

# شیکردنه وهی زمانی مهنه لۆج به پیتی تیۆری کرده قسه بیه کان "مهنه لۆجه کانی ساپیر عه بدولر هجان به نمونه"

شادان شوکر صابر<sup>1</sup>

<sup>1</sup> بهشی زمانی کوردی، فاکه لیتی پهروه رده، زانکۆی کۆیه، هه ریمی کوردستان، عیراق

## پوخته

ئهم توێژینه وهیه به ناو نیشانی (شیکردنه وهی زمانی مهنه لۆج به پیتی تیۆری کرده قسه بیه کان - مهنه لۆجه کانی ساپیر عه بدولر هجان به نمونه) به. مهنه لۆج به شیکه له گۆرانی، به لام به شیکه زۆر کاریه گر و تایه ته، مهنه لۆج به مانای ئهو ههسته دیت، که له ناخی مروفادا هه لده قو لیت و ده ریده بریت جا ئهو ههسته خۆشی بیت، یان ناخۆشی. مهنه لۆج زیاتر باهتی په خنه گرتن ده گرتنه وه، بۆیه مهنه لۆج ریگایه کی زانسته بیه چاره سه رکردن و نه هینشتی کۆسپ و ته گه ره و گرفت و خوو رهوشتی سلبی له ناو کۆمه لگا دا. مهنه لۆج هه م شیعره هه م گۆرانی هه م ته مسیله، به زمانیکی زۆر ساده و په وان ده نو سه ری و ده گوت ریت. زۆر جار ده بیته و یردی سه ر زمانی گه و ره و پچوک. مهنه لۆج چه ند جو ریکی هه یه، وهک (مهنه لۆجی کۆمه لایه تی، مهنه لۆجی سیاسی، مهنه لۆجی ئابوری، مهنه لۆجی که سی). ری یازی توێژینه وه که وه سفی شیکاریه، که ره سه ته ی توێژینه وه که ش بریتیه له مهنه لۆجه کانی (ساپیر عه بدولر هجان)، چونکه له ناو کورددا تاکه که سه له م بواره دا به شیوه یه کی هونه ری زۆر جوان و سه رخ راکیش کاری کردوه، مهنه لۆجه کانی ئاموچێژی تایه تی خۆیان هه یه، زمانی جه سه ته و ئامازه ی زۆر جوان به کاره ینا وه، سو دی له روداو و کیشه کانی ناو کۆمه لگا وه رگرتوه و کدویه تیه تیشوی نوسینه کانی و پێشکه شی خه لکی کردۆته وه به شیوه ی ئاموژگاری و وشیا رکردنه وه، به شیوه یه کی ناراسته خۆ دا وایان لیده کات که واز له و دیاره ناشیره یینن. ئامانجی توێژینه وه که، گرنگی دانه به م هونه ره و خسته نه پوی خاسیه ت و تایه ته ندی ئهم باه ته یه له زمانی کوردیدا، به تایه تی له چوارچێوه ی، تیۆری کرده قسه بیه کاندا. ئهم توێژینه وه هه ردو لایه نی زمان و نه ده بی کوردی به یه که وه به سه تۆته وه.

**وشه سه ره کیه کان:** جو ره کانی مهنه لۆج، زمانی مهنه لۆج، کرده قسه بیه کان، مهنه لۆجه ست، مهنه لۆج

## 1. پێشه کی

مهنه لۆجه ست (ساپیر عه بدولر هجان) مان شیکردۆته وه. گه رگرتی توێژینه وه که، نه بون و که می سه رچا وه و توێژینه وه ی زانسته یو به زمانی کوردی له باره ی مهنه لۆجه وه. ئهم توێژینه وه یه له پێشه کی و دو بهش و ئه نجام و لیستی سه رچا وه کان پێکهاتوه، له به شی یه که مدا باسی چه مک و پێناسه ی مهنه لۆج، جو ره کانی مهنه لۆج، مه رجه کانی مهنه لۆج و مهنه لۆجه ست و مهنه لۆجی کوردیمان کردوه. له به شی دو وه مێشدا چه ند مهنه لۆجیکی هونه ره مندمان هینا وه ته وه و به پیتی تیۆری کرده قسه بیه کان لیکه دا نه وه وه شیکردنه وه مان بۆ کردون. له باشکۆی توێژینه وه که ش مهنه لۆجه کان خرا وه ته پرو.

### 1.1 چه مک و پێناسه ی مهنه لۆج:

مهنه لۆج، هونه ریکی گرنکه له ناو هونه ره کاند، به های تایه تی خۆی هه یه و هونه ریکی ته نز ئامیزی چێز به خش و ری نیشانده ره، چ به شیوه ی شیعیر بیت یان گۆرانی نواندن بیت.

به نچینه ی وشه ی مۆنۆلۆج (Monologue) که له شائۆی کۆنی فه ره نسیدا به رچا و ده که ویت، بریتیه له مۆنۆلۆک (Monologue) ئه ویش (Monos) به واتای به ته نیا

مهنه لۆج ئامرازیکه بۆ وشیا رکردنه وه و بلا و کردنه وه ی رۆشن بیری له ناو کۆمه لدا، ده روازه یه کی گرنکه بۆ که یشتن به تاکه کانی کۆمه ل و پێشاندانی واقیعی کۆمه لایه تی و رامیاری و ئابوری و رۆشن بیری ونه ته وه یی. بۆیه ئهم باه ته مان هه لبژارد، چونکه له ناو زمانی کوردیدا گرنگی ته و تۆی پێنه درا وه و توێژینه وه ی له باره یه وه نه کرا وه، ئیمه ویستان گرنگی به م باه ته به دین و ئهم بۆشایه پێکه بیه وه. له م توێژینه وه یه دا ری یازی وه سفی شیکاری یان په ی ره و کردوه و به پیتی تیۆری کرده قسه بیه کان مهنه لۆجه کانی



گۆفاری زانکۆی کۆیه بۆ زانسته مروفایهتی و کۆمه لایه تیه کان، به رکی 4، ژماره 1 (2021) ریکه کۆی: وه رگرتن 7 تشرینی یه کم 2020، په سه ندرکن: 23 کانوونی یه کم 2020 توێژینه وه ی ریکخراو: له 27 کانوونی یه کم 2021 بلا و کرا وه ته وه ئیمه یلی توێژه ر: shadan.shukr@koyauniversity.org

ما فی چاپ و بلا و کردنه وه © 2021 شادان شوکر صابر، که یشتن به م توێژینه وه یه کرا وه له ژیر په زمانه ندی - CC BY-NC-ND 4.

## گۆقارى زانكۆى كۆيه بۆ زانسته مرقايقه تى وكۆمهلايه تيبه كان

۴. مەنەلۇجى كەسى: مەنەلۇجى كەسى لىدوايتىكە لەگەل خود، بەدەنگى بەرز بىرو ھزرى لەگەل خۇى دەدوئىت، پىنى واىە كەسى دىكە گوئىستى نايىت جگە لەخۇى، بەلام دەكرىت بىن ئاگادارى بىنەر بىبىنىت، بۆ نمونە لە كۆمىدىيا زۆرجار كارەكتەرىك لەبەردەم ئاوپنە قسەدەكات لەو كاتەدا ھاورىيەكى بەنھىيىيەو ھەسەرى دەكات و پىنى پىندەكەئىت (Shakespear, ۱۹۸۰, ۴۸۹).

ھەر سەبارەت بەمجۆرە مەنەلۇج شېرزاد ھەسەن دەئىت: مەنەلۇج ھەبە جارى واىە تۆ لە شەرمى كۆمەلگا ناتەوئى دەنگ بەرز بگە ھەو. بەلام جۆرە مەنەلۇجىك ھەبە (جىمىس جۆس) پىنى بەناوبانگ بو، ئەوئىش ئەوئە ھەبە ھىچ شەرم و شكۆپەكت تىادا نامىنى و پىستىن و ناشىرىنتىن دانپىداناھەكەنى خۆت دەردەپرەت و ئەو شتەھى لە ناخى خۆت داىە بەنى شەرم دەئىت (ھەسەن، ۱۹۹۸).

### ۳.۱ مەرھەكەنى مەنەلۇج و مەنەلۇجست:

مەنەلۇج چەند مەرھەكەنى تايىھە خۇى ھەبە پىئوستە لەبەرچاۋ بگىرى:

۱. شىۋازى ھەلبەستەكەى دەئىت زۆر ئاسان بىت، بىئتە وىردى سەر زامانى گەورە و چۆك، پىئوستە ۋەتەى سادە و ئاساپى تىدايىت كە خەلك رۆژانە لە ژيانى خۇيدا گوئى لىبىت و بەكارى بىبىنىت و ھەمو كەسىك بەئاسانى تىبى بگات، دوربىت لە فرەواتا خواز... ھند (مىراني، ۲۰۱۰).

۲. ئاواز، ئاوازكەشى بەھەمان شىۋە، دەئىت ئاسان بىت بەجۆرىك ھەمو كەس بتوئىت بىلئىتەو.

۳. مەنەلۇجست پىئوستە بەشىۋەك مەنەلۇجكە بىلئىتەو، كە ھەندىك نواندى تىدايىت بەتەواۋى چىتتە ناۋ ئەو رۆلەى كە دەبىنىت ئەگەر ۋەنەى گىرا، تەنەت ئەگەر بەدەنگىش بىت پىئوستە بەشىۋازىك بىت كە كارىگەرىيەكى زۆرى بەسەر گوئىگەرە ھەبىت (عەبدولرەھمان، ۲۰۱۴، ۵۷).

۴. مەنەلۇجست دەئىت دەروئىسىكى بەتوانا بىت، بۆ ئەوئەى ئەتۋارى خەلك و تەبىئەت و ئەخلاق و فرۇقئى گەورەكان بزانى، ھەرۋەھا شارەزبون لەدەروئىسى سودى بۆ رەواندەئەوئەى ترس و شەرم و گرئى دەروئى لای مەنەلۇجست ھەبە، چۈنكە زۆرجار مەبەستى مەنەلۇج خۇ بەئالكردەئەوئەى لەو ئازار و ئەشكەنجە و پرگۇئەنى، كە لە مندالىيەو لەسەر تۆ بازى داۋە ئەوئىش لەئەنجامى پەيوەندى خىزىنى و كۆمەلايەتى (ھەسەن، ۱۹۹۸).

۵. مەنەلۇج دەئىت مەرھى ئەخلاقى تىدايىت، چۈنكە مەنەلۇج خۇى لەخۇيدا ئەخلاقە بەتايىھە بۆ گەنجان و مندالان ئىنجا بۆ پىران (ئىليو، ۲۰۱۴، ۵). بەتايىھە ئەوانەى قىدۇكلىپان بۆ كراۋە لەرىكەى تەلەفەزىۋەنە پەخش دەكرىن، چۈنكە تەلەفەزىۋەنە بىن سانسۇر بەباش و بەخرايىەو دەچىتتە ھەمو مالىكەو، بۆيە پىئوستە كارەكان نواندى جان و پر مانابن. تەنەت شىۋە و جل و بەرگىش بۆ مەنەلۇجست دەئىت جىكەى بايەخ بىت.

