيەكى كە تىپايدا دەۋى بە رەچاكردىن جىياوازى ئايىن، رەوشت، رەگەز، ھۇش، دەرۈون، كۆمەلەيەتى، ئارەزوو، پىنوسىتى، تۈواناى قوتابى لەناو قوتابىيەكاندا بىكات و ھاسەنگى نىۋانىان بېيىننەدى. پەرۋەردەكردىن بەرپىسارىيەتتەكى گەورە و گىرگە و ھەستىارە، بۇيە پىنوسىتە ناوەرۈكى پىرۋگرامى خويندىن پەرۋەردەيەكى گىشتىكېرېت لە ھەموو لايەنەكانەوۋە، ەك لايەنەكانى "پەرۋەردەى ئايىنى، پەرۋەردەى رەوشتى، پەرۋەردەى جەستەپى، پەرۋەردەى ھۇشى، پەرۋەردەى دەرۈونى، پەرۋەردەى رەگەزى، پەرۋەردەى كۆمەلەيەتى" (فەقى ئەمەن، ۲۰۱۵: ۱۵۲). بە گىشتى ناوەرۈك تۈواناى بۇ فېرېوون، زانابانى پەرۋەردە لە ھەولدان بۇ دانانى پىنەرى زانستى ھەلېژاردى ناوەرۈكى پىرۋگرام، كە نايىت ھەرەمەكى و بەپىن رېكىخستى پىت.

۱.۴ يەكەكانى شىكرەنەوى ناوەرۈك:

يەكەكانى شىكرەنەوى ناوەرۈك بە گىشتى بىرېتىن لە ناونیشان، وئە ھىلكارى نەخشە، چىرۈك، وشە، رېستە، دەق، بىر، دىارىكردىن بەھاكەن.

سەرچاۋى گرتوۋە "بىنەماكانى پىرۇگرام جىگىرىن، بەلگى بە گۆزى ھىزى نوئ و بىشكەكتەنەكان بە تايەت لە بۈرى زانستى و كۇمەلەيتى، ئەۋايش گۇرانيان بەسەردا دىت، ئەم بىنەمايانە لەيەكتى جىۋازىن، بەلگى دەتۋان بىلەن ھەمۇيان تەۋاككەرى يەكتىن و كار لە يەكتى دەكەن و بە نەۋونى يەككىيان كەلەن و كەمۇكورى لە نىو پىرۇگرامى خويندىن و پەرۋەردە دروست دەيت" (على، سىمىن، ۲۰۲۲: ۲۷). گىرگىتىن ئەم بىنەمايانە كە پىرۇگرامى لەسەر دادەرتىت برىتىن لە (بىنەماى زمانەۋانى- زمانى، بىنەماى دەمارى- زمانى، بىنەماى كۇمەلەيتى- زمانى، بىنەماى دەروونى- زمانى).

۲.۲ بىنەماى زمانەۋانى - زمانى :

زمانەۋانى لە تىۋرى پەستىكرىن پىكىدەيت "پەستىكرىن بەشەكانى فۇتۇلۇجى و مۇرفۇلۇجى و سىنتاكس دەگىرتىنە، ھەۋلەدات لەكارەكانى زمان بدوئىت كە چۇن قسەكەر وانا ۋەرىگىت و ۋەسفىيان بىكات و پەيۋەندى نىۋان وانا و وشەكان بە يەكتى بىستىتەۋە، بەم شىۋەيە لىكۇلەيتەۋە لەبارەيانەۋە دەكات و تىشك دەخاتە سەر دروستە، ۋەرىگىت، بەكارهينان، گۇرانى زمان بە گشتى" (B.Spolsky and F.M.Hult, 2008, 53). كەۋاتە زمانەۋانى ھەۋلەدات لە پەيۋەندى نىۋان زمان و پەرۋەردە بىكۇلەيتەۋە و رۈنپىكەتەۋە، كۇششەدەكات بۇ ۋەلامدانەۋە پىرسىبارى، بۇچى پەرۋەردە پىۋىستى بە زمانە؟ "زانستى زمان كارىكى لەخۇۋە نىيە، بەلگى كىرارىكى ۋەردە و مەبەستەدارە، كە لەسەر بىنەماى زمانەۋانى بىناتىۋە كە لەسەر كۇمەلەيتى چەمىك و بىنەما كۇكۇرەتەۋە و ناۋەروكى پىرۇگرام بەيىنى بىنەماى زمانەۋانى لەسەر چەند لىكۇلەيتەۋە يەك تىۋرى يان كارەكى دروستىۋە، بەمۇنە (چەمكى زمان، ئەركى زمان، تايەتەندى زمان... ھتە) كە تايەتەندى زمان دەتۋاننى لە دانانى پىرۇگرامى خويندىن سۈۋدى لىۋەرىگىت" (فەق ئەمىن، ۲۰۱۵: ۱۲۵).

۳.۲ زمانى ستاندارد:

زمانى ستاندارد لە زارىكى زمان پەيدا دەيت و دۋات ئەم زارە لە بۈرى خويندىن و پەرۋەردە و راگەياندىن و رۇژنامەگەرى پەرەدەستىن و دەيت بە زمانىكى بالادەست، ئىدى لە پاشان ۋەك زمانى ستاندارد خۇى دەنوتى. زمانى ستاندارد كىكى تەۋاۋى بۇ نەتەۋە ھەيە و دەيتە بىنەماى زمانى خويندىن و ياسا و كىتىب و ئەدەب و كەلتۇر و دامودەركەكانى ۋلات و راگەيانەكان، لە قۇتايخانە و زانكۇ و دەرگاكان و پەرلەمان و ھەۋالى تەلەۋىزۇن و رادىۋىكان و شۋىنە فەرمىيەكاندا بەكاردەيت. "ترادىگىل دەيت: زمانى ستاندارد شىۋە زمانىكە، كە لە رۇژنامە و چاپەمەنىيەكاندا بەكاردەيت و لە قۇتايخانەكاندا پىنى دەخوتىن، ھەرۋەها زمانىكە خويندەۋاران ئاخوتى پىندەكەن و لە مىدىياكاندا بەكاردەيت" (عەبدۇللا خۇشناۋ، ۲۰۱۳: ۷۳). زمانى ستاندارد بىنەمايەكى سەرەكىيە و پىۋىستە لە پىرۇگرامى خويندىن پەيرەۋى بىكەن و بە زمانى ستاندارد بىنوسىن، چۈنكە ئەگەر خاۋەنى زمانىكى ستانداردىن دەتۋاننى بە يەك شىۋاز بىنوسىن و بىخوتىنەۋە، بۇيە پىۋىستە لە پىرۇسە پەرۋەردەدا زمانى ستاندارد بەكارهينىت تا يارمەتى قۇتايپان بدات لەم رىگەيەۋە پەرە بە لىنھاتۋى زمانى ستاندارد و خويندەۋە و نوسىن ۋەھمۇ لايەنەكان بدەيت. بۇيە ئەم ئەنجامەكى كە پىۋىستە لە پىرۇگرامى خويندىن يەك زار پەيرەۋى بىكەت نەك ۋەك ئەۋە كە لە پىرۇگرامى خويندىن زمانى كوردىدا چەند تىكەلكەندىكى دىيالىكتەكانى زمانەكە دەيتىت كە ئەم تىكەلكەندە بە تايەت بۇ قۇناغى سەرەتاي زىيان بە پىرۇسەكە دەگەيتەيت. ئەمەش بوۋەتە ھۇى سەرەتايەك بۇ تۈپتەۋە لە پەرتۈكى قۇتايخانەكان.

۴.۲ پەرەيدان بە تۈۋستى قۇتاي:

كەۋاتە گىرگە رەچاۋى بەكارهينانى يەكە زانباريەكان بەيىنى قۇناغەكانى خويندىن بىرەيت، لە قۇناغى بىنەپەردا و دەيت بەھا و كۇزانيارىيەكان بەيىنى قۇناغەكانى تەمەنى قۇتاي بىت و ئەم چەمىك و وشانەي بەكاردەيتىت سادە و ئاسانن و لەگەل ھۇش و زانبارى و تەمەنى قۇتايدا گۇناۋىن و بەشۋەيەكەن قۇتايى بىتۋاننىت لە ۋاتاكانيان تىنگات. شىكردەۋەى دەق تەنھا پەيۋەست نىيە بە ناۋەروك، بەلگى ئامانجى رۈنكردەۋەى پەيۋەندى لە ئاستى رىزمانى و ۋاتاي و زمانى دەگىرتەۋە، گىرگىكى شىكردەۋەى ناۋەروكى پىرۇگرامى خويندىن دەگىرتەۋە بۇ:

۱- رۇلى پىرۇگرامى خويندىن دەردەخات، لە ناساندنى بەھا و رۇلى لە پالپىتىكرىن و چەسپاندنى پەرۋەردە و دۋاتىش پارىزگارىكرىن لايەنى كىتورى فەرھەنگى و رۇشنىرى كوردى، كە ئىستە لە مەترسىدايە.

۲- تىشكەستەسەر بابەتتىكى زىندۋى گىرگى ژيانى تاك، كە بەھايەكە ئاراستە و بىر و رەفتارى تاك لەسەر ئەمەيە و كار و كاردانەۋەكانى بۇ خۇى و بۇ كۇمەلە لەسەر تىشكەستەسەر بىيات دەيت (ھسەن، ۲۰۱۵: ۲۱).

۱-۴-۵ پىر:

زمان تەنھا ئامرازى گەياندى زانبارى نىيە، بەلگى ۋەرىگىت و تىگەيشتن و گۇزارشتىكرىنە بە بىر و بۇچۈن و ۋورۋاندى بىر و ئاۋەزى قۇتايى بە بەكارهينان و خىستەگەرى زىيارە لە ئۇرگانىكى ھەستى بۇ درككردن و بەرجەستەۋون و كارلىككردنى لەگەل بابەتەكە و تىگەيشتن لەبابەتەكە، مەبەست و ئامانجى پىرۇسە پەرۋەردە بەدەھىننىت. بىر كەندەۋە شىۋازى رەفتار و چۈنەق ھەلسۈكەوت و كۇزانيارى تاك دەگۇرەيت، لەبەر ئەۋە پىۋىستە لە پىرۇگرامى خويندىن گىرگىكى تەۋاۋ بەم بىرانە بدەيت، كە لە رىگەي ۋىتە، وشە، رىستە و دەقەكەۋە بە قۇتايى دەگەيتىت، تاۋەكۇ تاكىكى خاۋەن بىر كەندەۋە تەندروست بەرھەم بىت، بۇ نمۇنە وشەى (پاستىگۇنى) كە لە پىرۇگرامدا بەكاردەيت، بەھۇى ئەم سىپا ۋاتايپانەى وشەكە ھەيەق، قۇتايى فىزى ئاكار و رەۋشتى جوان دەيت (فەق ئەمىن، ۲۰۱۵: ۱۹۸).