۶. ئاواز و دەقى ھۆنرەكە بەشىۋە كۆمىدى برىتى بىت لە زامانىكى پەروەدەنى وئامۇزگارىكرىن بە رىكەى گۇرانى و مۇسىقا، چۈنكە دەقى ھۆنرەكە گۇزارشت لە كىشەى كۆمەلايەتى و سىياسى و ئابورى و... ھند دەكات.

۷. پىئوستە مەنەلۇجست شارەزايەكى تەواۋى لە زامانى جەستە و ئامازە ھەبىت، تا كارەكەى زوتىر بگات و پەيامە ئامۇزگارى و پەروەدەكەى پىشكەش بەوانەش بگات ئەگەر ئەو زامانە نەزان، ياخود نايىست بىن (عەبدولرەھمان، ۱۸ / ۷ / ۲۰۱۸). زامان بۆ پەيوەندى كىرەن لەگەل دەورەبەردا، بىگومان جگە لە زامان، مرقۇف رىگەى تىرىشى دۆزىۋەتەو بۆ داىىن كىرەن ئەم پەيوەندىيە، ھەندى لەم

(Logos) بىش بە واتاى (قسە) دىت، كە بەلىكدرەوى بە واتاى (قسەكرىن بە تەنبا) دىت (AL.Darraji, ۲۰۱۵, ۴۹). بۆيە دەتوانىن بلىن مەنەلۇج برىتتە لەقسەكرىن لەگەل خوددا.

بە ھەرەبى پىنى دەللىن (المونولۇج، ھىدث النفس، الخرجات الداخلىة، الحوار الداخلى)، لە زامانى كوردىش بەزۆر شىۋە گۇدەكرىت ۋەك: (مەنەلۇج، مەنەلۇژ، مۇنۇلۇج، مۇنۇلۇژ)، (عەبدولرەھمان، ۲۰۱۴، ۵۶-۵۹).

مەنەلۇج: دياردەبەكى پىشكەوتەنەى گۇرانى مىللىيە، جۆرىكە لەجۆرەكانى ھەلچونى ھەست و سۆز، دەنگ و زمان و لىكەدەئەو ۋە خەونى مرقۇفى ھونەرەمەند، بەھوى ئەم بەشەى گۇرانبەھەو پىشنىزى چارەسەرى زۆر كىشەى سىياسى و كۆمەلايەتى و ئابورى و بوارەكانى تىر ژيان دەكرىت. (Beth, ۱۹۴۷, ۴۲)

مەنەلۇج ئەوئە كە تۆ قسە لەگەل خۇتدا دەكەت، پالەوايتىكان ھەبە، كە بەتەنبايە خۇى قسە لەگەل خۇيدا دەكات، ئىتر پىرئىتتە، بىۋەتتە، كەسىكى شكستە پالە، كەنجىكى ئاشقە. كە ئەمە يەككە لە تەككىكەكانى دىناى ئەدەب پىنى دەللىن (شەپۇئى ھۇش)، (ھەسەن، ۱۹۹۸). مەنەلۇج برىتتە لە رەخنە(تەنە)، كە بەشىۋەبەكى مەعقول دەرى بېرى و بەرامبەرت برىندار نەكەى، شتىكى راستەقىنەى ئامۇزگارىكارانەيە. مەنەلۇج خۇى جىادەكەتەو لە گىتوگو لەرئى غىلبى ۋەلامدەنەوئەى ئالوگۇرى زارەكى و نەبونى كارەكتەرى دوۋەمدا. سەرەراى ئەوئەى كە مەنەلۇج دەكرىت فۇرمىك بىت، لە دىالوگ لەتوان كارەكتەرىكە و ئاگابى(ھۇشيارى) يان دەرىپىكى روچىدا، بەلام ۋەلامەكان لەرئى بىدەنگىيەكانەو دەئىت، وشەكان تەنبا لەشىۋەى پىسار دەبىرىن لە لايەن كارەكتەرىكەتەو.

### ۲.۱ جۆرەكانى مەنەلۇج:

مەنەلۇج بەشىۋەى شىعەرە يان گۇرانى، يان بە شىۋەى نواندە، وشەكان دەئىت زۆر سادەن و كورس بىانئىتەو، چۈنكە زامانى مەنەلۇج زامانىكى جەماۋەرىيە ھەمو چىن و توئىزىك دەئىت لىتى تىبكا (Shakespear, ۱۹۸۰, ۶۵).

ھەمو چىنەكانى كۆمەلگا ئارەزوى بىستى گۇرانى دەكەن، ژانرى گۇرانى لەناخى كۆمەل و ژان و گوزەرانى خەلكەو سەرى ھەلداۋە، لە راستىدا كۆمەلگا خۇى خولقئىنەرى بەشى زۆرى گۇرانبەھە، ئەگەر ئاۋرىك لە گۇرانى بدەينەو دەبىن ھەمو نەتەوئەبەك گۇرانى خۇى ھەبە، ھەندىكجار لە روى شىۋەو زامانەو جىاۋان، تەنەت زۆرجار شىۋەزارى ئەو گۇرانبەھە دەئىتە ناسنامەى ئەو ناۋچەپە و پىنى دەناسرىتەو، چۈنكە بەو وشەو زاراۋانە دەردەبرىت، كە لەناۋچەكە قسەى پىندەكرىت، بەلام لە روى ناۋەرۋكەو زۆرجار لەيەك دەچن (جەمال، ۲۰۱۰، ۴).

ھوى پەيدابونى مەنەلۇج لەناۋ ژانرى گۇرانبەھە بە واقىى ژيانى كۆمەلايەتى و شارستانى و سىياسى، مەنەلۇج كارىكى يەكجار كارىگەر و پر بايەخە، لە رەنگەدەئەوئەى واقىيدا، دەورىكى ديار و مەزنى لە ژيانى كۆمەلگەدا ھەبە، كە خۇى لەخۇيدا چەكىكى زاخاۋدراۋى تىر گۇرانى و پەيامى ھونەرىيە بۆ راپھىنانى مەبەستەكانى خۇى، كەواتە جۆرەكانى مەنەلۇج برىتىن لە:

۱. مەنەلۇجى كۆمەلايەتى: ئەمجۆرە مەنەلۇجە پەيوەندى بە كىشە و گرفتى كۆمەلايەتى و خىزايىيەكان و دابونەرىت و رەفتارە كۆمەلايەتتەكەتەو ھەبە، مەنەلۇجەكانى سايرىر عەبدولرەھمان زىاتر لەمجۆرەن.

۲. مەنەلۇجى سىياسى: ئەمجۆرەيان پەيوەندى بە كەسايەتى و بابەت و روداۋ و دياردەى سىياسىيەو ھەبە (مجمەد، ۲۰۰۵، ۱۸۰).

۳. مەنەلۇجى ئابورى: ئەمجۆرەيان پەيوەندى بەلايەنى ئابورى تاك و ولتەو ھەبە.

هەر كەسىكىش سەردەكەوى بندوز و داشقە و پاچ و بىل و قولینگ و گازو...ھتد بېيە.

فەرھاد دەلئيت: جا نەزەرت چىيە بەو بۇنەبەو مەنەلۇجەكت بۇ بېيە، ئەويش دەلئيت فەرھاد: جا فەرھاد بە زىمانىكى سادە و زىمانى جەستە و ئامازە دەست پىدەكات و دەلئيت:

كاكى شۇفېر بېيە بۇ كام لا دەچى؟

بۇ خىيابانەكەى دانىشكا دەچى؟

بۇ ئەولا دەچى يان ئەولا دەچى؟

ئېمەش ھەلېگەرە بۇ ھەرلا دەچى

ئاي لەو قولېكە كى لېرەى داناوە؟

لاقم گېرى كرد كەوتم لەو ناوە

كاكى شۇفېر دەبلى كەى ئەمە كارە

ئېرە ماشىنە يا نېو بازارە

بەبۇنى گاز چوو سەرم لە ژانە

برا مەبېيەنە ئەو نېردىوانە

ئېرە ماشىنە يا ساختانە؟

تو دەچى بۇ كار ئېمەش بۇ خانە

كاكى شۇفېر دەبلى كەى ئەمە كارە

ئېرە ماشىنە يا نېو بازارە

شەلوارم بېس بو كى خۇى لېداوە؟

ئەم كۆتەشى كە كونكون كراو

جونپەردەى ئاغى قى ھەلچەقاو

كاكى شۇفېر دەبلى ئاوا ئابى

ئەوانە بە ماشىن جابەجى ئابى

سعاتى راوہستام بلىت بىنىم

گەر ماشىن ھات بەجى نەمىم

لە پېش ئوتوبوس بلىت ھەلدىم

بى بلىت سواربوو من جى دەمىم

كاكى شۇفېر گىانە دەبلى ئاوا ئابى

كاكە وا ئابى، خالە وانابى

ئازىز وانابى، خوشكى وانابى

فەرھاد زىمانى جەستە و ئامازە زۇر جوان بەكاردىنېت، كە دەلئيت (بۇ ئەولا دەچى؟)

دەست درىزدەكات بۇ لاي راست، يا (ئەولا دەچى؟) دەست درىزدەكات بۇ لاي

چەپ. يان كە دەلئيت ئاي لەو قولېكە... دەست درىزدەكات بۇ كۆلېنگەكە، لەگەل

ھەر دەرپىنېك جولەى سەرو دەست و چاو... بەكاردىنېت.

دەستەواژەى ( ئاي، واى، ئاخ، ئۆف... ) لەكاتى نارەھەتى و گلىەى و ئازار پى

گەپشەن و سەرسورمان، واتە ھەستدەرپىن بەكاردىت.

ئەم مەنەلۇجە بە شىوہزارى موكرىيانى ناوچەى نەغەدە (نەقەدە) نوسراو، ھەرەك

دەزائىن ھەر ناوچەيەك زارو شىوہزارى تاييەتى خۇى ھەيە و زۇرجار ئەم شىوہزارە

دەبىتە مۇركىك وەك ناسنامەيەكى لېدىت و خەلكى ئەو ناوچەيە يا قسەكەرى پى

دەناسرئېتو، ئەم وشانەى ناو ئەم مەنەلۇجەش گەواھىدەرى ئەو راستىيەن، چونكە

ھەر كاتىك گونان لەم وشانە دەبىت دەزائىن كە قسەكەر خەلكى رۇژەلەتى

رىگايانە لەگەل زىمانىدا بەكاردىن (وەك بزاوتى دەست و دەم برۇ...ھتد) كە پىيان

دەلئىن زىمانى جەستە (فەتاح م.، ۲۰۱۱، ۳۲)

۸. يەككە لەنەمەكانى تى مەنەلۇج ئەو، كە كورقى و دەست رەنگىنى پىوہ ديارئيت، تا خوئىنەر و بىنەر توشى بىزارى نەكەن.

### ۴.۱ مەنەلۇجى كوردى:

سايبر عبدولرەحمان بە يەكەم ھونەرماندى كورد دادەنرئيت، كە بەشىوہى فېدېكولېپ مەنەلۇجى كوتوو، بۇيە دەلئىن يەكەم كەسە بەشىوہى فېدېكولېپ مەنەلۇجى كوتوو، چونكە پېش بەرھەمەكانى ئەو ھىچ بەرھەمىكى ترمان دەست ناكەويت كە بەشىوہى فېدېكولېپ تۇمار كرايئيت، وەك خۇشى لەچاوپىنكەوتتى (كەنالى رەسەن، بەرنامەى ديدارى تاييەت) لەوہلامى پرسىيارىكى لەمشىوہىە دەلئيت:

"سايبر عبدولرەحمان لە وەلامى پرسىيارى (كورد كەى ئەو ھونەرەى ناسىوہ و پىنى ئاشنا بوو؟ دەلئيت: لە فۇلكۇرى كوردىدا بە ھەزاران سال بابەتمان ھەبوو وەكو ھەلئەست كوتراو، بەلام وەكو مەنەلۇج كە بەشىوہىەكى زانستى جوان پېشكەش كرايئيت و ھەمو تاييەتمەندىيەكانى تىدايئيت دەگەرئېتوہ بۇ كۇتايى شەستەكانى سەدەى رابردو و من دەستەم پىنكرد"، (عەبدولرەحمان، ۲۰۱۹).

ھەرەھا لە وەلامى پرسىيارى (پېش ئېوہ لەتېو كورد كەس مەنەلۇجى كوتوہ؟) گوتى: كەسىك ھەبو ناوى (ھەسەن) بو خەلكى (خانەقىن) بوو مەنەلۇجىكى ھەبو لەسەر (كرىچىيەتى)، بەلام تا سالانى ھەفتەكان تۇمارى نەكردبو (عەبدولرەحمان، ۲۰۱۹).

(سايبر عەبدولرەحمان) دەيەويت لە رىگاي ئەمچۇرە كىيانەوہ خەلک لە دياردە ناسىرەنەكان وشىيارىكانتوہ لەھەمان كاتىش چارەسەر بۇ كرتەكان دەستىنشان بكات، ئەمەش بۇ ئەوكانە شتىكى نوئى بو لەناو كوردا. ئەم ھونەرمانەندە نىكەى پەنجە سالە خزمەت بە زىمان و ئەدەبى كوردى دەكات. بە زىمانىكى پاراوى كوردى بەرھەمەكانى دەخاتە رو. ئەوانەى لە دواى سايبر عەبدولرەحمان چەند كارپىكان كردوہ بە ناوى مەنەلۇج وەك:

(خەمىس ھەسەن و فەرھادو قادر بەشدار و ھىدى چىنارنەبى،...). لېرەدا دو نمونە لەم مەنەلۇجانە دەھىنەنەوہ، مەنەلۇجى يەكەم بەناونىشانى (كاكى شۇفېر) فەرھاد بە شىوہزارى موكرىيانى ناوچەى نەغەدە نوسراو، مەنەلۇجى دووہم بەناونىشانى (ژنە خراپەكان) خەمىس ھەسەن بە شىوہزارى سۇرانى - ناوچەى ھەولېر نوسراو:

يەكەم: كاكى شۇفېر

شىعەر: ناصر اقابر

مىوزىك: نەوزاد خطاط

ئەم مەنەلۇجە لەلايەن فەرھادوہ گوتراو كە خەلكى رۇژەلەتى كوردستانە، (فەرھاد) مەنەلۇجى زۇرە، بەلام مەنەلۇجەكانى دواى (سايبر عەبدولرەحمان) كوتوہ بەراى ئىمە فەرھادپىش لەزىر كارىگەرى مەنەلۇجەكانى سايبر عەبدولرەحمان مەنەلۇجەكانى كوتوہ، لېرە دا ئەم نمونەيەمان وەرگرتوہ، كە زۇر لە مەنەلۇجى (ئامانە وەى ئامەنەى) سايبر عەبدولرەحمان نىكە.

فەرھاد جلىكى پىكەنىناوى و كۆمىدى لەبەرە، پېش دەستپىنكردن بە مەنەلۇجەكە دەچتە ناو پاسىك سەلام دەكات و لەتەك پىاويك دادەنىشى و دەلئيت دەچىيە كۆى؟ پىاوەكە دەلئيت: دەچم بۇ شار.

فەرھاد دەلئيت لە كۆپوہ ھاتوئى؟ پىاوەكە دەلئيت: سىراى نەغەدە.

فەرھاد دەلئيت: بۇ وا نارەھەتى؟ پىاوەكە دەلئيت: جا چۆن نارەھەت نەم، چاچوا ئەو سەندەلىيانەى بوس ھەمو نوسراون، پركراون بە باسى عىشق و يادگاريا

كورستانە، (نەزەر، سەندەلى، ئوتتوبوس، خىبابان، دانىشگا، قولىگە، گاز، نىردىوان، ماشىن، ساختان، كۆت، جونپەردە، ...ھتد) ئەم وشانە لە زارى كرمانجى ناوہراست شىوہزارى سۆرانى برىتىن لە: (را، كورسى، پاسى چوك - نىوپاس، شەقام، زانكۆ، كۆلىنگە، غاز، قادمەى ئىش، سەيارە(ترومبىل ئۆتۆمبىل)، بىنا(بالەخانە)، چاكەت، سىكەى پەردە...ھتد).

## ۲. بەشى دووم:

لەم بەشەدا زۆر بەكورتى باسى زمانى مەنەلۇجى (ساير عبدالرحمان) و تىۆرى كرده قسەبىيەكان دەكەين، دواتر شىكردەنەوہو لىكدانەوہى مەنەلۇجەكان دەخەينەرپو:  
 زمان ھۆكارىكە بۇ لەپەكتەر گەپشتن و ئالوكۆر كردنى يورپا و دەربىرى ئەم شتەى لەناخى مرقۇدا ھەبە، زمان تەنيا كەرەستەى ناردن و وەرگرتن و لى تىگەپشتنى پەيامى نىوان مرقۇفەكان نىبە، بەلكو لەگەل ئەوانەشدا زمان بۇ ھەر شونىنىك و دەقەك كەرەستەى ناسىن و ناساندنى تاك و كۆپە. ھەررەھا زمان رەنگدانەوہى كۆلتور و بەھاكى كۆمەل و ھۆكارى مانەوہى ئەم كۆلتور و بەھايانەشە. زمان و بىركردنەوہ و كردەوہكانى مرقۇف ھەمىشە لە ژيانى كۆمەلەپتەپەدا لە نىكەوہ گریدراوى يەكتەر بون و دەين (دنستام و خورشيد، ۲۰۰۹، ۸) لەپال زمانى دەربىرىن زمانى جەستەش رۆلنىكى يەكجار كرنكى ھەبە بۇ دەربىرى ئەم ھەستە و گەپاندنى پەيامەكە، چونكە شىوازو رىگەى پىشكەشكردى ھەر كارىك كرنگە، بەتايەتقى كارى ھونەرىي كە لەپىناو بىنەردايە، مەبەستى سود و پەيام گەپاندنە پىيان، بۆپە دەپت بەجۆرىك بىت ھەموان لىي تىگەن و كىشەى تىگەپشتىنان نەپىت، باشتىن رىگاش بۇ ئەمە زمانى جەستەى، زمانى جەستە زمانىكى ھاوبەشى نىو نەتەوہەبە، زمانى جەستە ئامازە و جۆلە و ھىئا و رەنگ و كارىگەرىيە دەنگىيەكان، شونىي وشە و رستەكان دەگرەنەوہ، بەشىوہەبەكى باش و بى گرفت و كەموكۆرى، ھەمولايەك لىت تىدەگەن و دەزانن باسى چى دەكەى (عەبولقادر، ۲۰۱۸، ۱۰۳). ھەررەھا زمانى مۇسقىقاش مەبەستەن ئەم ئۆتەنەبە كە نوسراونەتەوہ زمانىكى تايەتپىيان بۇ خويندەنەوہ ھەبە، يان كە گوئى لە موزىك دەگرەن ھەست دەكەين رىكايەكە مەنەلۇجى ناوہكى پىي دەردەبىن مەنەلۇج بەبىن زمانى گوتن و زمانى جەستە و زمانى مۇسقىقا وەك لاشەپەكى بىن گيان وايە.

لەبەرئەوہى (ساير عبدالرحمان) بۇخۆى زۆرىەى مەنەلۇجەكان نوسىوہ جگە لە مەنەلۇجى (حاجى لەق لەق) كە ھۆنراوہكەى (فۆلكۆرە) و مەنەلۇجى (بوك و خەسو) ھۆنراوہكەى ھى (شىخ عبداللەى كورى شىخ عبدالكەرىم ئۆمەرراوہبى) بە، بۆپە زمانى نوسىنى شىعەرەكان و زمانى گوتنى مەنەلۇجەكان زۆر لىك نىكە. ھەمو مەنەلۇجەكانى جگە لە (يا عىن مولىتىن) بە زمانى شىرىنى كوردى زارى كرمانجى ناوہراست شىوہزارى سۆرانى، ناوچەى ھەولېر نوسىوہ.

زمانى شىعەر ئەم زمانەبە، كۆمەلنىك تايەتمەندى زمانەوانى خۆى ھەبە، كە پەپىرەوى ياسا زمانىيەكان دەكات، ئاوينەى سەردەمى خۆبەتى، لە ھەر سەردەمىكدا بەرگىكى نوى بە بەر شىعەر دادەكرىت، جوانى لەشىعەرەكە دەردەخات، ئەم زمانە لەوہ دەردەچىت، كە تەھا ئامرازىك بىت بۇ دەربىرىن، بەلكو خۆى دەپتە داھىنانىكى نوى و سەردەمىانە (ساير، ۲۰۰۶، ۲۸۵) زمانى شىعەر زمانىكە كە شاعىر بەھۆبەوہ دنيا بىنى خۆى و ئەزەمونی خۆى لە رىگەى وشەكانەوہ دەردەبىرئە، شاعىر بەبىتى ھەست و سۆز و دركردنى خۆى وشەكان ھەلدەبىرئە، بەھۆى ئەم وشانە كارىگەرى لەسەر بەرامبەر دروست دەپت، ھەندەى ھىزى وشەكان كارىگەرىكە ھىزى دەپت، واتە چەند وشەكان پىر مانا و پەياميان رون و ئاشكراو بەدلى خوينەر يا گوئىگر بىن ھىندەش ئەم كارىگەرىيە لای بەرامبەر رەنگەداتەوہ (عەبدوللا،

دووم: ئە خراپەكان  
 گوتنى: خەمىس ھەسەن  
 ئەكەم دەقېرىنى  
 ھەى كبرا كبرا كبرا  
 كراسى لەنگەم قەت ناوى  
 ھەى كبرا كبرا كبرا  
 كراس و كەوئىم لىت دەوى  
 ھەى كبرا كبرا كبرا  
 مەترى بە ئەد دىنار بى  
 تازەبە و بەركى گەرەمە  
 داواى پىلاوئىش دەكا  
 ھەى كبرا كبرا كبرا  
 بى مەترىك بلىد بى  
 ھەى كبرا كبرا كبرا  
 پىشى بەپولەكە بى  
 ھەى كبرا كبرا كبرا  
 نىخى دووئەد دىنار بى  
 تازەبە و بەركى گەرەمە  
 ھەستام و چوومە كى ژن  
 ھەى حورمى حورمى حورمى  
 بەس بى و بەس جلت بوئى  
 ھەى حورمى حورمى حورمى  
 كراسى ئىستىكرانە  
 ھەى حورمى حورمى حورمى  
 كراسى لەنگە ھەرزانە  
 لەنگەبەو بەركى گەرەمە (خەمىس، ۱۹۹۲)