۱-۴-۶ دىارىكرىن بەھاكان:

پەيۋەندى مۇقەكان و ناسىنەۋەى شتەكانى دىيا لە رىگەي ۋاتاۋەيە، ۋاتا ئامىرى بەستەۋەى مۇقە بە خۇدىتى خۇى و دەۋرەيەيەۋە، درككردنى ۋاتا و زانبارىش لەناۋ ئاۋەزدا بۇ ئەم شتانەى لە بوندا ھەن و سەرەتاكەى لە پەيۋەندىيە ھەستىيەكان و چەشنى بەيەكەۋە بەستەۋەى زانباريەكانەۋە خۇى دەيتىتەۋە (مەجمۇد، ۲۰۱۴: ۸). كەۋاتە لە پىرۇسە پەرۋەردەشدا دەيت جەخت لەم بىنەمايە بىكات و لە ھەمۇۋ وشە و رىستە و دەستەۋاۋە و دەقەكاندا، لە بابەتەكانى ناۋەروكى پىرۇگرامدا بە ھەند ۋەرىگىرىن، چۈنكە ۋاتا خۇدى ھەبۈنەكانە، ھەرۋەها پىرۇگرام پارىزگارى لە بەھاكان دەكات و دەيان چەسپىننىت و پىۋىستە لە كاتى دانانى ناۋەروكى پىرۇگرامدا بايەخى پىدەيت بە يىنى قۇناغەكان.

۲. بىنەماى زمانەۋانى - زمانى

۱.۲ بىنەماكانى زمانى پەرۋەردەيى:

زانستى زمانى پەرۋەردەيى ئەركى دىارىكرىن و پەسەندىكرىن پىرۇسەكانى فىرۋون و فىزىكرىن زمانە لە لايەك، لە لايەكى تىشەۋە رۇلى زمان لە پىرۇسەكانى فىرۋون و فىزىكرىن دەستىبىشان دەكات و چۈنەق و بىنەما و بىنەپەتەكانى پەسەند دەكات و دەخاتەۋو، زانستى زمانى پەرۋەردەيى بە گشتى لە زانستى زمانى كارەكىيەۋە

په روه رده ی فرهمانی ناماژه بۆ به کارهینانی دوو زمان یان زیاتر دهکات "له سالی ۱۹۵۳ راپورتنی لیتنه یکی پسرور له لایین ریکخراوی یونسکووه له باره ی هلبژاردنی زمان له په روه رده دا پیشکەشکرا، راپورته که جهخت له سهر به کارهینانی زمانی دایک دهکاتهوه" (B.Spolsky and F.M.Hult, 2008, 79). گرنگه قوتابی له سهرهتای قوناغهکانی خویندیدا به زمانی یه کم بخوینیت. بیهته هۆکاریک بۆ گه شه کردنی تهواوتی زمانی یه کم له لای منداڵ و پاشان بچینه ناو فزبوونی زمانی دووم، به مهش متانه و گرنگی زمانی ستاندارد و توانا و پله ی زمانی زگاک لای قوتابی په رده سیست، ده بیهته هۆی نه وه که قوتابی کیشه و گرفته کانی ناو پۆل و دره وه ههر بهو زمانه چاره سهر بکات، چونکه قوتابی زمانی خویندن به زمانی چاره سهر کردنی گرفته کان و توانای گه یاندن ده زانیت .

۷.۲ رینوس:

نوسین پیره ویک ییری، ئاخوتنه کان و رینوس نه و سیستهم و یاسایه که بۆ دیاری کردنی واتای وشه و جیا کردنه وه واتا جیاوازه کانه، که له زماندا په پره ده کریت، به مهش نوسین پیوستی به جیه جیا کردنی رینوسی دروسته "رینوس یان له فوون، شیوه و چۆنیته نوسین ده کریته وه و به شیکه له زمانه وانی، خاوه نی تاییه ته ندی خۆیهتی، که پیوسته نوسر له کاتی نوسیندا پابه ندی ده ستور و ریساکانی نوسین ییت ئینجا ده ست به نوسین بکات" (خوشناو، ۲۰۱۶: ۱۳). نوسین په مزی ئاخوتنه و شیوه و چۆنیته نی نوسینه و خاوه نی یاسا و ده ستوره که سهره تا پیوسته به م ده ستور و ریسایانه پابه ندین نه و کاته ده ست به نوسین بکه ی، ئامانجی رینوس به رز کردنه وه ی ئاستی دروستنوسینه، که گرنگه ماموستا رۆژانه جهخت له سهر دروستنوسینی منداڵ بکات، چونکه هه له ی رینوسی تیروانینی خراب و تیکه بشتنی واتا و تیکدانی پیره وه ی زمانی لیده که ویته وه، ههر بۆیه گرنگه زور به وردی پرۆگرامی خویندن دا بهریت و به تهواوی ره چاوی هه موو به ما و یاساکانی رینوس و وشه بکریت، چونکه سهرهتای فیزکردنی منداڵ زور گرنگه، له بهر نه وه ی چۆن فیزکرا ههر بهو شیوه یه به رده وام ده بێت و کاریگه ری له سهر تهواوی قوناغهکانی دیکه ی خویندنی ده بیت "چاره سهر کردنی گرتی رینوس، لایکه م نوسین به رینوسینی یه کگرتوو کاریکی نه وه نده گران نییه. به تاییه ته له نوسینی په رتوو که کانی خویندندا، چونکه نه م په رتوو کانه به فه رمانی وه زارقه ی په روه رده چاپه دکرین، بۆیه وه زارته له توانایا هه یه چهند لیتنه یه که رابسیزی بۆ یه کخستنی نووسینه کانی ناو نه م په رتوو کانه" (عبدولرحمان، ۲۰۲۲: ۱۴-۱۵).

۳. هه لسه نکاندن پهرتووکی پرۆگرامی خویندنی باهتی کوردی پۆلی دووهمی بنه رقی به پیتی بنه مای (زمانه وانی _ زمانی)

۱.۳ به کارهینانی زمانی ستاندارد:

ههر وه کو له لیکۆلینه وه کاند ده رکه وتوو، قوتابی پیوسته فیزی خویندنه وه و نوسین به زمانی ستاندارد بکریت و پرۆگرامه کانی خویندن به تاییه ته له قوناغی بنه رقی پیوسته به زمانی ستاندارد بنوسریت، چونکه زمانی ستاندارد هۆکاریکه بۆ بوون به نه ته وه و ده ولت و پاراستنی کولتور و فره هه نگ و پیشکهن و شارستانیه تی کومه ل، ده گه یه نی. نوسین به زمانی ستاندارد واده کات قوتابی درک به گرنگی و بایه یی زمانی نه ته وه که ی بکات و ده بکات به بنه ما و بناغه و له دروست کردنی په یوه ندیه کان و چاره سهر کردنی کیشه کان به کاری ده هینیت و برپاری پینده دات، به لام

توانست وزه یه که له مرقا هه یه که چالاکیه ناوه کیه کان په رپینده دات و ریکینده خات، په روه رده دیارده یکی نه گور نییه دینامیکیه و پرۆسه یه که له گورانی به رده وامدا یه، له رینگه ی زمانه وه به پیتی سیستهم توانستی قوتابی له په روه رده دا په رمینده دریت، توانستی زمانی له لایین چۆمسیکه وه بریتیه له " به توانای زالبوون و ده سه لاتشکانه وه ی که سیک به سهر زمانیکی دیاریکراودا گوتراوه و نه و زانیاریانه ی زمان ده کریته وه، که نه و کسه به شاروینی و نادیار له مینشکیدا هه یه تی په یانپینده بات" (حه سعید، ۲۰۰۱: ۱۴). پرۆسه ی په روه رده له هه ولی نه وه دایه که نه م توانایه بۆ منداڵ ده ستبه بهر بکات، نه مهش له رینگه ی پرۆگرام و شیوازی وانه وتنه وه به ده ستدیت، لیزه شه وه نه رکی په روه رده گرنگتر و قورستر ده بیت، که هه ولده دریت له رینگه ی توانستی زمانیه وه توانستی ستراتژی به ده ستده هینیت، که واته "توانست مه عریفه ی ئاخیره رانه سه بارته به زمانه که یان" (علی کمال، ۲۰۰۲: ۱۷).

۵.۲ زمان و درک کردن و به کارهینانی کوزانیاری:

زمان بۆ فزبوونه، توانستی زانستی زمان په روه رده کردنی لیتهاتوی تاکه له خویندنه وه نوسین و تیکه یشتن، فیزکردنی زمانی دایک بۆ تیکه یشتنه له نه رکی شاروای زمان، فزبوون و لیتهاتوی له زانسته کانی تری وه کیمیا، فیزیا، جوگرافی، ... تاکه. گرنگی به پرۆسه کردنی زانیاری له فزبوونی زماندا په یوه سه ته به ئاگایی و هۆشباری تاک و به کارهینانی له ده ور به ردا. نه مهش تاک له وه رگرتی کوزانیاریه کان و خه زنکردنی زانیاریه پیشینه کان له یادگه دا چالاکه کاته وه " زانستی زمان پیره وه ی چهند بیریکی په سه ند و گرنگ ده کات و لیکۆلینه وه ی له باره وه ده کات، که بریتیین له : په سه ند کردن یان بهر له په سه ند کردن، جۆراوجۆری و گۆران یان چۆنیکی، فۆرم یان نه رک" (B.Spolsky and F.M.Hult, 2008, 79)

۱. په سه ند کردن یان بهر له په سه ند کردن : ده ستور له وه سفکردنی گۆرینی زمان، شیوازه کان، ده ستیشناکردنی زمانی ستاندارد و به کارهینانی، به سنوردارکردنی دیالیکته کان، وه رگرتی بیروای جیاوازه، به کارهینانی زمانی گشتی، وه ک ده ستوری زمان له کومه لدا به کارده هینیت.

۲. جۆراوجۆری و گۆران یان چۆنیکی: زانستی زمان بایاخ به گه شه کردنی زمان و گۆرینی و دیاریکردن و باسکردنی بواره گۆراوه کانی زمان ده دات، ده ستیشناکردنی هۆکاره کانی گۆرینی زمان، جیاکی سه رنجی زانستی زمانه، گۆرینی زمان له نه نجامی گۆرانی بیر تاکه کان و کومه ل و سه رده م پوده دات .