مەنەلۇجىست بە دەست لەسەر ورك و شای و جلكى كۆمىدەپەوہ بە شىوہزارى ھەولېر مەنەلۇجەكە دەلىت، ئەم مەنەلۇجە گىتوگۆى نىوان ژن و پىاوە، بەلام گىتوگۆپەك بە زمانى تەنز، ھەرەشە و ئاگادار كەنەوہ و داواكارى و رەتكردەنەوہى راي يەكتەر، مۆرفىي (ھەى) لە دەربىرەكانى (ھەى كبرا كبرا كبرا) و (ھەى حورمى حورمى حورمى) وەك جەختكردەنەوہو بانگكردن و ئاگادار كردەنەوہو ھەرەشە بەرامبەر يەكتەر بەكارھاتوہو، دوپارە كردەنەوہى وشەى (كبرا) سىتجار بەمەستى جەختكردەنەوہە كە كراس و كەوئى و پىلاوى تازە مۆدېل و باشى دەوئەت و بە جلوبەرگى لەنگە رازى ناپىت، ھەررەھا پىاوەكەش كە دەلىت (ھەى حورمى حورمى حورمى) مەبەستى ئاگادار كردەنەوہى و جەختكردەنەوہە كە پارەى نىبە جلوبەرگى تازەى بۇ بكرىت و پىوستە بە ھى لەنگە رازى بىت. مۆرفىي (ھەى) ھەندىكجار لەپىش جىنودان و دوعلىكردن و ناپەزای دەربىرىن و ...ھتد بەكاردىت، وەك:

۲. واتای شاراوه: بریتیه لهو جزره واتایه رسته و ده برینه کان، که دوروبهر و بارودۆخی گوتن، رۆلی سه ره کیان له فه راهه موبوندا هه یه. (ئۆستن) ینی وایه قسه که ره له دواندندا سنی کرده نه نجامده دات، واته به جیته یانی هه ر کرده یکی قسه یی به چه ند قۆناغیک تیده په ریت، کاتیک په یوه ندیه کی راسته وخۆ و روه به رو له نیوان قسه که ره و گو یگردا هه ییت، ئەم قۆناغانه ش ئەمانه ن:

**۱.۱.۲ کرده ی گوتن (Locutionary act):**

کرده ی دهره یانی رسته یه به واتا و ئامازه وه (فتاح م.، ۲۰۱۱، ۲۰۰۸)، ئەم کرده یه ده توارنیت بۆ سنی به ش دابه ش بکری ت:

أ. کرده ی ده نگي: درکاندی ریزه ده نگيکی به ک له دوا ی به ک له زمانیکی دیار بکرا ودا.  
ب. کرده ی لیکنان: ئەو به ره مه ده نگیه ده گرتیه وه، که له نه نجامی لیکنانی ده نگه کان، چه ند به که یه کی واتا دار دروسته ییت، به یینی سیسته می وشه سازی زمانه که.

ج. کرده ی واتای: مه به ست له به کاره یانی ئەو به که واتا داره یه، که ریکخوا وه و لیکنرا وه، به یینی واتا و ئەو دوروبه ره ی که تیندا ده رکه وتوه وه (مسته فا، ۲۰۱۸، ۴۷).

- حاجی قادر له گوندی گورقه ره ج له دایکبو وه.

ئه گه ره به یینی ئەم سنی ئاسته شیکردنه وه بۆ ئەم رسته یه بکه ین ده یینن، هه ره به که له وشه کان (حاجی قادر، گوند، گورقه ره ج، له دایکبو وه) له چه ند ریزه ده نگيک پینکها تون، به یینی یاسای لیکنانی فۆنیه کان له زمانی کوردیدا ریزکرا ون، هه ره به که له وشه کان (حاجی قادر، گورقه ره ج) ناوی تایه تین و (گوند) ناوی گشتیه، (له دایکبو وه) کرداره.

ئه گه ره که سیککی بیانی ئەم رسته یه ی سه ره وه بیستیت، ره نگه هه یج زانیاریه که به دی نه کات و تینی نه کات، بۆیه ده ییت که سی گو یگریش زانیاری له سه ر کولتور و که سایه تیه دیاره کان و سیسته می زمانی ئەو زمانه هه ییت، که قسه که ره یینی ده دوی ت.

**۲.۱.۲ کرده ی مه به ست (ILocutionary Act):**

ئەم قۆناغه دیار بکردنی جوړی کرده که یه و ئەو مه به ستیه که قسه که ره و ده تی گوته که ده یه ییت بیکه به ییت به گو یگر، جا (هه ره شه، ترساندن، پرا که یاندن، تۆقاندن، پۆرشه یاننه وه، په شمانی یان گه رانه وه ییت، مه به سته که ش له ژیر ده سه لاتی قسه که ردا یه)، (Yule، ۲۰۰۶، ۸۵) بۆ نمونه:

- ده مانچه که له سه ر پینیه. (واتا بنه رته یه که ی هه والگه یاندنه، به لām مه به ستی قسه که ره و جوړی کرده که هه ره شه و ترساندنه).

**۳.۱.۲ کرده ی پاشکاری (Perlocutionary Act):**

مه به ست له م کرده یه، ئەو کاریگه ریه یه که له نه نجامی راپه راندنی کاره که له لایه ن گو یگره وه دروست ده ییت، وه ک (توره بون، خۆشخالی، بیزار بون... هتد) ئەم قۆناغه له ژیر ده سه لاتی قسه که ردا نییه و تایه ته به گو یگر، له م کرده یه دا ئامازه به مه به ستی قسه که ره و کار دانه وه ی له سه ر گو یگر ده کری ت، ئەم هه لۆیسته ده چیته دوا ی قسه کردنه وه، واتای سه رزاری رسته کان وه سفین، به لām دوروبه ره واتای جیا وازیان پینده به خشی ت (مسته فا، ۲۰۱۸، ۴۸) وه ک:

- ئەم ماره بکو ژه. (ئەم گوته بۆ ئاگادار کردنه وه ی گو یگره، له نه نجامدا گو یگر ماره که بکو ژیت، به لām گو یگر له وانیه به ترسیت و رابکات).

۲۰۱۷، ۶۱۳)، هه ره ئەوه شه وای کردوه شعیری هه ندیک له شاعیره کان له هه ره و ئاوه زماندا مینیتیه وه، هه ندیکی تر یان کاتین و به زیندوی نامیننه وه.

زمانی مه نه لۆجه کانی (سایر عه بدوله جان)، زمانیکی تایه ته و شیوازیکی تایه ته به مه نه لۆجه ست خۆیه تی، شعیره کانی کاریگه رن، زمانیکی پر چیژو رون و تیگه یشتیان ئاسانه، چونکه به یکیک له مه رجه کانی مه نه لۆج ئەوه یه که ده ییت ساده و رون و ئاشکرا و ئاسان ییت، خوینه رو گو یگر زۆر به تاسه وه ده یانخۆینه وه و گو ییان لیده گری ت، ئەو وشانه ی به کاره یانه وه که خوینه رو بینه ر تیان ده گات و دورن له ئالۆزی و سه رفالیکردنی به رامبه ره به گه ران به دوا ی واتای وشه کاند، شعیری مه نه لۆجه کانی له خه لکه وه بۆ خه لکه، واته سود له رودا و کیشه کانی ناو کومه لگا وه رده گری ت ده یانکته تیشوی نوسینه کانی و پیشکه شی خه لکی ده کاته وه به شیوه ی ئامۆژگاری و وشیار کردنه وه، به شیوه ی ناراسته وخۆ دا وایان لیده کات که واز له و دیاره ناشیره یینن. کاتیک مه نه لۆجه کانی ده یستین و ده یینن یا که ده یخۆیننه وه بۆمان ده رده که وی ت ئەو هونه ره مند ه چه ند پر زانیاریه، درک کردن به دوروبه ره ی وای کردوه زۆر وه ستایانه یاری به وشه کان بکات. مه نه لۆجه کانی ره نگه دانه وه ی کولتور و دابونه ریتی کومه لایه تی کوردیه، چونکه زمان ناوینه ی کولتور و دابونه ریتی کومه لایه تیه، مه نه لۆجه کانی پر ن له وشه ی په تی زمانی کوردی، وه ک: (خختیار (به ته مهن)، هه ویداری، ژهنگ و ژار، جامباز، قاپ و قاچاخ، ... هتد).

هونه ره مند ئەوه ند ه وابه ستیه هه ولیر و ده شتی هه ولیر، ئەمه به رونی له مه نه لۆجه کانی ره نگي دا وه ته وه به به کاره یانی وشه و ده سه ته وازه ی شیوه زاری هه ولیر وه ک: (کر، ئەبه، ترومبیل، ته ره نته ر، قۆشه، مار، مندار، گوتن، سببانان، نیورانان، ... هتد).

**۱.۲ تیۆری کرده قسه ییه کان (Speech Acts):**

کرده قسه ییه کان بواریکه له بواره کانی پراگماتیک، ئەم تیۆره به دو بنه ماوه به سه ترا وه ته وه: "به که م هه موه گو تینک بۆ نه نجامدانی نیاز و مه به ستی قسه که ره. دو وه م وه سفی بارودۆخ، به یکیکه له ئەره که کانی گوتن، به لām تا که ئەره که نییه"، (فتاح م.، ۲۰۱۱، ۲۰۰۷). ئۆستن یینی وابو که وا کرده ی قسه یی ئامازه کردنه بۆ نه نجامدانی کاریک و تیبینی ئەوه ی کرد، که زمان ته نها بۆ هه والگه یاندن و په رسیار کردن نییه، به لگو بۆ به نه نجامکه یاندنی کاره کان به کار دیت (Austin، ۱۹۶۲، ۴) هه ره وه به بۆچونی ئۆستن، تیه مه له واتای کرداریک ناگه ین، هه تا ئەو کرده یه، به شیوه ی کرده وه یه که نه یینن، بۆ نمونه ئەگه ره سه ریه رسته یه کی وه ک ئەمه ی خواره وه بکه ین: - سو یاستده که م، فریامکه وتی.

ده یینن، له م رسته یه دا له پال گه یاندنی هه والیک کرداریکیک نه نجامدرا وه، چونکه رسته که سو یاسگوزاریه، له هه مان کاتیشدا، نه نجامدانی کرداره که ش له گه لیدایه، واته گوته که و کاره که به یه که وه نه نجامدرا وه، ئەم رسته یه به یینی دوروبه ره ی جیا وازه وه، چه ند واتایه که ده گه یه ییت بۆ نمونه ئەگه ره خویندکاریک به خویندکاریکی تر بلیت، ئەوا ئەو واتایانه ده گه یه ییت.

۱- یارمه تیدا وه له تاقیکردنه وه، ۲- یارمه تیدا وه له تیگه یشتنی با به تیک، ۳- پاستیه کی زانیوه، به لām به مامۆستا یان به باوکی نه وتوه، (محمد، ۲۰۱۲، ۵۳).

به یینی تیۆری کرده قسه ییه کان دوو جوړ واتا له ئاخوتندا هه یه:

۱. واتای ئاشکرا و رون: ئەو واتایه که له که ره سه پینکینه ره کانی گوته که وه (واتای سه یانته کی و سه یانته کی) تیبینی ده کری ت، بیویست به گه رانه وه بۆ دوروبه ره نکات.

هونهرى (پلار، خواز، تىلنیشان، دركه...هند) بهكاردههينيت، ئەم جۆره كرده و گوتنه له زۆريهى زمانهكاندا دهبيزيت (توفيق، ۱۹۹۵، ۵۰).

## ۲.۲ شىكردهوه و ليكدانهوهى مهنهلوچهكانى ساير عەبدولرحان:

لەم تووژينهوهدا (تۆ) مهنهلوچى هونهرمەند (ساير عەبدولرحان) مان وهگرتهوه، ليكدانهوهوه شىكردهوهمان بۆ كردوون. (شىخانى) له ژماره (۸۰۰۰)ى كوردستانى نوئى دهليت (ساير عەبدولرحان) مهنهلوچىكىشى بهزمانى عەربى ههيه بهناوى (يا عين موليتين) (شىخانى، ۱۹ / ۱۰ / ۲۰۱۸، ۱۲). زۆرمان پيخوش بو ئەو مهنهلوچهشان لەم تووژينهوهوهدا بخستابا يهرو، بهلام بهداخهوه دهستان نهكەوت. هەر(تۆ) مهنهلوچهكه مان بهتەواو له (باشكۆ) نوسوه، بهلام ليرەدا تهنه چەند ديزيك له دهقه شيعرهكانى ئەو مهنهلوچانه وهك نمونه بۆ شىكردهوه خراوتهنەرو.

### يهكەم: مهنهلوچى عاچى لهق لهق:

ئەم مهنهلوچه لهسالى ۱۹۶۹ بۆ مندالان گوتراوه، وشه و دهستهواژهكانى ناو ئەو مهنهلوچه زۆر ساده و ئى گرى و گۆلن، مندالان زۆر بهناسانى لهبەريان دهكرد و دهيان گوتەوه. ئەم مهنهلوچه مهنهلوچىكى كۆمهلايه تيبه لهگەل ئەوهى ئەو مهنهلوچه بۆ مندالان گوتراوه، بهلام باسى دياردهك دهكات، ئەويش ئەوهيه لهكۆن دايك و خوشك ژيان بۆ كۆرهكان دهديهوه تا بيخوازى، تهنهت زۆرجار كۆره ژنهكهى نهدهديت تا گواستنهوه، بوك دبا بهدلى دايك و باوكى بايه لهجياتى خۆى، بهلگهى ئەم قسهيه لەم مهنهلوچه (هەريارهك من گرم - تۆ بۆ كۆرهكهى خۆت دهوى)، زوتكردى يارهكهى چەند جارنك لهلاين دايكى كۆرهوه، بۆته هۆى ئەوهى كه دوعا له پيريزن و كۆرهكەشى بكات:

رەبى به رۆژى بمرى

سەك بخوا و نه تينزن

پيريزن كوچت كهوى

كۆرهكەت بهر بۆمبا كهوى

تهنانهت ئەوهنده بيزاره له پيريزن مهركى خوشى به ئاوات دهخوازى و نايهوى له قەبرستانيش قهبرهكەشى له قەبرى پيريزن نزيك ييت:

ئەرى ماری بگەزى وهى

ژير چەنەى با سوورين

ئەرى قەبرم له قەبرى

پيريزن با دورين

مۆرفى (ئەرى) لهكالى زۆر ليينزار بون بهكارديت، بۆ نمونه لهكاتنك مندال زۆر له دايكى نزيك دهبيتهوه و بيزارى دهكات، دايك دهليت:

- ليم بكشيهوه. (بيزاركردن)

- ئەرى دهليم بكشيهوه. (زۆر لى بيزاربوون).

ههروها (ئەرى) بۆ دلنابونهوه و گلهى و گازاندهو نارەزايى بهكارديت:

- ئەرى به راسته...

- ئەرى ئەويش هەر دهزانى گلهى بكات خۆى زۆر دى.

- ئەرى دهباشه بيبهوه.

ئەم مهنهلوچه وهك بهسهرهات و نوكنهيه، خالى زهردهخه بهخشيش دهكهويته ئەم ديزه:

له ترسى پيريزن چومه سهر دارى

بهردى تىگرتم هەريدامه خوارى

(ئۆستن) له ئەنجامى شىكردهوهى وانا و مەبهسته دهبراههكاندا دوو جۆر كردارى جياكردهتهوه:

## ۱. كردهى بهجيهنان (كردهى قسهى ناشكرا) (Performative):

ههمو ئەو جۆره گوتن و دهبرينه دهگرتهوه، كه كردارهكانيان واناى ئەنجامدان و راپهراندنى كاريك دهگهيهن (محمد، ۲۰۱۲، ۶۷)، واته ئەو كردانه دهگرتهوه، كه له بهكارهيناياندا گوتنهكه كردهويهكى تيدا ئەنجامديت، له زمانى كورديدا هەندى زاراوه و دهبرين ههيه، كه ئاماژه بۆ كردهى بهجيهنان (راپهراندن) دهكات، وهك: (برياردهدم، سويندهدم، پهماندهدم، بهليندهدم)، جگه لەم دهبرينه، ئەركينكى سهركى ههيه، كه قسهكه ئەنجامى دهكات، واته پيڤهاتەى رستهى بهجيهنان سنورداركاوه (مستەفا، ۲۰۱۸، ۴۴). ئەم جۆره كردهيه چەند تايهتەنديهكى له شيوه و پيڤهاتەى رستهكاندا ههيه، ئەويش ئەوهيه كه دهيت كردهيه بهجيهنان (راپهراندن) تيدا ييت، دهيت قسهكه كهسى يهكەم تاك يان كۆ ييت و كردهى قسهيهكه له كالى ئيستادا ييت، له كالى رانهبرودا، ئەمجۆره كردهيه راستى و ناراستى هەلناگرين، چونكه رستهكانيان وهسفى نين و تهنه نرخیان بۆ دادنريت، وانا رستهكه بهجيه يان نابهجيه.

## ۲. كردهى بهجيهنان (كردهى قسهى نااشكرا) (Constative):

لهمجۆره كردهيهدا شيوه و پيڤهاتەى رسته بهجۆريكه كهوا كارى راپهراندنى تيدا نيبه و مهرج نيبه بگههكهى كهسى يهكەمى تاك و كۆ بى و كاتهكش ئيستادا ييت، ههروها رستهكان دهشى راست و ناراست يان بهجى و نابهجى بن (فتاح م، ۲۰۱۱، ۲۱۰).

له كردهى بهجيهناندا پيڤهاتەى رسته و جۆرى رستهكه رۆل له ديارىكردى جۆرى كارهكه دهبيت، بۆ ئەم مەبهستهش (ئۆستن) دو جۆر كردهى بهجيهنانى جياكردهتهوه:

أ. بهجيهنانى راستهوخۆ (كردهى قسهى راستهوخۆ):

كردهى قسهى راستهوخۆ ههمو ئەو گوتانه دهگرتهوه كه كارى راپهراندنى تيدا يه وهك پيرۆزباني و سويندخوردن و نهفرهكردن و... هتد، جگه لهمه دهين بگه كهسى يهكەم بى و كاتهكەشى ئيستادا ييت (توفيق، ۱۹۹۵، ۴۷).

لەم جۆرهياندا رستهكان له جۆرى ههوال و داواكردن و پرسيارين، ههروها ريڤكهوتن لهئيوان جۆرى رستهكه و جۆرى كردهى قسهيهكه(مهبهستهكه)دا ههيه، بۆ نمونه كاتنك باوكينك داوا له كۆرهكهى دهكات، كه (كۆرسيهكهى بۆ بهينيت)، بهم شيوهيه ئاماژه به مەبهستهكهى دهكات.

- كۆرسيهكهى بۆ بهينه. (مهبهستى قسهكه ر داواكردنه و جۆرى رستهكهش داواكردنه)

ب. بهجيهنانى ناراستهوخۆ (كردهى قسهى ناراستهوخۆ):

لهمجۆرهياندا مەبهستى قسهكه بهشيوهيهكى ناراستهوخۆ دهگاته گوڤگر و جياوازيهك لهئيوان جۆرى رستهكه و جۆرى كردهى قسهيهكه(مهبهستهكه)دا ههيه (فتاح م، ۲۰۱۱، ۲۱۱)، واته ئەم كردهيه كردهيهكى ناراستهوخۆيه و له پارچهكانى رستهكهدا بهرچاو ناكهويت، گوڤگر بهپنى ئەو بارووخهى كه قسهكهى تيدا دهردبريت وهگرى مەبهستى قسهكه ره، وهك: چايهكه ساردبووه. (ئاگاداركردنهوه) ئەم گوتنه ئاگاداركردنهوه ئەنجام دهكات، بهلام كارى (ئاگاداركردنهوه) له ناو رستهكهدا نيبه و هيزيكى رهوانيزى دهچيته پال رستهكه، كه واناى قسهكه دهگهيهنيت، كه

ئەم مەنەلۇجە بەشئووزارى سۇرانى ناوچەى ھەوللر گوتراو، بەكارھىنانى شئووزارى ھەوللر بە رۇنى بەو مەنەلۇجەو ديارە بەتاييەتى گۇرپنى دەنگى (ح) بە دەنگى (ع) حاجى - عاجى.

ئەگەر سەيرى ئەم دەقە شىعەرىيە بگەين، دەبىزىن لە شئووى ھەوالگەباندىايە:

- عاجى لەق لەق مار ھات.

- ماری زەنگوردار ھات.

- كام بە قەتار ھات.

- كام بە پىيان ھات...

بەلام لە روى كردهى قسەبىيەو مەبەستى تر دەدات بەدەستەو، شىعەرەكە لە روى واناو كردهى (ئاگادار كردهو، ھەستدەرىپىن، نارەزى، نىگەرانىون، گلەيكردن) دەگەيەنيت، كە ئەم كرادەنش لە شئووى كردهى قسەبىيە ناراستەوخۇ (بەجىھىنانى ناراستەوخۇ) دەردەپردىن، واتە مەبەستى قسەكەر بەشئوويەكى ناراستەوخۇ دەگاتە گونگر و جياوازى لەئىوان جۇرى رستەكە و جۇرى كرده قسەبىيەكە(مەبەستەكە)دا ھەيە.