۳. فۆرم یان نه رک: فۆرمه کانی زمان نه رکی جیاوازی خۆیان هه یه، که تاییه ته ندی نه و فۆرمه مانه ده رده خات، وشه له فۆرم و واتا پینکدیت، که شیوه ی خویندنه وه و نوسین (فۆرم) واتا (نه رک) له زماندا دیارده کهن، توپینه وه ی وشه کانی زمان به پیتی دابه شکردنیا ده گۆریت، بۆمونه به پیتی پۆلی فۆرم بریتیه له: ناو، هاوه لئاو، هاوه لکار، یان به پیتی نه رکیان له بنیاتنانی رسته دا، وه ک بهر له کرداردا، دیارخه له فریزدا، ... زانستی زمانی درکیت کردن به هۆی پشتگیریکردنی پینگی سه ره کیه وه تاییه ته مند ده کریت " ریکخستن و چالاککردنی فۆرمی زمان په یوه سه ته به : ۱ _ ریکخستن و چالاککردن به به کارهینانی فۆرمی زمانی. ۲ _ هۆکاره کانی ریکخستن و چالاککردن. ۳ _ سینکرونی یان دیاکرونی. ۴ _ ده ق یان سیستهم. ۵ _ لیکسیم یان گه ردا نکردنی وشه. ۶ _ ده نگ یان پیت ۷ _ وشه یان واتا. ۸ _ خالبه ندی یان دروسته ی ریزمان" (فه ره ج، مه محوود، ۲۰۱۳: ۸۵).

۶.۲ زمانی دایک و فرهمانی:

(گەرپانەك دناڧ وەلاتىدا) خىزانا شاھۆي و شىلان كىشە چوون؟ بايى چ ب زارۇكان دا نىاسىن؟ ئەو خىزان ب چ دلخۇش بوون؟ بەرى بگەنە باۋىرى دھۆكى كىشە چوون؟ ئەگەر بىن وى بىننا خۇش چ بوون؟ دەمى گەشەنە دھۆكى كىشە چوون؟ راستە بۇ قوتايىيان سوودى ھەيە و بەھۆي ئەم باھەتەنە قوتايىيەكە تىدەگەيەنيت كە زمانەكەمان لە كۆمەلە زارىك پىنكىدەيت و بىنى ئاشنا دەيتەيت و قوتايى بىو ھۆيەو دەزائىت كە ئەمانەش كۆمەلە زارىك لە زمانەكەيدا ھەن و بە كۆمەلەك پستە و وشەي تايەت بە زارەكە ئاشنادەيتەيت، بەلام وا گونجاوتە ئەم باھەتەنە بىردىنە قۇناغى چوارەم بەرەو سەرەو، چونكە قوتايى لەم قۇناغەدا لە تەمەنەكەيدا دەتوانىر باھەتە زارەكەنە زمانەكەي بۇ رەنكەيەو و فېرى ئەوئەي كەين كە زمانەكەمان زامانىكى دەولەمەندە و لە كۆمەلە زارىك پىنكىدەيت و بە زارەكەنە زمانەكەي ئاشنا بگەين چونكە قوتايى لە تەمەنەكەيدا دەتوانى ھەست بە شەكەن بكات و لىيان تىنگات، كەواتە بۇ قۇناغىكى تر گونجاوتە ئەوئەك ئەم جۆرە باھەتەنە لەم قۇناغە دابىرىن.

لە لاپەرە ۳۹ دا لە يەكەك لە راھىنەكەن كۆمەلە بۇشايبەك كراو و داواكراو كە بە وشەي گونجاو ناو دەقەكە پىرەكەنەو، ئەم راھىنەكەنە زارىكى تر نوسراو و ئەستەمە قوتايى بىوان لىي تىنگات و بۇشايبەكەن پىرەكەنەو، چونكە مەنەلەكە لەم تەمەنەدا ئاشنايەتە لەگەل زارەكەنە زامانى كوردى نىيە و ئەم راھىنەكەنە دەيتە ھۆي سەرلەشيوان و نەگونجاو بۇ ئەم تەمەن و قۇناغە، ئەم وشانە بەتەواو سەر لە قوتايى دەشيوين و بىرى قوتايى دەپچىن و رادەي تىگەيشتى قوتايى لاواز دەكەن بە تايەت كاتىك لە نىو كۆمەلە وشەيەكەدا وشەيەك بە زارىكى تر دەھىنەيە نىو وشەكەنەو و ئەم وشەيە بۇ قوتايى نامۇيە و بىرى قوتايى دەپچىنەيت و وادەكە ئەم تىگەيشتى و بىرۆكەيەي كە پىشتەر ھەيىووە بۇ باھەتەكە بەھۆي وشەيەك كە بە زارىكىتر نوسراو بە شىوہەيەكە كە واتاكەي ناپونە و قوتايى نازانەيت لىكەيدەتەمە ئەمەش وادەكە ئەم بىرە لەناو بىات كە پىشتەر بۇ باھەتەكەي ھەبوو و تىگەيشتى پەرتەواو دەكەت.

لەگەل ئەوئەي بەكارھىنانى كۆدى دوو شىوہزار لە پىرۆگرامدا كىشە و گرت بۇ تىگەيشتى و فېرىوون و بىرۆچوونى قوتايى دروستدەكەت، بەكارھىنانى ئەكسىيەت ناوچەيى دوو ھىندە ئەم گرتەنە زىاددەكەت، ئەم جۆرە بەكارھىنانەش لە پىرۆگرامى نوئى پەرتووكى كوردى قۇناغى دوو بەرچاو دەكەيت وەك: (ساق لە لاپەرە ۱۹، گجكە و گازكە لە لاپەرە ۵۴، ئاكامان لە يەكەيە لە لاپەرە ۶۱ وەرزى دوووم) ئەمانە كىشە بۇ تىگەيشتى قوتايى لەم تەمەنەدا دروست دەكەن و لىرەدا قوتايى نازانەيت كەمەيان راستە. لە دواي ھەموو باھەتەكەن لىكەنەوئەي وشە و واتا كراو كە ئەمە بۇ قۇناغى سەرەتايى پىنوئىست نىيە، چونكە ئەوئەي گرتە بۇ قوتايى لەم قۇناغەدا فېرىوونى نوسىن و خۇندەنەو و بەھا كۆمەلەيتەكەنە، دواتر لە قۇناغەكەنەدا فېرى ھاوواتا و فرەواتاكان بىرەيت، نەك وەك ئەوئەي كە لەناو پىرۆگرامەكەندا بەدى دەكرەيت، كە فېركردى ھاوواتا و فرەواتا نىيە بەلكو فېركردى دوو زارەيان شىوہزارە، بۇ نمونە:

لە لاپەرە ۳۵ دا نوسراو (كەسك)، لە لاپەرە ۵۳ دا نوسراو (سەوز) ئەمە سەر لە قوتايى تىكەدەت و دەيت تەنبا بە يەك شىوہ بەكارھىنەيت.

بىرەتە: بە رەو د ناڧا: لە ناودا

د بىرىن: تىدەپەين د كارىن: دەتوانىن

ھاڧىنگەھ: ھاوینەھوار (لە لاپەرە ۳۷ وەرزى دوووم).

يان نوسراو ھاوواتاكان لە شوى گونجاو دادەتەن، لە راستىدا ھاوواتا نىن بەلكو فېركردى دوو زارە:

گەرپان: گەرپان زەڧى: زەھى

تا ئىستەنەتەوئەي كورد زامانىكى ستاندارد و يەكگرتووي بۇ بەرپەردىن كاربوارەكانى نىيە و بەپىچەوانەشەو لە دامەزراو پەروەردەيەكەندا، دوو زارى زامانى كوردى كارى پىدەكرەيت، لە لاپەكى تر رادەي تىگەيشتى و فېرىوون بە زامانى ستاندارد زىاتەر و قوتايى زووتر فېردەيەيت و تىدەگات. بۇيە ھەر ئەم ھۆكەرەيە وادەكەت كە گرتەي بە زامانى ستاندارد بەدىن بۇ نوسىنى پىرۆگرامى خۇندىن .

ئەوئەي لە پەرتووكى پىرۆگرامى خۇندىن باھەتەي كوردى بۇلى دووئەمى بىنەرتە دىنەيت:

كۆد گۆرىن لە باھەتەكانى ناو پىرۆگرامەكە بەرچاودەكەيت، كە كۆدى شىوہزار يا ئەكسىيەت ناوچەيى خراوئە ناو پىرۆگرامەكەو، كە ئەمە بۇ خۇندىن دروست نىيە، بە تايەت لە قۇناغى بىنەرتەي خۇندىندا، چونكە قۇناغى بىنەرتەي بىنەرتەي فېرىوون و فېركردە لە زماندا، بۇيە پىنوئىستە قوتايى بە زامانى ستاندارد و زامانىكى پارا فېرى نوسىن و خۇندىن بىرەيت، لەگەل گۆرىنى كۆدەكەشدا زۇرجار لە ھەندى شىوئەدا وشەيەك ياخود باھەتەكە بە شىوہزاريكى تر نوسراو، كە ئەمەش وادەكەت قوتايى بە گشتى و لەم قۇناغەدا بە تايەتە توشى بىزاري و ناپەھەت و سەرلەشيوان لە فېرىوون و فېركردى زمانەكە بكات، چونكە قوتايى لەم تەمەنەدا پىنوئىستە ھاندىرەيت بۇ فېرىوونى زمانەكە و پىنوئىستە و بگەين ھەز و ئارەزووي بۇ دروستىيەت و دەرەقتى بۇ پىرەخسىت بۇ وەرگرتى زمانەكە بە دروستى و باھەتەكانى نىو پىرۆگرامى خۇندىن، نەك بىزاريەيت لە وەرگرتى و فېرىوونى زمانەكە. يان چالاكەيەك ياخود راھىنانىك بە شىوہزاريكىتر نوسراو كە ئەمە ھەلەيەكە گەرەيە و ناپەت لەناو پىرۆگرامدا بىنەيت، چونكە جگە لەو گرتەنەي كە باسكارن، گىانى خۇپەرستى و ناوچەگەرتى لە لاي قوتايى دروستدەكەت، كە گرتەكە پىرۆگرام ھۆكەرىك يەت بۇ يەكپىزى و خۇشەويستى ناوچەكەن و دىلسۆزى بۇ خاك و نىشتان لە ناخ و دەرروونى قوتايى پىچىنەيت، نەك بە پىچەوانەو، لىرەدا مەنەل خۇي بە تەواوئە فېرى نوسىن و خۇندىنەوئەي زامانى ستاندارد يان شىوہزارەكەي دىكە نەبوو، چۇن دەتوانەيت ئەم شىوہزارەش فېرىيەيت؟ ئايا چۇن دەتوانى وەلامى چالاكەيەك بەداتەو و لە وشەكانى تىنگات؟ بۇ نمونە:

لە پىرۆگرامى قۇناغى دووئەمەدا ھەندىك باھەت كە بە زارىكى تر نوسراون كىشە بۇ قوتايىيانى زارەكانى تر دروستدەكەت، چونكە باھەتەكە بە زارى كوردى باكور نوسراو رەنكە بۇ قوتايىيانى زارى كوردى ناوہراست بۇ تىگەيشتى و فېرىوون قورس و زەھمەت يەت و بە پىچەوانەشەو رەنكە بۇ قوتايىيانى زارى كوردى باكورىش قورس و زەھمەت يەت بىتەن باھەتەكە بە زارى كوردى ناوہراست نوسراو فېرى بىن و لىي تىنگەن، بۇيە ئەم باھەتەنەي بە زارىكى تر نوسراون بۇ ئەم تەمەن و قۇناغە نەگونجاو چونكە ناتوانى باسى زارەكانى زامانى كوردى بۇ مەنەلەكەي لەم تەمەنە بىرەيت، وەك وشەكانى (ناخاڧتن لە لاپەرە ۳۸، ناخاڧتن لە لاپەرە ۱۶، گازكە لە لاپەرە ۵۵) بە شىوہزاريكى تر نوسراون، رەستەكانى (تو بۇ ھەزەكەيت وارى مە پىشەكەڧىت، ئەم بە چ زمانەكە داخاڧتن، وارى مە گەلەك جوانە، خۇشەڧى لەر دلا، ئەمانە ھەموويان لە ھۆنرەي (واری مە) لە لاپەرە ۵۰ كە تەواوئە ھۆنرەكە بە زارىكى تر نوسراو، لە (پىنوئىست) لە لاپەرە ۴۱ دا بە ھەمان شىوہ بە شىوہزاريكى تر نوسراو و وشەكانى قورس بۇ تىگەيشتى و نەگونجاو بۇ ئەم تەمەن و قۇناغە قوتايى، ھەرۋەھا گەرپانەك د ناڧ وەلاتىدا (ناونىشانى باھەتەكە) لە لاپەرە ۳۵ و ۳۶ كە نەگونجاو بۇ ئەم تەمەن و قۇناغە چونكە كۆي گشتى باھەتەكە بە زارىكى تر نوسراو و راھىنانەكەيىنى لە لاپەرە ۳۸ بەم شىوہيە نوسراون:

هه می : هه موو
به هه مان شیهو له چالاک و راهینانی لاپه ره ٤٦ دا نوسراوه : هاوواتاکان له شوئی
راست دهنوسم و تهنا فیژکردنی دوو زاره وهک ئەوانه ی پێشوو :
مریشک : مامر
دۆزیهوه : دیتهفه
جوجهله : جیجک
ناتوام : نه شیم

٢.٣ بایه خدان به دروستنوسینی پیت و وشه کان:

بینگومان گرنگه زمانی نوسین به شیوازیک پیت که بیر له هه موو لایهک بکاتهوه،
پیتوسته دارشتن بکریته زمانی نوسین له ناو پرۆگرامی خویندندا، ئەمهش له رینگه ی
دروستنوسین و پهیرهوکردنی یاسا زمانیهکان و شیوازی نوسین و خویندنهوه، پیتوسته
قوتابی به زمانی نوسین و خویندنهوه ئاشنا بکهین و زانیارییهکان به پیتی قوناغهکان
دیاریکری، به تایهت له قوناغی بنههقی که پیتوسته له رووی نوسین و خویندنهوه
و دروستنوسین و یهک شیوازی نوسین کمال بکریت، چونکه قوناغی بنههقی
چهسپاندنی پیتتهکان و شیوازی نوسینه، گرنگه هه ره له سه رهتاوه بایهخی پیتدیریت و
له یادگه ی قوتابی بیچهسپاندن و تاکیکی و دروست بکهین که له قوناغهکانی تری
خویندندا سودی لیهوهرگری و به دروستی بنوسیت.

له پرۆگرامی خویندندا له کاتی بهکارهینانی وشه کان و دهسته واژهکاندا دوو شیوه نوسین
بهراچاوهکهویت، له گه ل بهکارهینانی هاوواتا/سینۆیم بۆ جوانکردن و پاراندنهوه ی
نوسین کاریگهری زۆری بۆ نوسینهکه ههیه، بهلام ئەمه بۆ قوتابیانی قوناغی سه رهتاوی
گونجاو نییه و ههلهیه، چونکه قوتابی توشی سه رهلیشیوان و تینهگه یشتن دهکات له
بایهتهکان. ههله ی ریتوسی له ناو پرۆگرامهکهدا دهییریت، ئەوه هه لانهش به تایهت له
وشه دارپێژاو و لیکدراوهکاندا ههیه، له هه ندی شویندا بهیهکهوه نوسران و له
هه ندی شویتی تر به حیا، له کاتییکدا که پیتوسته ئەوه وشه دارپێژاو و لیکدراوه ی
که یهک بیر دهگه یه ن به سه رهیه کهوه بنوسرین له هه موو کاتییکدا، ئەمه یاسای نوسینی
زمانی کوردیه، بۆیه گرنگه له تیبو پرۆگرامدا ره چاو بکریت، تاوهکو قوتابی فیژی
دروستنوسین پیت و له قوناغهکانی تری خویندندا توشی کیشه ی ریتوس نهیت (فهقی
ئهمین: ٢٠١٥، ١٧٤). له گه ل ئەوه شدا ره چاوی ئەم بنه مایانه نهکراوه و بێ بنه مایهکی
زۆر به دیده کریت له شیوازی نوسیندا، بۆ نمونه: له وهزی دووه مدا له لاپه ره ٥١
وشه گانی (چاو رهشی، چاو به کل) که وشه ی لیکدراون و به حیا نوسران، بهلام
پیتوست بوو بهم شیوهیه بنوسرین (چاوهشی، چاوهکل)، له لاپه ره ٧٦ دا میژووی
هاویهش و زمانی کوردی بۆشایی ئیوانیان زۆره ده پیت یهک بۆشایی هه پیت، له هه مان
بایهت له لاپه ره ٧٦ له بایهتی (کوردستان) وشه ی (به پیت) له ناو بایهتهکهدا، له
هاوواتاکان له لاپه ره ٧٧ نوسراوه (به پیت) به دوو شیوه ی حیا نوسراوه که
راسته که ی ده پی بهیه کهوه بنوسریت بهم شیوهیه (به پیت). له لاپه ره ٥٣ و ٤١ دا
نوسراوه (سپاس) ده بوو بهم شیوهیه بنوسرا (سوپاس)، له لاپه ره ٣٥ دا وشه ی
(وریا یین) به حیا نوسراوه ده بوو بهیه کهوه بنوسریت (وریا یین)، ههروهه له وشه ی
(چیرۆک) له لاپه ره ٣٩ له راهینان که ده بوو بهم شیوهیه بنوسرا (چیرۆک)،
ههروهه له وشه ی (هیلکاری) له لاپه ره ٥٤ ده بوو بنوسریت (هیلکاری) واتا پیتی (ل)
نهک (ل)، ههروهه له وشه گانی (ولات، ولات) که هه ردووکیان له هه مان لاپه ره
پیتی (ل) به دوو شیوه ی حیا نوسراوه که راسته که ی (ولات)، له لاپه ره ١٥ دا له
راهینان نوسراوه (نیو دیره که ی تر دهنوسم، رافه یانده کهم) ده بویه (بزوتی کورت
هه پیت له کوتای وشه ی (نیو) و بهم شیوهیه بایه گونجاوتربوو (نیوه دیر)، له وشه ی (له)

پۆلدا) له لاپه ره ٥٢ ده بوو بهم شیوهیه بنوسرا (له پۆلدا) واتا به پیتی (ل) نوسرا
نهک به پیتی (ل)، ههروهه له وشه ی ئوتومبیل که له لاپه ره ٣١ دا نوسراوه هه لهیه و
پیتوستبوو نوسرا (ئوتومبیل).

٣.٣ بایه خدان به نوسینی تهواوهتی وشه و کرداره کان و کورته کردنه ومان:

له لاپه ره ٢٢ دا وشه ی (ری) نوسراوه، ده بوو بنوسرایه (ریگا) نهک وشه که کورت
بکریتهوه، پیتوسته وشه کان به تهواوی ده رپر درین چونکه مندال له قوناغه دا فیژی
وشه کان و دروستنوسینان ده کری و نا ئی وشه کان کورت بکریتهوه و گرفت له فیژکردندا
دروست بکات.

له په رتوکی کوردی پۆلی دووه مدا (٢٠٢٢) وشه گانی:

(گیانله بهر) له لاپه ره ٤٨ و ٥٧ ی وهزی دووه م له گه ل (ئاژه ل) له لاپه ره ٥٢ وه
(گیانداران) له لاپه ره ٢٠. به سی شیواز بهکارهاتوو و هه موویان هه مان واتا
ده به خشن بۆیه و گونجاوتربوو تهنا به یهک شیواز، تاوهکو سه رهلیشیوان بۆ قوتابی
دروست نهکات.

(رۆژ) له لاپه ره ٢٢ له راهینان و له لاپه ره ٨١ بهکارهاتوو و (خۆر) له لاپه ره ٦٥
نوسراوه که ئەمانهش هه مان واتا ده به خشن و و گونجاوتره تهنا به یهک شیواز له
ناو پرۆگرامهکهدا بهکارهاتبا، بۆیه ده کرا و گونجاوتربوو تهنا (خۆر) بهکارهاتبا چونکه
که ده لێن رۆژ رهنه گ قوتابی نه زانیت به واتای رۆژه گانی هه فته دیت یاخود ئەوه رۆژی
له ئاسانه بهلام که ده لێن خۆر راسته وخۆ ده زانیت مه بهستی لهو خۆرهیه که له ئاسانه.
ههروهه له لاپه ره ٣٩ دا نوسراوه (دژواتاکان ده گه یه م) که ئەمه کورت بپیه، و
گونجاوتربوو بنوسریت (دژواتاکان به هیللیک به یه کتری ده گه یه م) بهم شیوهیه
منداله که ده زانیت ده پیت وشه گونجاوه کان به هیللیک به یه کتری بگه یه نیت.

(باپیر له گه ل باپیر) له لاپه ره ٤٤ وه (باپیر له گه ل دا پیره) له هه مان لاپه ره دا به دوو
شیوه بهکارهاتوو، هه ردووی به یهک شیوه بنوسرا گونجاوتربوو. (به که لک) و
(به سود) له لاپه ره ٤٥ نوسران و گونجاوتربوو تهنا به یهک شیوه بهکارهاتبا نه وهک
به دوو شیوه ی جیاواز و سه ره منداله که بشیوینیت.

(ریگا) له لاپه ره ٥٣ بهکارهاتوو و (شه قام) له لاپه ره ٥٢ و ٥٣ که هه ردووکیان
هه مان واتیان ههیه و و گونجاوتربوو تهنا یه کیکیان بهکارهاتبا. (کیس، ماوس،
بسته ر، مۆنتیر، کبۆرد) که له لاپه ره ٧١ نوسران گونجاو نین بۆ ئەم ته مه ن و
قوناغی قوتابی چونکه هه م مندال له ته مه نیکدا یه نا زانیت مه بهستی له چیه و ره نه گه
هه ره چاوه یی نه که وتییت و نه زانیت به شیک له به شه گانی کۆمپیوتەر.