**دووم: مەنەلۇجى بوک و خەسو:**

زمان رەنگدانەووى كۆلتورو داپونەرىتى كۇمەلگايە، ئەم مەنەلۇجەش مەنەلۇجىكى كۇمەلەيەتتە، بەندە بە واقىي ژيانى كۇمەلەيەتتەو ھەك ھەمومان دەزائىن، لەناو ھەمو كۇمەلگايەك بەتاييەتتەش لەناو كوردەواريدا بەينى بوک و خەسو زۇر باش نىيە ھەك دەوترىت: دانويان پىكەو ناكۆلىت. ئەم مەنەلۇجە باسى چىرۇكى ئەم نەگونجانە دەكات.

جگە لە رستەى (كۇرم مەكە پرتە و بۇلە). كە لەشئووى داخووزىيە، ھەمو رستە پىكەنەرەكانى ئەم مەنەلۇجە لە شئووى ھەوالگەباندىنان، بەلام لە روى واناو كردهى (ھەستدەرىپىن، ھەلچون، گلەيكردن، داواكردن)دەگەيەنيت، كە ئەم كرادەنش لە شئووى كردهى قسەبىيە ناراستەوخۇ(بەجىھىنانى ناراستەوخۇ) دەردەپردىن.

پەككىك لە ئەركە گرىكەكانى زمان ئەركى (ھەست دەرىپىن)، لە ئەركى ھەست دەرىپىن قسەكەر ھەست و ئارەزوى خۇى دەربارەى خۇى يان دەوروبەرى دەردەپرىت، جا بەشئووى ئىجابى يان سلجى يىت (فەتاح، خۇشناو، و قانر، ۲۰۱۰، ۳۳). لەم مەنەلۇجەدا بە رۇنى ئەم دو ھەستە ديارە:

۱. ھەستى ئىجابى/ خۇشى: لە دو كۇپەلى يەكەم كە كۇرەكە داواى ژن دەكات، دايكى كۇرە زۇر دلخۇش دەيىت بەووى كە كۇرەكەى كاتى ژبەتى و دەلنى خوا دەكاتو ژن دىنى چ زۇرە ژن زۇرە، ناوى خواى لىدىن دەچنە داخووزى، كەلوپەلى پىتوست حازر دەكەن بەشاپى و ھەلپەركى و خۇشى ژن دەگوازەو.

كۇر دەلنى من ئەمەوى ژن دايە گيان

كچىنك يىتن نازدار و جوان

كۇرم مەكە پرتە و بۇلە

ھەرچەند بلئى ژن زۇرە

جا بە ھەزار ناوى عەلى

رىكيان خست كەلوپەلى

ژنى ھىنا بەخىراى

لەبۇ كۇرى گىراى شاپى

۲. ھەستى سلجى: داوى ماوويەك كىشەى ئىوان بوک و خەسو دەست پىدەكات، كاتى دەبىنى بوک درەنگ لەخەو ھەلدەستى و قابوقاچاخ لەو ناو كەوتوھو

نەشۇراو، پرتەو بۇلە و شەرو ئازاو دەكەويەتە مال، بوک دەلنى من ماری خۇم دەكەم ھىچكەى تاقەتى پرتەو بۇلەى خەسوم نەماو. كاتى زاوا دەستىكى دەكەويەتە پىشۇ دەستىكى دەكەويەتە پاش، چونكە نازانى دلنى دايكى رازى بكات يان ھاوسەرەكەى.

تىنكچو بەينى بوک و خەسو

بو بە شەريان ھەر زوبەزو

كابان لەخەو ھەلنەستاو

قاپ و قاچاخ نەشۇراو

بوک دەيگۇ من ئەكەم مارم

لەدەست خەسوم زۇر بىزارم

پىشەى خەسوان ھەر ئەوھايە

قور بەسەرىش بۇ زاوايە

نىوهدىزى بەينى كۇپەكان زياتر ئەم ھەستە روندەكەنەو: دەستەواژەى (ئالى، ئۆى) لەكاتى نارەھەتى و گليەى و ئازار پى گەيشتن و سەرسورمان، واتە ھەستدەرىپىن بەكاردىت. خەسو بىزارى لە بوک، بوک بىزارى لە خەسو، كۇرەش لەدەست شەپى ھەردوكيان.

(ئەرى ھۇ) بۇ ئامازەكردن و بانگكردن و سەرسورمان و بىزارى بەكاردىت. ئەم (ئەرى ھۇ)يەش ھەك، جەخت كرىن و دوبارە كرىنەو و جەخت بەكارھاتوھ.

پىرپىر پىرپىر ئەرى پىرپىر!

ئالى! زاوا ئۆى زاوا، ئەرى ھۇ زاوا

ئالى! بوكى ئۆى بوكى، ئەرى ھۇ بوكى

ئەم مەنەلۇجە ناراستەوخۇ داوا دەكات رىز گرگىترىن بنەماى خىزانە، پىتوستە بوک و خەسو رىز لەيەكتر بگرن، ھەك داک و كچ پىكەو بىن واز لەو ديارە ناشىرپنە يىنن كە زۇرچار دەبىتەو ھۇى ھەلەشەنەو ھىزان.

**سئىم: كاكى شۇفىر لەسەر خۇيە:**

ئەم مەنەلۇجە بوو ناسناوى (ساپىر عەبدولرەھمان)، خۇى لە چاوپىكەوتنى (بەرنامەى مروفە بە ئەزمونەكانى كەئالى نىشتانى من) دەلئىت: بە مەنەلۇجى كاكى شۇفىر نارابانگ دەركرد، لە رىويان كە مندال دوام دەكەون دەلئىن كاكى شۇفىر زۇر كەيىم پىدىت، ئەم مەنەلۇجە سىچار تۆماركراوئەتو، جارى يەكەم لە سالى ۱۹۷۰ لە بەغدا تۆماركراو بەس دەنگ بو، جارى دووم ھەر لە بەغدا كلىپان بۇكرد (قەمەرە قالۇچەمان) بلند كرىد و بردمانە ناو ستۇدىو و كلىپان پىكرد، جارى سئىم لەسالى ۱۹۷۴ بە ماتۇر و جلى مرورەو كلىپان بۇكرد (ساپىر، ۲۰۱۹ / ۶ / ۱۶)

ئەگەر سەيرى ئەم مەنەلۇجە بگەين دەبىزىن رىككەوتن لەئىوان جۇرى رستەكە و جۇرى كردهى قسەبىيەكە(مەبەستەكە)دا نىيە، رستەكان لە شئووى (فرماندن - داخووزىن)، بەلام پىتوستە ئىمە ئاگادارى مەبەستى شاراو ھى ئەم رستەكان يىن واتە ئەم مەبەستە ناراستەخۇيەى كە خۇى پەنھان داو ھەلەو مەبەستە راستەوخۇكەو، چونكە ئەوئەندە مەبەستى ئامۇزگارى و رىئەى و پىشنىازو ئاگادار كرىنەو، ئەوئەندە مەبەستى فەرمان و داخووزى نىيە. (ئى و ھاى داوى دىرەكان زياتر مەبەستەكەيان رونكر دۆتەو (ئى) بۇ ئاگادار كرىنەو ھەلەكەتى ھەرەشەو ئامۇزگارىش بەكاردىت، بەتاييەتى (ھا) لەكاتى ھەرەشە و ئاگادار كرىنەو زۇر بەكاردىت.

من بۆتۆمە كەيى خۇتە

بەقسەم بگەى قازاخ دەكەى - ئى

## گۇقارى زانكۇى كۇيه بۇ زانسته مرۇقايەتى وكۇمهلايه تيبه كان

ئەم مەنەلۇجە، لەپال ئەۋەى مەبەستى گەلەي و بىزارى دەرىپنە بەرامبەر دوكاندارى خراب، مەبەستى ئاگادار كۇدەۋە و وشيار كۇدەۋەى خەلكىشە كە باۋەر بە سوئند خواردى دوكاندار نەكەن.

باۋەر مەكەن بەو جۇرانە

سوئندىش بۇخۇن شتىان گرانە

بەكارهيناننى شىۋەزىرى ھەولنر بە رۈنى بەو مەنەلۇجەۋە ديارە بەتايەنى گۇرپنى دەنگى (ح) بە دەنگى (ع) حاجى - عاجى، بە پىنچەۋانە شەۋە گۇرپنى دەنگى (ع) بە دەنگى (ح) عەزىز - ھەزىز، ھەرۋەھا گۇرپنى دەنگى (و) بە دەنگى (ۋ) لە چاۋگى گوتن - گوتن.

لەم شىكرىدەۋەۋە لىكدانەۋەى سەرۋە بۇمان دەردەكەۋىت، كە رېككەۋىت لەنئوان جۇرى رېستەكان و مەبەستى رېستەكان نىيە، رېستەكان ھەمويان لەجۇرى ھەۋالگە ياندىن، جگە لە (باۋەر مەكەن بەو جۇرانە و لە گۇشت كېن لىيى و رىيا بە). كە لەشىۋەى داخۋازىن، مەبەستىشى (گلەي، بىزارى، ئاگادار كۇدەۋە) بە، بۇيە دەكەۋىتتە چۈرچۈۋەى كۇدەى قسەبى ناراستەخۇۋە.

### پىنچەم: ئامانە ۋەى ئامانە:

ئەگەر سەزىرى رېستەكانى ئەم دەقە شىعەرىيە بىكەن دەبىن ھەمويى لە شىۋەى ھەۋالگە ياندىن، جگە لە (زۈۋ وەرە، رى مەگرن) كە لەشىۋەى داخۋازىن، بەلام لە رۈى كۇدەى قسەبەۋە كۇدەى (گلەي كۇدەى، نارەزايى، ھەلچون، پىشنىاز و ئامۇزگارى) ئەنجامدەدات، كە ئەم كۇدەش لە شىۋەى كۇدەى قسەبى ناراستەخۇ (بەجىھىننى ناراستەخۇ) دەردەردىن، لەم جۇرە ياندا مەبەستى قسەكەر بەشىۋەىكى ناراستەخۇ دەگاتە گۇيگر و جىۋاۋزىيەك لەنئوان جۇرى رېستەكە و جۇرى كۇدە قسەبەۋە (مەبەستەكە) دا ھەبە، ھىزىكى رەۋانئىزى دەجىتتە پال رېستەكە، كە واتاى قسەكەر دەگەپەنئىت، واتە لىزەدا شاعىر لە شىۋەى ھەۋالگە ياندىن و داخۋازى مەبەستەكانى دەردەردىت، كە بە ناراستەخۇ گلەي و نارازى بونە لە ھىۋاش رۇشىتنى ئامانە. بەلام مەدح كۇدە لە رۈى ھەرزانى بىلتەۋە. فۇرمى (ھەى و ۋەى) لىزەدا بۇ بانگكردن و داۋاۋ نارەزايى بەكارھاتۋە.

- باسى ئەۋ قەرەبالغىيە دەكات كەلەناۋ پاسى ئەۋكاندا ھەبوۋە بە بازارى پىرەژنانى دەجۈتتى و نارەزايى پىشاندەدات لە بەرامبەر ئەۋ ھەرۋ ھۇسە و ژاۋەژاۋ و شەرو جوندانى گەر جابى، چۈنكە پىۋىستە سەرنشېن بىدەنگ دانىشىن تا دەگەنە جىبى مەبەست.