بایهتی (کۆمپیوتەر) بهلام وینه ی (وردین یا دوورینه یا ئامیزی پشکینی چاوه) له
لاپه ره ٦٨ دا ههیه و نه گونجاوه له گه ل ناویشایی بایه ته که و ناوه رۆکه که ی، چونکه له
ناوه رۆکی بایه ته که داوا له (ناسۆ) ده کری که پیتی له پشت ئامیره که دانیشتیت تاوه کو
چاوه گانی پشکینیت، بهلام بایه ته که و ناویشانه کهش گونجاو نین و ئامیره کهش
کۆمپیوتەر نییه، تهنا مه بهستی له وهیه که له ریتی ئامیره که نه وه و بهکارهینانی کۆمپیوتەر
ده توانی ئەنجامی پشکینه کان وه رگریته وه و پشکینه گانی ئەنجام بدات. له هه مان
بایه تدا وینه یهکی تر ههیه که مامۆستایهک ئایپاتی له دهسته و له گه ل هه ندی له
قوتابییه کان و دوو دانه شیان کۆمپیوتریان له لایه، جگه له وه ی خودی بایه ته که بۆ ئەم
ته مه نه گونجاو نییه، بایه ته که زیان به منداله که ده گه یه نیت و و له منداله که ده کات
حه زی بهکارهینانی ئامیره گانی وهک (مۆبایل و ئایپاد و کۆمپیوتەر و .. هتد) له
میشکی منداله که دروست بکات و وایکات داوی بهکارهینانیان بکات، که ئەمهش بۆ

ئەم تەمەن و قۇناغە گونجاو نىيە و زيان بە مېشكى مىندالەكە دەگەيەنەت دەتوانى ئەو جۈرە بايەتەنە بىرئىتە قۇناغەكانى دىكەي پىرۇگرامى خويندىن.

لە گىفتوگۆي لاپەرە ۷۰ دا نوسراو (لاپتۇپ جىيە؟ ئايا دەزانىت كۆمپيوتەر بەكارهينىت؟ پەپكە (سىدى) بۇچى بەكاردىت؟ يادگە (فلاش مېيۇرى) بۇچى بەكاردىت؟ ئەم بايەتە و پىرسىارنە زيان بە مىندالەكە دەگەيەنەت و وادەكات ھەزى بۇ ئەم جۈرە ئامىزانە دروستىيەت و نەگونجاو بۇ ئەم قۇناغ و تەمەنەي مىندال چۈنكە مىندال ھاندەدات بۇ كىپىن و بەكارهينىتى ئەم ئامىزانە. لە لاپەرە ۷۱ دا لە يەككىك لە راھىنانەكان و نىيە كۆمپيوتەرىك دراو لەگەل بەشە پىنكەينەرەكانى كە داوودەكات ناوى بەشەكانى كۆمپيوتەرەكە بنوسىت، ئەمەش بۇ ئەم قۇناغ و تەمەنە قورسە چۈنكە قوتايەكان تەمەنەن چۈكە و مىندال و رەنگە زۆرەيان كۆمپيوتەريان ھەر نەيىنىيەت تا ناوى بەشە پىنكەينەرەكانى بزان و نەگونجاو بەشە چۈنكە قوتاي ھاندەدات و وادەكات ھەز و ئارەزووى بۇ كىپىن و بەكارهينىتى كۆمپيوتەر زىادەكات.

لە لاپەرە ۷۳ لە خۇشسوسى نوسراو (كۆمپيوتەر لە ھەموو بورەكانى ژياندا بەكاردىت) ئەم رەستەيە نەگونجاو بۇ ئەم تەمەن و قۇناغ، ھەرودەھا لە ھەمان لاپەرە دا نوسراو (پىنوسىتە ھەموو مۇقايەكى خويندەوار فىزى كۆمپيوتەر بىت) ئەمەش بە ھەمان شىپەي رەستەكى ترە و نەگونجاو چۈنكە وادەكات بىرى قوتاي پەيودەست بىت بە كىپىن و بەكارهينىتىن و فىزىوونى كۆمپيوتەر. وشەي (نەوت و كانزا) كانزا لە رووى تىگەيشتەن و واتاۋە قورسە بۇ قوتاي لەم تەمەنەدا بۇيە نەگونجاو بۇ ئەم قۇناغە و تەمەنەي قوتاي، كە لە لاپەرە ۷۶ و ۸۰ دا نوسراو. (سامانە سىروشتىيەكانى كوردستان بۇمىزە؟ لە لاپەرە ۷۷) ئەم پىرسىارە نەگونجاو بۇ ئەم تەمەن و قۇناغەي قوتاي، چۈنكە مىندال لەم تەمەنە ئەستەمە بزانىت سامانە سىروشتىيەكانى كوردستان، چىن.

(تەقەلا) كە لە لاپەرە ۸۱ ھەيە، وشەيەكە واتاكەي قورسە بۇ تىگەيشتەن كە خۇى واتاي (ھەول، كۇشش) دەگەيەنەت. گونجاوتىروو يەككىك لەمانە بەكارھاتبا تاۋەكو مىندالەكە بتوانى بە ئاسانى لە واتاي وشەكان تىگەت و كىشەي بۇ دروست نەيت. گىنانەبەرى دىندە كە لە لاپەرە ۸۳ ھەيە، نەگونجاو و لە رووى دەروونىيەو رەنگە كارىگەرى لەسەر قوتاي دروست بكا و وشەي دىندە گونجاو نىيە بۇ ئەم تەمەنەي قوتاي.

لە راھىنانەكانى لاپەرە ۱۵ نوسراو (پەرژىن: داۋاي ھاۋاۋاتاكەي كىدوۋە) كە ۋلامەكەي (تاتۇكە) ئەم وشەيە بۇتەم تەمەنەي قوتاي قورسە بۇ تىگەيشتەن و مىندالەكە ناتوانىت لە واتاكەي تىگەت بە ئاسانى و بۇيەش رەنگە نەتوانى ۋلامى ئەم پىرسىارە بەئاسانى بداتەو. وشەي (قوتانجانەي ھاۋچەرخ) لە لاپەرە ۱۶ نەگونجاو بۇ ئەم تەمەن و قۇناغەي قوتاي چۈنكە وشەي (ھاۋچەرخ) قورسە بۇ تىگەيشتەن و دەتوانا لە جىياي بەكارهينىتى ئەم وشەيە وشەي

(نۇي) بەكارھاتبا و ئاساتر دەبوو بۇ قوتاي و دەيتوانى بە ئاسانى لە واتاكەي تىگەت. وشەي (شىشك) كە لە لاپەرە ۲۵ دا نوسراو قورسە بۇ تىگەيشتەن و مىندالەكە ناتوانىت بە ئاسانى واتاكەي بزانىت و كىشەي بۇ دروست دەكات بۇيە نەگونجاو و گونجاوتىروو نوسرا (كەرە) بۇ ئەمەي بتوانىت بە ئاسانى لىنى تىگەت.

لە راھىنانى لاپەرە ۴۰ نوسراو كۆمەلە جىناۋە لكۋەكانى كرمانچى خواروۋ بە قوتاي دراۋن كە بابەتى جىناۋەكان بۇ قوتاي زەمەتە و راھىنانەكەش بە شىۋەي زارى كوردى باكور نوسراو و سەر لە قوتاي تىگەدەدات و بىرى ئالۇز دەكا چۈنكە قوتاي خۇى سەر بە زارى كوردى ناۋەرەستە زەمەتە بتوانى لەم زارە تىگەت، بەلام بە پىنچەوانەو

رەنگە بۇ قوتاييەك كە سەر بە زارى كوردى باكورە بە ئاسانى بتوانى لىنى تىگەت. لە راھىنانى لاپەرە ۴۶ كۆمەلەك وشە بە (زارى كوردى باكور) نوسراو و داۋاكرۋە قوتاي ئەم وشانە لە شۇيى گونجاو دانىت. كە ئەمەش سەر لە قوتاي تىگەدەدات، لەبەر نەبۇنى زمانى ستاندارد ئەم مىندالەي سەر بە زارى كوردى ناۋەرەستان بە زەمەت لە زارى كوردى باكور تىدەگەن بە پىنچەوانەشەو، بۇيە رەنگە ئەم راھىنانە بۇ قوتاييى زارەكانىتر زەمەت يىت. وشەكانى (بە گورجى، مەزەندەكر، چىنگۆلە) كە لە لاپەرە ۵۵ نوسراۋن قورسە بۇ تىگەيشتەن بۇ ئەم تەمەنە و مىندال ناتوانى لە واتاكانى تىگەت بۇيە نەگونجاۋن.

لە لاپەرە ۶۰ دا داۋا لە قوتاييىان كراۋە ۋلامى راسەت لەناۋ بۇشايەكاندا بنوسىت كە خۇى (جىناۋەكانى كرمانچى خواروۋ) بە قوتاييىان دراۋ، ئەم بايەتەش بۇ ئەم قۇناغە نەگونجاۋە چۈنكە جىناۋەكان لەرووى تىگەيشتەنەو بۇ مىندال زەمەتن و ناتوانى لىيان تىگەت، تا ۋلامى ئەم چالاكىيە بداتەو، چۈنكە دەيت بزانىت جىناۋ جىيە ئەۋكات دەتوانى ۋلامى ئەم چالاكىيە بداتەو، بۇيە نەگونجاۋە و بۇ قۇناغى ۶ بنەرقى بەرەو سەرەو گونجاۋترە. لە لاپەرە ۸۶ بە ھەمان شىۋە لە يەككىك لە چالاكىيەكاندا كە (جىناۋە كەسىيە سەرەخۇكان) بە قوتاي دراۋن و داۋا كراۋە لە شۇيى گونجاۋ يىانوسىت، ئەمەش نەگونجاۋە چۈنكە مىندال زانبارى لەسەر جىناۋ نىيە و نەيخۇندوۋە، بۇ ئەم تەمەنە ھىشتا زوۋە بۇ ئەۋەي فىزى جىناۋەكان و بەكارهينىيان بىرىت.

۴.۳ بايەخدان بە ياسا مۇرۇلۇزى و سىناكسىيەكان:

رىكخستى ياسا رىزەمانىيەكان لە قۇناغى سەرەتايىدا ھۆكەرە بۇ زياتر تىگەيشتەن و فىزىوونى رىزەمان لە قۇناغەكانى ترى خويندىن، بۇ نمۇنە پەيەرەۋكردى ياساى [بىكەر+بەركار+كار] لە رىكخستى رەستەدا لە نىو پىرۇگرامدا، بەكارهينىتى جىناۋەكان ۋەك خۇى، بەكارهينىتى خالىبەندى بە دروستى لە شۇيى خۇيدا، ئەمانە كارىگەرى زۇرپان لەسەر شارەزاي و لىھاتوۋى قوتاي و فىزىوونى ھەيە و وادەكات لە قۇناغەكانى ترىشدا ئەم بىزاريەي كە لە ئىستادا بۇ رىزەمان ھەيەكەمەتر بىتەو.

لە لاپەرە ۴۵ دا نوسراۋ: (سىيەمىان: نەخۇشخەنەيەكى بۇ چارەسەر كىدى نەخۇشەكانى گۈندەكەمان دروستكر). لەم رەستەيەدا ۋەك دەيىزىت بۇشايەكى زۇر لە نىۋان وشەكاندا ھەيە و زۇر لەيەكترى دوورن، كە دەبويا ئەم بۇشايە كەمتربا و وشەكان نايىت ماۋەيەكى زۇر لەتوانىاندا ھەيت. ھەر لە ھەمان لاپەرەدا نوسراۋ (بۇئەۋەي) لىزەدا دەبوۋ بە جىا نوسراۋان و ماۋەيەك لە نىۋانىاندا ھەبويا چۈنكە ئامرازەكان ئەگەر وشەيەكى نۇي دروستنەكەن نايىت بلكىن بە وشەيەكى تر واتا دەبوۋ نوسرا (بۇ ئەۋەي).

لە لاپەرە ۳۹ دا نوسراۋ (دژۋاتاكەن دەگەيەنەم)، كە مەبەستى ئەۋەيە بە خەترەكىشان دژۋاتاكەن بەيەكترى دەگەيەنەم، بەلام بەم شىۋەيە نارۋىيەك بەدەدەكرىت و مىندالەكە رەنگە نەزانىت دەيت بە ھىلىك بەيەكان بگەيەنەت، ۋا گونجاوتىروو نوسرا (دژۋاتاكەن بە ھىلىك بەيەكترى دەگەيەنەم). لە لاپەرە ۳۹ ى ۋەرزى دوۋەمدا لە يەككىك لە راھىنانەكاندا داۋا لە قوتاي كراۋە كە ۋلامى مەتەلەكان بداتەوۋە بە دوو زار يىانوسىت، ئەمە كىشە بۇ تىگەيشتى قوتاي دروستدەكات و بىرى ئالۇز دەكات، چۈنكە قوتاي لە تەمەنەكەيە قورسە بۇ بزانىت زارەكان چىن و چۈن ۋلامەكان بە دوو زارى جىاۋاز دەداتەوۋە، لە كاتىكدا لەم تەمەنە نازانىت زارەكانى زمانى كوردى چىن و بۇ زمانەكەمان لە زارى جىاۋاز يىكەيت، بۇيەش ئەم راھىنانە بۇ ئەم تەمەنەي قوتاي و ئەم قۇناغەي خويندىن نەگونجاۋە، بۇ قۇناغەكانى تر گونجاۋترە دەتوانى ئەم بايەتە بىرئىتە قۇناغى چوارەم بەرەو سەرەوۋە بۇ ئەم تەمەنە گونجاۋترە.

ههولدهدات قوتاييه کان به شيويه ک فیریکات و ئاراسته یان بکات تیکه یشتن بیتیته بهرهم که له نهجای پرۆسه ی فیروندا قوتای درک به زانیاریه کان دهکات و فیریان دهیت و لیان تیدهکات و ئامانجی پرۆسه کیش به باشتین شتواز دهگاته نهجام. له زۆریه ی باهتەکاندا دهتوانیت له ریکه ی هینانه و دهی نمونه ی تيو کومه لگادا زیاتر سه رنجی قوتاییان بۆ لای خوی رابکینشیت و زووتر له م ریکه ی قوتاییان فیریکات و زانیاریه کانیا له گه ل یه کتریدا ئالوگر بکهن وهک:

له بابهی (میشکه سوره) دا دهتوانین له دای خویندنه و دهی باهتەکه دا به م شیویه دهستپیکه:

- کئی دهتوانیت پیم بلیت مریشک له کوی دهیت؟

قوتای له وهلامدا دهیت: له کیلکه کاندا.

- هه لسه نگاندن (ماموستا): هه ریژی، نهی کئی دهزانیته گه م چۆن دهکیت به نان؟ یان له بابهی (سوی ئاو) دا به م شیویه دهست به پرسیارکردن دهکهن:

- کئی دهزانیته ئاو له کوی زۆره؟

قوتای له وهلامدا دهیت: له روبا و دهریکان.

- هه لسه نگاندن (ماموستا): هه ریژی، نهی کئی دهزانیته سوودی ئاو چییه؟ ..

به م شیویه ماموستا دهتوانیت له هه موو باهتەکانی ئاو پرۆگرامدا له ریکه ی پرسیار و وهلامی تایهت به باهتەکه و تایهت به کومه لگا و ژینگه که ی ئاراسته ی قوتاییان بکات و بیر قوتای بجوینیت و به شداری به زۆریه ی قوتاییان پوله که بکات، به م شیویه ش به شیویه کی ئاسان و کزنگ دهتوانیت قوتاییان له باهتەکان تیکه یه نرین.

۷.۳ ههردوو پهتوکی خویندنه و دهی کوردی پۆلی دووه می بنه رقی:

یه کیک له و گۆرانکاریانه ی له پرۆگرامی خویندنی پۆلی دووه می بنه رقی کراوه به بهرورد له گه ل پرۆگرامه کان ی پشوو: نه و ده ی پرۆگرامه که وهک پۆلی یه کم کراوه به دوو کینب و به سه ر دوو وهزی خویندنا دابه شکراوه، واته له هه ر وهزیکی خویندن، کینینک دهخوینیت، که نه گه ر به گشتی سه رنجی هه ر پهتوکیک به دین دهیین چهن دین که موکورتی زانستی و په روه دهی و دهروونی له تيو پرۆگرامه که دا هه یه، به جۆریک باهتەکانیا دارشتوه له گه ل بیر خویندکاریکی پۆلی دووه می بنه رقی ناگوینیت، چونکه باهتەکان هه ندیکان نه و نه ده قورس و ئالوزن له گه ل توانستی ههزی و جهسته یی مندالیک ته مهن ههوت سالان ناگوین.

۸.۳ به گشتی پهتوکه کان له چهند بهرکه یه ک پیکدین، له چهند روه که وه نه گونجاو:

۱. درێژی باهتەکان: یه کیک له کیشه هه ره دیار و نا په روه رده یه کان ی نه و کینبانه، درێژی باهتەکانی خویندنه و ده یه، درێژی باهتەکانی خویندنه و ده که دواتر دهیت بنووسرینه و له لایه ن قوتاییه و وهک نه رکیکی ماله و نه گونجاوه بۆ نه م قوتایه قوتای، ییگومان له پوله کان ی باز نه ی یه که م، ده ی باهتە خویندنه و ئاسان و ساده ییت و نایته له چهند پهتەیه کی کورت تیه ر بکات و دهیت په یامی باهتەکانیش روون و ئاسانیت، باهتەکان له م قوتایه ده و نه ده زۆریته قوتای ماندوو و یزار بکات هه له یه کی په روه ده ی گه و ده یه، چونکه له توانای مندالیک ی پۆلی دوو دا نییه بتوانیت به ئاسانی بنووسینه و ده ی بیخوینته و ده که چی له م کینبانه دا نه گه ر سه رنجی باهتەکان به دین دهیین له هه ندیک باهتەدا به ییچ شیویه که رچاوی نه و خالانه نه کراوه که له سه ره و نه ئاماره مان پیدان. بۆ نمونه: وانه ی (په رسیلکه و بۆق) ۲۷ دیره. ئایا باهتەکی له م شیویه، له ئاست ههزی مندالیک ی ههوت سالانه؟ نه م باهتە درێژه چۆن دهخوینته و ده؟ چۆن ده نووسرینه و ده؟ مندال له م ته مهنه دا یزار و ماندوو دهیت له

له لاپه ره ۲۸ دا نو سراه (به هاوکاری و نه نه کان دهخوینته و ده) نه م پهتەیه له رووی واتاو واته یه کی ته واته نادات و نازاریته ئایا مه بهست له کینه هاوکاری بکات، پتیوست بوو بنو سرت (به هاوکاری ماموستا که م و نه نه کان دهخوینته و ده) به م شیویه ماموستا له گه ل قوتاییاندا به یه که وه هاوکاری یه کتری دهکهن و و نه نه کان به یه که وه دهخوینته و ده. به کارهینانی یاسا په زمانیه کان ی زمانی کوردی له تيو پرۆگرامی خویندنا بهرچا ورون نییه بۆ قوتای بۆ قوتایه کان ی داهاتووی خویندنی بۆ نه و دهی زوتر درکیان پیکات و فیریان بیت و زوتر یاسکان وه ریکیت، له زۆرشویندا له تيو پرۆگرامدا په روه نه کزدنی یاسکان ی زمانه که بهرچا ده که ویت، بۆ نمونه: له زۆرشویندا پیتی (پ) به (ر) نو سراه یاخو ده به پیچه وانه شه و ده، هه ره ها: له وشه ی (چیرۆک) له لاپه ره ۳۹ له راهینان که ده بوو به م شیویه نو سراه (چیرۆک)، له وشه ی (ترافیک لایت) له لاپه ره ۵۲ و ۵۴ ده بوو نو سراه (ترافیک لایت) به (پ) نه ک (ر)، نه مانه و چهن ده ها نمونه ی تری له م شیویه له تيو پرۆگرامی خویندنا بهرچا و ده که ون.

۵.۳ کزنگیدان به خالیه ندی و به کارهینانی به هه ره مه کی و له خو و نه یته:

له لاپه ره ۱۴ دا بۆشاییه کی زۆر له نیوان وشه کاندا هه یه، به م شیویه یه یه:

خۆشه و یسته که ی ژیم باخه وانه په ر ژیم

سلای زۆر به تینم بۆ تو باوکی شیریم

به م شیویه زۆریه ی هۆنراوه که له نیوان وشه کاندا ماوه یه کی زۆر هه یه و وشه کان زۆر له یه کتر دوو نو سرون، بۆیه وا گونجاوتره نه م دوو ریه که مبرکیتوه و وشه کان له نزیکتر بنوسرین. له بابهی (په رسیلکه و بۆق) دا له لاپه ره ۵۳ و ۵۵ دا له زۆریه ی شوینه کاندا فاریزه دانراوه و ژماره یه کی زۆر فاریزه به کارهاتوو و له هه ندیک شویندا هه ر پتیوستی پتی نییه، بۆ نمونه: له لاپه ره ۵۵ دا نو سراه (فیلش شۆربیتته و ده قورقه که ی شۆربکته و ده ناو چالاه که)، (۰) دانراوه له کوتای پهتەدا که ده بوو (۰) دابزیت، چونکه پهتەکه ته وابه ووه. له لاپه ره ۵۹ دا داوا له قوتاییان کراوه (خالیه ندی) بۆ نه و کومه له پهتەیه بکات که له راهینانه که دا هه یه، نه م باهتە نه گونجاوه بۆ نه م ته مهن و قوتایه قوتای چونکه: قوتای له قوتایه کدا یه تازه فیری وشه و نو سین بووه و ناتوانیت بزانیته خالیه ندی چییه و چۆن به پتی هه ر پهتەیه کی خالیه ندی به کار به یینیت، هه ره ها باهتە خالیه ندی له م قوتایه دا بۆ مندال قورسه بۆیه نه گونجاوه و وا باشته نه م باهتە بهر دیتته قوتای جواره به ره و سه ره و ده، هه ره ها مندال جار ی باهتە پهتە ی نه خویندوه چۆن که باهتەکی زانیاری له سه ری نه یته و نه یخویندیت دهتوانیت ولامی پرسیاره کان ی بداته و ده؟ بۆیه نه گونجاوه بۆ نه م قوتای ته مهنه. له لاپه ره ۶۵ دا له کوتای هۆنراوه که دا (. .) دوو خال دانراوه که هیچ واتایه ک نابهخشیت به م شیویه به گه و ده ی و دور له یه کتری نو سرون، ده بوو به م شیویه (....) سنی خال دوباره کراباوه که به و واتایه دیت سو په که ته وابه وونی نییه و دوباره دهیتته و ده.