- باسى ژن دەكات كە لەتەك يەك دادەنېشن و لەجىباتى ئەۋەى بىدەنگ بن، ئەگەر بوك بن پاشمە باسى خەسو دەكەن، ئەگەر خەسوش بن زەمى بوك دەكەن، ھەرۋەھا باسى ئەۋ دەكات ئەۋ كات لەھەر خىزائىك ژمارەى مندال زۇر بوۋە و ھەر ژىتىك كە سەركەۋتۈتە ناۋ پاسەكە شەش مندالى لەگەل بوۋە. بۇ ئەۋەى بىتاقەيان بۇ نەبرى دۋانى لەسەر كۇشى خۇى دادەناۋ ئەۋانى تىرش عەزىبەتى شان و مى ئەۋ كەسانەيان داۋە كە لە تەنشىتىيان يان پىشيان دانىشتون، مندال خۇى لە ئامانە دەھىنايە دەرمەۋە و ئەگەر جابى بىكۇتبايە سەرت بېننە ژورەۋە ئەۋا دايكى لەسەر جابىيەكە دەيكرە شېرە شېر و ھەرۋەزىيا، ساپىر ھەدولپەجان ئەۋەندە بە جوانى باسى ئەۋ دياردەيەى كۇدە، كە دەخۇنئىيەۋە بى ئەۋەى بىبىنىت پىكەننىت دىت.

مەنەلۇجىست بە رېزەۋە و بەناراستەخۇ بەسەرنشېن رادەگەنئىت، دروستكردنى ئەۋ ھەرۋ ھۇسەى ناۋ پاس و زەم و زەم كارىيە شىتىكى زۇر ناشىرىنە، مەبەستى

زۇرجار لە كاتى ئاگادار كۇدەۋەى كەسىك لەشتەك، كە كۇدنى مەترسىدارەۋەى، پىدەلئىت (ۋا من پىنم گوتى تۇش بەقسەم دەكەى ناكەى كەيى خۇتە).

ھەرۋەھا جگە لەۋەى (ھا) ئەم فۇرمە بۇ مەبەستى ۋەلامدانە و ئاگادارىون بەكاردىت، ھەندىكجار دۋبارە كۇدەۋەى فۇرمى (ھا، ئەھا) لەپىش جىناۋە نىشانەكەۋە دەردەردىت بۇ مەبەستى ديارىكردنى شتە زۇر دورەكان ۋەك:

- كاتى سەگەكە؟ چى لىيات؟

- ئەھا ھا ھۇۋەتاتى، بەناۋ دۇرەكەدا غاردەدات (رسول، ۲۰۱۹، ۲۳۷).

ئەم مەنەلۇجە مەنەلۇجىتىكى كۇمەلايەتتە، مەنەلۇجىست باسى بابەتتىكى ديارى ناۋ كۇمەلگە دەكات ئەۋىش بابەتى شۇفۇزىيە، راستە ئۇتۇمبىل بۇ خەمەتى مرۇف و سوكردىنى بارى شانى مرۇف دروستكارۋە، بەلام پىۋىستە شۇفۇر پابەندى رېئايەكانى ھاتۇچۇيت. چۈنكە پابەند نەبون بە رېئايەكان مەترسى بۇ سەر گىانى شۇفۇر و سەرنشېن و بىادە و دەۋرۋەر ھەبە. مامۇستا ساپىر ناراستەخۇ دەلئىت شۇفۇرى (ئەخلاقە، ھونەرە، ھەزە)، ئەگەر ھەر يەككىك لەۋ بەنەمايانە بىزىتى شۇفۇرىكى سەرگەۋتو نايىت. رېئاي شۇفۇر دەكات لەمەرجى توندوتۇلى سەيارەكەى و ئاگادارىون لەۋەى كەسەيارەكەى بەزىنى تىدايە و پەنچەر نىيە، پىۋىستە شۇفۇران روخۇشېن مەرور و لوتبەرز نەبن. لەم مەنەلۇجە چەند وشەيەكى پەتى زۇر جوانى بەكارهينانەۋەك: (توندوتۇل، بەنى سۇندە (بەنى ھۇ)، شۇفۇر، قۇشەم).

### چۈرەم: چۈمە بازار - بازارى فرتۇفۇر:

ئەم مەنەلۇجە كۇمەلايەتتە، ھونەرەند بەسەرھاتىك بەشىۋەى مەنەلۇج دەگىرئىتەۋە، مەنەلۇجىست لىزە باسى سىن جۇر دوكاندار (بەزاز و ھەتار و قەسالى) كۇدوۋە، مەبەستى گلەي و نارەزايى دەردەردىن بەرامبەر ئەۋ بىزەمىرەى دەيكەن لەكاتى شت فۇرۇشتن، كە قۇلى خەلك دەپن، ئەم مەنەلۇجە سى كۇپلەيە، لە كۇپلەى يەكەم باسى بەزاز دەكات، گۋايە مەمىلى خىزائى و ئەبلەيەتى لەكاتى كېرىنى قوماش دەست بۇ خوا درىژ دەكات كە زىاد لە داۋاكارى كېرار قوماشكە دەپن، گلەي لەحاجى دەكات گۋايە چۇتە مالى خۋاى، كەچى ئامادەپە سوئند لەسەر پارچە قوماشېك بۇخات. بەكارهيناننى وشەى (چىت و بازە)، كاتى نوسىنى ئەم مەنەلۇجە ديارى دەكات، واتە كاتى نوسىنى ئەۋ مەنەلۇجە ھەشتاكانە ئەۋ كاتە قوماشې چىت و بازە مۇدبىل بوۋ.

لە كۇپلەى دوۋەم، باسى ھەتاران دەكات، (عەزىز) ناۋىكى خۋازاۋە بۇ ھەر ھەتارىك راستە، كەسىفەتى قۇلېرى تىدايىت، مەبەستى نوسەر نىگەرانى و رەتكردنەۋەى ئەۋ دياردەپە، كە شتى خراب بەنرخى شتى باش دەفۇرۇشن و دەلئىن پلەيەكە، بى ئەۋەى كېرار ھەست پى بكات ۋەك مار پىۋەى دەدەن.

كۇپلەى سىيەم:

داد لە دەستى ئەۋ قەسابە

لە گۇشت كېن لىيى و رىيا بە

ھەر ئىسك و بەزە ئەتداتى

تۇلەت كاپردى سىراتى

لەم كۇپلەيە مەبەستى گلەى و بىزارى پىشاندە بەرامبەر قەسالى قۇلېر، چۈنكە ئىسك و بەز بە گۇشت دەفۇرۇشى. مۇرفىي (داد، دادو بىداد، ئاى...) لەكاتى بىزارى و بازى نەبون بە رەۋشېتىك بەكاردىت. بىزارىيەكەى ئەۋەندە زۇرە گەپىشتۇتە ئەۋ ھالەتەى كە دوعاى لى بكات و پىيى بلىت:

تۇلەت كاپردى سىراتى.



ئەم مەنەلۇجە لەپال گېزانەھەدى كېشەى نىوان ھەويئەكان دەپەوئەت ئامۇزگارى پىاوان بكات دو ژن ئىن، وەك دەئەئىت: نىسەتتو كەم دوو ژن مەيىن ھەوئىدارى ھەرىق بەيىن ھەروھە لە دو دىزى كۆتاي وەك بەچاۋ دادانەوۋە و رەمخەن گرتن لە پىاۋ دەئەئىت:

مىزدى دو ژن ئەوۋە ژيانە  
وات دەزانى زۇر ئاسانە  
ھەوئىدارى دەردو ژانە  
مەكرى ژنان زۇر گرانە

لەم لىكئەنەھەو شىكرەنەھەدى سەرەوۋە بۇمان دەردەكەوئەت، رىستە پىكەننەكانى دەقەكە لە شىئەى ھەۋالگەياندىن و داخۋازى دان، بەلام لە روى كەردەى قەسەبەھە مەبەستى تر دەدەن بەدەستەوۋە، لىرەدا مەبەستى شاعىر لەم پارچە شىعەرە لە روى واتاۋە كەردەى (رەخنگرتن، نىكەرانبون و گلەپى، ئامۇزگارى و وشىاركەردەھە، داۋاكەردن)دەگەيەئەت، كە ئەم كەردەش لە شىئەى كەردەى قەسەبى ناراستەوۋخۇ(بەجىئەئىناتى ناراستەوۋخۇ) دەردەپەردىن، مەبەستى قەسەكەر بەشىئەھەكى ناراستەوۋخۇ دەگاتە گوئىگر و جىاۋازىيەك لەنىوان جۆرى رىستەكە و جۆرى كەردە قەسەبەھە(مەبەستەكە)دا ھەپە.

**ھەشتەم: ھەردەم لە رىگەى شارم:**

ئەم مەنەلۇجە لە جۆرى مەنەلۇجى كۆمەلايەتتەپە باسى ئەو ژنانە دەكات، كە ھىچ گوئى بە نەبۇنى و دەستكورتى ھاسەرەكانىان نادەنەن و لەنازو فىزو مۇدىلى و دەعوەت و دەعوەتكارى خۇيان ئاكەون، ئەو شىئەى داۋاى دەكەن، ئەگەر بەقەرزىش بىت دەبىت ھاسەرەكانىان بۇيان بىرەن، ئەو جۆرە ژنانە ئەوئەندەى خەرىكى مۇدىلى جلوبەرىكى خۇيان، ئەوئەندە گوئى بە دروستكەردى ئەو خواردانانە نادەن كە مىردەكانىان ھەزىان لىيە. بۇيە مىردەكەى گلەپى لە ژنەكەى ھەپە نارازىيە لەو ھالەى كە بەس نىسك و ماش بۇخا، بەكارھىناتى (بۇيە وا بە ئازارم)، (بۇيە) ئامرازى ھۇپە، ھۇى ئازارەكەى پىشان دەدات، كە ژنەكەيەتى بەژىر قەرزەھەدى كەردوۋە:

ھەردەم لەرىگەى شارم  
من قەردارى بازارم  
بازارى نازى گەرمە  
بۇيە وا بە ئازارم  
چاۋەروانى مەعاشم  
كۆشتارى نىسك و ماشم

پىاۋەكە دادوئىدايەتى لە دەستى ژنەكەى، تەنەنەت دەگاتە ئەو ھالەى كە وەك تىكاۋ پارانەھە سوئىد بۇخا كەئىفلاس و قەلاش بوۋە، تا ژنەكەى ھىچى دىكە قەردارى نەكا و واز لەمۇدۇلى شارلىستون و كەعبل عالى و دەعوەت و دەعوەتكارى بىننىت و كراسەكى كوردى جوان لەبەر بكات و نەبىخانە بەردەمى قەرداران.

فاتى وەللا ئىفلاس  
عەشىنى بىللا قەلاشم

(فاتى و عەشىنى) دو ناۋى خۋازارون، بۇ ھەرزەنەك راستە، كە ئەم سىفاتانەپان تىدايە. (ۋەللا، بىلا) بۇ سوئىد خۋاردن و جەخت و پارانەھە و بىزارى بەكارھاتوۋە.