۶.۳ فیرکردن:

پرۆسه یه کی باهتە و بهرنامه یه یه، نه گه ر تاکیک به ویت فیربیت، پتیوسته به ییتی نه خشه و بهرنامه یه ریژی، هه نگاوی بۆ بیت، فیرکردن هه موو نه و شتواز و ریکا و ریازانه یه، که به کار ده یه نرین به پتی کات و شوینی گونجاو، بۆ گه یشتن به ئامانجی فیروون. به م پیه ی ریکاکان دروست ده بن. ههز و خولای مندالیش هۆکاری سه ره کییه له فیروندا، پتیوستیه که که ده ی تاک یاخو مندال نه و ههز و ئارهزووی هه ییت، بۆ نه و ده ی پرۆسه ی فیرکردن سه ره که ویت (عه بدوله هاب: ۲۰۱۵: ۳۲). ماموستا

نوسىنى ئەو بابەتەنى كە دىرېن، بە ھەمان شىۋە بابەتى (مىشكە سوورە) ۲۶ دېر خويىندەنە، بابەتى خىزانەكەم (۲۱) دېرە. لە كاتىكدا لە پۇلى يېتچەمى بىنەرقى، بابەتى خويىندەنە ھەيە ژمارە دېرەكەنى تەنبا ۸ دېرە، ۋەك بابەتى (بەسەرھاتى كۆلە كەمىك، ھەسەخانى نەقىب) كە ئەمانە بە يېتچەۋانەي يەكتىن. ۋا گونجاۋترە بابەتەكەنى ئەم قۇناغە كورتىن و ژمارە دېرەكەنى كەمىتەت ۋاتا لە ئاستى تۋانا و تەمەنى قۇتايى بىت و لە قۇناغى چۈرەم بەرەو سەرەو دېرەكەنى زۆرىشەيت ئەۋەندە كىشە بۇ قۇتايى دروست ناكات، بۇيە ۋا گونجاۋترە ئەو بابەتەنى كە دىرېن بىخىنە قۇناغىكى تر يان ژمارە دېرەكەنى كەمىكەيتەو.

۲. **بەرگەى ھاۋواتاى وشەكان:** بەرگەىكى دىكەى كىتەكەيە كە بەرگەى ھاۋواتاى وشەكانە، ئەۋىش لىكەنەۋەى ۋاتاى وشە دەگرەتەو، ۋاتا كۆمەلە وشەيەكى تىۋ بابەتەكە كە ھاۋواتاى ھەيە لەم بەرگەيەدا دىناختەروو وشەكە لەگەل ھاۋواتاكى. ئەم بەرگەيە، بەھىچ شىۋەيەك بۇ خويىندكارانى پۇلى دوۋەمى بىنەرقى پەرۋەردەيى و لۇزىكى و زانستى نىيە، چۈنكە ھاۋواتاى وشەكان كەدەيەكى ھىزى و ۋاتا يانەيە و پىۋىستى بە زامزانى و زاننى فەرھەنگ و ئاستى گوزارشت و دەرپىنى زمان ھەيە، ئەگەر وشەكان سادەن بە چىنەكى خويىندكاردا ھەن ئاسايە ھاۋواتاى ھەيت، كەچى دانەرانى كىتەكە بەنى ئەۋەى رەچاۋى ھىز و بىرى مىندالىك لەم روۋەو بەكن، ھاتۋون چەندىن وشەى قورسى ۋەك وشەكانى (كل، كولو، خەخل، بىزىنەفە، دەستەمۇ، خەرتوم، قورتم، ماف، ھاۋچەرخ، چاۋدىرى، چەدەمەۋە(چەپونەۋە) ئەمانە و چەندىن وشە و چەمكى ئالۇزى تر يان خىستەتە نىۋ پىرۇگرامەكەنى خويىندى پۇلى دوۋەم و ۋەك نمونەى لىكەنەۋەى ھاۋواتاى وشەكان لە نىۋ كىتەكەندا دايانان. ئايا خويىندكارىكى پۇلى تۋش دەزانىت چەمەكەنى (ماف و ھاۋچەرخ و چاۋدىرى و چەپونەۋە) مانايان چىيە؟ چۈن دەنى ئەم چەمەكانە كە پىۋىستى بە بىر و مىشكى كەسىكى يىكەيشتەو ھەيە، بۇ قۇتايەكى تەمەن ھەوت سال باس بىرىن و ئەۋىش ناۋەكەيان لىكەنەۋە و لىيان تىبكات ؟ مەگەر ئەمە خۇى لە خۇيدا، ئالۇزكردن و شىۋاندى ھىز و بىرى مىندالىك نىيە كە تەنبا سالىكە پۇلى يەكەمى بىنەرقى پىۋە و ھىشتا ناتوانىت وشە و چەمكى ئالۇز لىكەنەۋە.

۳. **بەرگەى گىتوگۇ:** لە بەرگەى گىتوگۇدا كە بەرگەيەكى دىكەى نىۋ پەرتوگەكانە، بەھەمان شىۋە لەم بەرگەيەشدا رەچاۋى تۋانستى ھىز و بىرى مىندال نەكراۋە. بۇ نمونە: پىرسىار لە خويىندكاران كراۋە، ھەبۋونى ژمارەيەكى زۇرى تۇتۇمىل زيانى چىيە؟ زيانى كارگە و پالاۋگەكان چىيە؟ لە كۆى مىلۇنان وشە و ھەزاران پىرسىارى سادە و جوان و پەرۋەردەيەنى تر، بىن پىرسىار لە بارەى پالاۋگەكى نەوت بەكن؟ ياخود ھەبۋونى ژمارەيەكى زۇرى تۇتۇمىل، ھەر تەنبا پىرسىارىكى سادە نىيە، بەلكو ھىزىشە و پىۋىستى بە لىكەنەۋەى ھىزىيەنە ھەيە، تاكو كارىگەرى پالاۋگە و تۇتۇمىلەكان و كارىگەرىيان لەسەر ژيان و ژىنەكى مرقايقەتى دەرپىن. ئەم پىرسىارەنە چەندىن لايەنى تەندروستى، ژىنەكى، بازىرگەنى، مۇزى، پىشەسازى و كارگىرپان ھەيە بۇيە نەك ئالۇزىكىيە پىرسىارى لەم شىۋەيە لە مىندال بىكرىت لەم تەمەن و قۇناغەدا، بەلكو ئەۋەپىر نا پەرۋەردەيى و دەرۋىش نىيە، لە چەندىن شۋى ئەم پىرۇگرامەدا ھەلەى زەق كراۋە كە سەر لە قۇتايى دىشۋىن. لە بابەتى (من ھەنار) م بە ھەمان شىۋە ھەلەيەكى زەق كراۋە و نووسراۋە (دەگوشرىم و خۇشاۋم لى دروست دەكرىت). بەمەش دانەرانى ئەم كىتە (خۇشاۋ) و (سەرگەيان) لە يەكتىر جيا نەكردۋەتەو، چۈنكە خۇشاۋ لە ترى ياخود مېۋەى وشككراۋ دروستدەكرىت، نەك لە ھەنار ۋەك ئەۋەى ئەۋان تىي گەيشتۋون، ھەرۋەھا لە بەرگەى ئايا دەزانىت، دوو زانبارى يەكجار دوور

ۋا پەرۋەردەيان ھىناۋەتەو پىشانى قۇتايەنى دەندەن ئەۋانىش (شەمشەمەكۆزە) و (بىلنگون). باشە ھىچ شىتەك ئەم دوانە بە يەكتىر دەبەستىتەۋە؟ ئايا ھىچ پەيۋەندىيەكى فەرھەنگى يان زامانى يان ۋاتاي يان پەرۋەردەيى و ھىزى لە تىۋان ئەو دوو شتەدا ھەيە؟ ئەگەر دانەرانى كىتەكە مەبەستىيان شتە زىندوۋ نا زىندوۋەكان بىت، ئەۋا لە زانستى پۇلى دوۋەمدا ئەم بابەتە دەخوئىت، كەۋاتا پىۋىست ناكات دوو چەمكى يەكجار دوور لە يەكتىر بە يەكەۋە لە چۈرچىۋەى پىرسىارى ئايا دەزانىت لە خويىندكاران بىكرىت. سەىر لەمەيە، لە كۆى مىلۇنان زانبارى ھەمەجۋرى ژيان، دانەرانى كىتەكە دىن شەمشەمە كۆزە و بىلنگو بە يەكەۋە دەبەستەۋە و لە ھەمان شۋىندا باسى دەكەن ۋەكو زانبارى بۇ قۇتايەكى قۇناغى سەرەتايى.

۴. **بەرگەى خالەندى:** بەرگەيەكى دىكەى ئەم كىتەنە، خالەندىيە. بىگومان گرگە خويىندكار ھەر لە سەرەتاۋە فىزى بىنەماكانى خالەندى بىكرىت، بەلام ئەمە بەھىچ شىۋەيەك نايىت لە پۇلى دوۋەمى بىنەرتەيەۋە دەست پىبكات. تا ئىستاش بە سەدان نوسەر ھەن كىتەيان نووسىۋە و چاپانكردوۋە بەردەۋامىش دەنوسن، ھىشتا شارەزايەكى بىنەرتەيان لە رىسكانى خالەندى نىيە، ئىدى نازان چۈن قۇتايەكى تەمەن ھەوت سال، نىشانەكانى پىرسىار و سەرسۇرمان و جۋوت خال و چەندانى دىكەش دەتۋانى لە يەكتىر جيا بىكەتەۋە و بزانىت و پەپەرويان بىكات و فىزىيان بىت. راستە خالەندى لايەنىكى گرنگى زمانە، بەلام دۋاى فىزىۋونى زمان و نوسىن و دارشتن، دەنى پەپەرو بىكرىت. بە يېتچەۋانەۋە لەم پۇلانەدا، دەيت تەنبا جەخت لە وشە بە تەنبا بىكرىتەۋە. لە كۇتايىدا دەمانەۋى ئامازە بەۋە بدەن سەپەراى ئەم ھەلەنە، تەنبا لە ناۋىشكانى كىتەكەش ھەلەكراۋە، چۈنكە نووسراۋە (خويىندى كوردى) لە كاتىكدا دەۋو بنووسرىت (خويىندەۋەى كوردى)، چۈنكە خويىندى كوردى، بەرامبەر الدراسة الكوردية.

ئەنجام

۱. ھەردو پەرتوگەكانى زامانى كوردى پۇلى دوۋەمى بىنەرقى لەروۋى زمانەۋە گرغىيان ھەيە، زامانى نوسىنى پەرتوگەكان لە زۇر شۋىندا كىشەى تىگەيشتى بۇ قۇتايەن دروستكردوۋە.

۲. زامانى ھەردو پەرتوگە خويىندى كوردى پۇلى دوۋەمى بىنەرقى لە زۇر شۋىندا ئەو ياسا رىزمانىيەنى كە لە زامانى كوردىدا ھەيە، پەپەرونەكراۋە لەم ياسايەنە لايدوۋە كە لە زمانەكەدا ھەيە، لە تىۋ پىرۇگرامەكانى خويىندىدا بايەخى بىن نەدراۋە.

۳. پىۋىستە پىرۇگرامى خويىندىن بە شىۋازىك دابىزىت ھەمۋو بىنەماكانى پىرۇگرامەكانى خويىندىن لەخۇ بىكرىت، پىۋىستە قۇتايى بە زامانى نوسىن و خويىندەۋە ئاشنا بىكەن و زانبارىيەكان بەيى قۇناغەكان دىاربىكرىن، بە تايەت لە قۇناغى بىنەرقى كە پىۋىستە لەروۋى نوسىن و خويىندەۋە و دروستنوسىن و يەك شىۋازى نوسىن تەۋاۋ بىكرىت، چۈنكە قۇناغى بىنەرقى چەسپاندى پىتەكان وشىۋازى نوسىنە.

۴. لە كاتى ھەلسەنگاندى ھەردو پەرتوگە پۇلى دوۋەمى بىنەرقى لەسەر بىنەماى زمانەۋانى — زامانى، كۆى گىشتى لە ھەردو پەرتوگەكەدا، كۆمەلىك بەرگە ھەيە كە لەم بەرگە قۇتايى كىشە و گىشتى بۇ دروست دەيت، جگە لە ھەبۋونى ھەلەى رىنوسى لە تىۋ پىرۇگرامەكەدا، بۇيە ۋا گونجاۋترە بەرگەكان بگۇردىن، ياخود بىخىنە قۇناغ و ئاستىكىتر ئەۋەى كىشە و گىشت بۇ قۇتايى دروست نەكات.

پاسپاردە و پىشنىاز

کمال، دیار علی (۲۰۰۲)، ریزمانی کوردی روانگه یه کی به ره هه یه یه یه و گۆزانه وه، نامه ی ماستهر، زانکوی سه لاهه دین.

عبدولرحمان، عومەر ئەحمەد (۲۰۲۲)، شیکردنه وه ی زمانی پرۆگرامه کانی خویندنی کوردی له هه رنهی کوردستاندا، گوفاری زانکوی سه لاهه دین.

عبدولوهاب، عەدنان عەبدوللا (۲۰۱۵)، وه رگرتی زمان لای مندا، نامه ی ماستهر، زانکوی سلێانی.

عەزیز، رزگار عومەر، ئەمەر، ئەحمەد حەمەد ئەمین (۲۰۲۳)، گرتنه کانی پرۆگرامی خویندنی بابه ی میژووی پۆلی تویه می به رقی له قوتابخانه کانی ناوه ندی هه ولیر، گوفاری نه کادییای کوردی، ژماره (۵۴).

عزیز، کریم احمد (۲۰۱۹)، پرۆگرامی په روه رده یی (ده روزه یه ک بۆ ناسینی پرۆگرام و شیکردنه وه ی کتیب)، چاپی یه که م، هه ولیر، چاپخانه ی نارین.

فهرج، شاخوان جهال، مه مود، ئافیسنا که مال (۲۰۱۳)، ریکه سته وه و چالا ککرده وه ی فۆرمه زمانیه کان له ئیوان پرۆسه کانی به کاره یینانی زمانی یه که م و دووه م، گوفاری زانکوی سلێانی ژماره (۴۳).

فەق ئەمین، هه وار عومەر (۲۰۱۵)، بنه ماکانی زمانی په روه رده یی له پرۆگرامی خویندنی (خویندنی زمانی کوردی وه ک نمونه)، ماسته رنامه، زانکوی سلێانی.

الحسين، عزى (۲۰۱۸)، المناهج التعليمية و دورها في بناء منظومة القيم لدى التلميذ في مرحلة المراهقة المبكرة-دراسة ميدانية لنلاميد الصف الرابع متوسط بمدينة بوسعادة (أطروحة دكتوراه غير منشورة).

بدوي، أحمد زكي (۱۹۸۲)، معجم علم اجتماع (انجليزية فرنسية-عربية)، ط ۲، مكتبة لبنان، بيروت.

التميمي، عبدالعزيز بن صلاح (۲۰۲۰)، المناهج (اسسها و عناصرها و تنظيماتها).

عبدالسلام، مصطفى عبدالسلام (۲۰۰۶)، تطوير مناهج التعليم لتلبية متطلبات التنمية و مواجهة تحديات العولمة، مؤتمر التعليم النوعي و دوره في التنمية البشرية في عصر العولمة.

يوسف، جمعة سيد (۱۹۹۰)، سايكولوجية اللغة والمرض العقلي.

Spolsky, Bernard and M.Hult, Francis (2008) The Handbook of educational Linguistics.

له ژیر رۆشنایی ئەنجایی ئەم توێژینه وه یه دا ئەم راسپارده و پێشیانازانه ی خواره وه ده خه یه نه روو:

۱. له لایه ن لێنه یه کی پسپۆر و تابه ته ندی زمانی کوردی، دووباره پینداچونه وه به زمانی نویسنی پرۆگرامه کانی خویندنی بکری، به تابه ت هه ردوو په رتووکی کوردی قوناغی دووه می به رقی له پیناو چاککردنه وه ی که موکووپیه زمانیه کان و که شه پیندانی خاله به هیره کان و نه هینشتن و لادانی خاله لاوازه کان، که ئەم توێژینه وه یه ئاشکرای کردوون بۆ ئەوه ی قوتابی به یی گرت بتوانیت لینیان تینگات.

۲. وه زاره قی په روه ده _ به شی دانانی پرۆگرامه کانی حکومه قی هه رنهی کوردستان له که موکووپیه کان ئاگادار بکرینه وه بۆ ئەوه ی له چاپه کانی داها توودا پینداچونه وه بۆ گرتنه کان بکه ن، کتیبکی ساده و ئاسانی یه ک به رگی بۆ خویندکارانی پۆلی دوو دابینن که هه مان بابه ته کانی ئیستای په رتوکه که له خوێگری، به لام له لایه ن که سانی پسپۆری زمانی کوردی ئەم کاره جیه جیه بکری و په چاوی ته مه ن و قوناغی قوتابی بکری.

۳. دانهرانی پرۆگرامی خویندنی پێویسته به رچاوپوونییان هه بێت و شاره زای هه رچوار بنه ما سه ره کیه کانی دانانی پرۆگرام، پێویسته پینداچونه وه به گشت پرۆگرامه کانی خویندنی بکری به شیوه یه ک که بتوانیت شابه شان یان نزیک له گۆرانکارییه کان به روات و هه ولیدریت سالانه له گه ل گۆرانکارییه زانستی و که لتووری و کۆمه لایه قی و ده روونی و فه ره هه نگیه کان گۆرانکارییان تیدا بکری و نوی بکرینه وه.

۴. له کاتی هه لسه نگاندنی هه ردوو په رتووکی پۆلی دووه می به رقی له سه ر بنه مای زمانه وان _ زمانی، که له چه ند به رکه یه ک پیکدی، هه ندیک له و به رگانه نه گونجاون بۆ ئەم قوناغ و ته مه نه ی قوتابی، بۆیه وا گونجاوتره یان به رکه کان بگۆردرین یاخود بخرینه قوناغ و ئاستیکتر بۆ ئەوه ی کیشه و گرت بۆ قوتابی دروستنه کات، ئەمه ته نه ا له پرۆگرامی خویندنی په رتووکی کوردی پۆلی دووه می به رقی جکه له پرۆگرامه کانی تر که له قوناغه کانی دیکه ی خویندنی هه یه.

سه رچاوه کان

حسەین، شیلان عومەر (۲۰۱۵)، هه لسه نگاندنی دروسته ی کۆزانیاری پرۆگرامی خویندنی قوناغی به رقی، خویندنی کوردی وه ک نمونه، گوفاری زانکوی راپه یین، ژماره (۲).

حمەسەید، محەمەد عەبدولفەتاح (۲۰۰۱)، زانستی زمان، زانکوی سلێانی، سلێانی.

خۆشناو، نەرمەن عەبدوللا (۲۰۱۶)، رێنوو و خالبه ندی، چاپی یه که م، چاپخانه ی رۆژه لات/هه ولیر.

خۆشناو، نەرمەن عەبدوللا (۲۰۱۳)، زمانی ستانداردی کوردی، چاپی یه که م، چاپخانه ی هیشی/هه ولیر.

خویندنی کوردی (۲۰۲۲)، قوناغی به رقی، پۆلی دووه م، وه رزی یه که م و دووه م، چاپی دووه م.

مه مود، ئافیسنا که مال (۲۰۱۴)، ناوه زاری و درککردنی زمانی جیناوه کان له زمانی کوردی دا، گوفاری زانکوی سلێانی، ژماره (۴۵).

عبدالله، هه باد کامل (۲۰۱۴)، پێوه ره په روه رده یه کان له پرۆگرامی خویندنی به رته تیدا (بابه ته مرویه کان به نمونه)، گوفاری زانکوی سلێانی، ۲۶-۱.

علی، بکر عومەر، کاکه سور، کاروان عومەر، مه مود، ئافیسنا که مال (۲۰۱۱)، فیزیوون و فیزکردن له روانگی زانستی زمانی په روه رده یه وه، کوفرانس.

علی، حسین اساعیل، سمین، سرحد محمد (۲۰۲۲)، بنه ماکانی دانانی پرۆگرامی خویندنی، گوفاری زانکوی گه رمیان، (۲۹)، ۳۴-۲۵.