پىشنىاز و ئامۇزگارى كەردى سەرنىشەنە، پىئوستە ئەتەكەتتى ناۋ پاس پەپرەو بىكەن و نەبەھە ھۇى بىزارى دەروۋەپەريان، ھەروھە لەسەر دايكەكانىش پىئوستە ئامۇزگارى مىندالەكانىان بىكەن، كە ئاقل دابنىش و دەروۋەپەريان بىزار نەكەن. - لەم مەنەلۇجە مەنەلۇجىست زۇر بەجۋانى نواندىن دەكات، لەگەل ھەر وشەپەك كە دەئەئىت زىمانى ئامۇزە و جەستەى بەكاردەھىننىت.

**شەشەم: مەنەلۇجى مەعاش:**

ئەم مەنەلۇجە، زۇر جىاۋازە لە چاۋ مەنەلۇجەكانى تر، چۈنكە لەم مەنەلۇجەدا سەرەتا بە گۇرانى گوتن دەست پىندەكات، ئىنجا قەسەكەردن، لەھەم مەنەلۇجەكانى تر بەتايىەتى ئەوانەى كە نواندىن و قىدوكتىپىان بۇ كراۋە مەنەلۇجىست سەرەتا بەقەسەكەردن دىاردەكەى باسدەكەرد، ئىنجا بەگۇرانى تا كۆتاي مەنەلۇجەكە دەرۋىشت، لەھەندىك مەنەلۇجىش كۆتاي بە قەسەكەردىكى پە مەبەست و پىشنىاز دەھىنا، لەم مەنەلۇجە كۆتايەكەشى بەگۇرانىيە. ئەم مەنەلۇجە لەھەم كۆپلە پىكەتتوۋە، كۆپلەپەك نا كۆپلەپەك بە گۇرانىيە، واتە ئەم مەنەلۇجە لە چۋار كۆپلە گۇرانى و سى كۆپلە قەسە پىكەتتوۋە.

- ئەم مەنەلۇجە كۆمەلايەتى و ئابورى و ھەم دىسان سىياسىيە.  
- ئەم مەنەلۇجە ھەلقۇلاۋى ناۋ كۆمەلە، واقىيى ژيانى كەسى مۇجەخۇر باس دەكات، بەتايىەتى ئەوانەى مۇجەپان كەمەو كرىچىن باروگوزەرانى ژيانىان خراپە، ئەم مەنەلۇجە لەپال خىستە روى گوزەرانى خەلكى، زىاتر مەبەستى گلەى و گازاندىيە لە كاربەدەستانى ۋلات كە ئاورپىك لە ژيان و گوزەرانى خەلكى نادەنەوۋە. ھەروھە رەتەردەھەدى كىلتورى و دابونەرىتى دەستەوايە، چۈنكە كەسەكە ئەگەر ھەزرىش بىت ناچارە لە شەرمى روان پىانەھە بىچىتەھەدەپە دىيارىان بۇ بەرىت. ھەروھە گلەى لەو كەسانە دەكات كە دەست دەخەنە ژيانى خەلكىيەھە، بەشىئەھەكى گشتى مەبەستى ئەم مەنەلۇجە زىاتر وشىاركەردەھە و ئامۇزگارىكەردى دەسەلاتە لەرنگىدان بە ھالوگوزەرانى خەلكى، ھەروھە رەتەردەھەدى ئەو دىاردە ناشىرنەپە لەلاپەن ئەو كەسانەى كە بە ژيان و جلوبەرىك و خۋاردى خەلكىيەھە ماندىن، ناراستەخۇ داۋايان لىدەكات واز لەو دىاردە ناشىرنە بىن، واتە جۆرى رىستەكان و مەبەستى كەردە قىسىپەكان جىاۋازن ئەمەش دەكەپتە چۋارچىۋەى كەردەى قەسەبى ناراستەوۋخۇ، رىستەكان ھەمويان لەشىئەى ھەۋالگەپاندىنە، جگە لەو دو رىستەبەى خۋارەھە كە بەشىئەى داخۋازىن:

- ئەو مۇدىلەت بگۇرە.  
- ئەم جلانەت فرىدە.

مەبەستىش(گلەپى وگازاندى، رەتەردەھە، وشاركەردەھە و ئامۇزگارىكەردن).

ھەوتەم: ھەوئىدارى- پىاۋى دوو ژنە

ئەم مەنەلۇجە مەنەلۇجىكى كۆمەلايەتتەپە، باس لە كېشەبەكى كۆمەلايەتى دەكات ئەۋىش (ھەوئىدارىيە)، ھەمومان دەزانىن زۇر كەم رىكەدەكەوئەت كە بەيىنى ھەوى خۇشبىت و كەيفىان پىكىبىت، لەبەيىنى ھەوئىان ھەمو كات ناخۇشى و شەپرو ھەراپە، چۈنكە لىك لەھەنەجەتن لەسەر بچوكتىن شت دەستدەكەن بە ھەراۋ ھۇسە، نانانەت ھەندىكجار دەگاتە ھالەتى لىكەكان و دەست لەپەرىچى يەكتەن نان، بەتايىەتى ئەگەر ھەردوكان پىكەھە لەپەك خانى بۇن، خۇ ئەگەر ھەرىكەشىيان لەخانى جىابىن و لەپەكتى دورىن ئەوا لەبەر منافەسە تا پىاۋەكە نەگەئەنە سەر ساجى عەلى وازناھىن.

## گۆقارى زانكۆى كۆپە بۇ زانسته مرؤفايهتى وكۆمهلايهتبهكان

۲. زۆرتىن ئەو كرادنە كە مەنەلۇجست بەكاربېنناوہ كردهى ئاگاداركردنهوہ، ھەستەدرېرىن، گەلى، داواو وشياركردنهوہن.
۳. مەنەلۇجەكانى (ساير عەبدولرەحمان) زىارت لە جۆرى مەنەلۇجى كۆمەلايهتەن، جگە لە مەنەلۇجى (معاش) كە ئەم مەنەلۇجەى ھەم كۆمەلايهتەى، ھەم ئابورى و ھەم سىياسىي.
۴. مەنەلۇج زەمكردن نىيە، بەلكو بابەتتەكى ئامانجدارى كورته بە زمانىكى گونجوا رونكرادەتەوہ، كە ئەم رەوشتە ناشىرىنە لە كۆمەلگا پىنوستە نەمىنەت و لە ھەمان كاتدا دەپن چارەسەرىشى بۇ بدۆزرىتەوہ، مەنەلۇج پېشەكى و ناوەرۆك و كۆتايىشى ھەبە.
۵. زمانى مەنەلۇج سادەبى پىئوہ ديارە، زۆرىيەى بىنەر و خوینەر تىنى دەگەن، چونكە زمانىكى بىن گرى و گۆلە، شاعىر بەزمانىكى سادەو ساكل شىعەرە دادەر پىزىت، مەنەلۇجستىش بە نواندەتتەكى جوان روفى دەكاتەوہ، بۆيە لە زەبىنى بىنەر و خوینەر دەمىنەتەوہ. تەنەت مندالانىش ھەزى پىندەكەن و ئەزەرى دەكەن و دەبلىنەوہ.
۶. مەنەلۇجست شارەزى دەروناسى و زمانى جەستە و ئامۆزە، بۆيە بابەتەكانى كارىگەرەن و لەپىرو ئاوەزە دەمىنەتەوہ.

## ۴. لىستى سەرچاوەكان

- توفيق، قەيس كاكل، ۱۹۹۵، جۆرەكانى رستەو تىزى كرده قەسەبەكان، ھەوليز: نامەى ماستەر، كۆلپىزى ئاداب، زانكۆى سەلاھەددىن.
- جەمال، بەللىن، ۲۰۱۰، ئەوانەى عاشقانە خزمەتى ھونەرى كوردى دەكەن، رۆژنامەى خەبات، ژمارە ۳۵۳۹.
- دزەبى، عەبدوالواھىد موشر، ۲۰۱۱، زاہە كوردىبەكان، ھەوليز: چاپخانەى پاك.
- رسول، صلاح ھەويز، ۲۰۱۹، ھەندى لەو مۆرك و تايەتمەبىنەى شىئوہزارى كۆپە كە كۆپەكانى بىن دەناسرىتەوہ، كۆپە: كۆنفرانسى تىئودولەتى كۆپە لە رەوق شارستانىيەتدا، ژمارە ۱۸.
- زهران البدرالى، ۲۰۰۸، محاضرات فى علم العالم، القاہرە: دارالعالم العربى، ۱.
- ساير، پەرزى، ۲۰۰۶، رەخنەى ئەدەبى كوردى و مەسەلەكانى نوپكردەوہى شىعەر، ھەوليز: چاپ و بلاوكردەوہى ئاراس.
- شىخانى، شىرزاد، ۲۰۱۸، كاكى شوفىر لەسەر خۆبە، رۆژنامەى كوردستانى نوئى، ژمارە ۸۰۰۰.
- صلىوہ، ھاوژىن، ۲۰۱۳، كارىكاتىر لە شىعەرەكانى موھسىن ئاوارەدا، كۆپە: گۆقارى زانكۆى كۆپە، ژمارە ۲۸.
- عەبدولرەحمان ساير، ۲۰۱۴، ھونەرى، گۆقارى گولان، ژمارە ۹۳۸.
- عەبدوللا، مەھاباد كامىل، ۲۰۱۷، كۆزبانى زمانى لە شىعەرەكانى فەرەيدون عەبدول دا، كۆنفرانسى كارىگەرى زمان و ئەدەب لەسەر بىنەدى ھزرى و درىزەبىدانى زانستى، گۆقارى زانكۆى راپەرىن، ژمارە ۱۳.
- عەبولقادىر، كەبى ئەھمەد، ۲۰۱۸، شاقو و شاقو مىندانان، دەزگای چاپ و بلاوكرنەوہى ئالای روناكى، چاپى بەكەم.
- فەتاح، مەھمەد مەعروف، ۲۰۱۰، لىكۆلپىنەوہ زمانەوانىيەكان، ھەوليز: كۆكردەوہ و نامادەكردى: شىروان ھسىن خۆشناو و شىروان مىززا قاندر، چاپخانەى رۆژھەلات، چاپى بەكەم.
- فەتاح، مەھمەد مەعروف، ۲۰۱۱، زمانەوانى، ھەوليز: چاپخانەى حاجى ھاشم، چاپى سىيەم.

- كەعبل عالى و شارلستون كات و سەردەمى نوسىنى مەنەلۇجەكە پىشان دەدەن، كەسالىنى ھەشتاكان نوسراوہ، چونكە لە ھەشتاكان كەعبل عالى و شارلستون مۆڈىل بو.
- مەنەلۇجست لەپال پىشاندانى حالى خرايى پياو بەدەست ئەو جۆرە ژنانەوہ، مەبەستىيەتى ئامۆزگارگارى ئەو جۆرە ژنانە بكات كە بەقەدەر معاش و داھانى پياوہكايان مەسرفە بکەن و ريز لە ماندوبونى ھاوسەرەكايان بگرن، چىتر زىادە مەسروفى نەكەن و واز لە مۆدىلات بىنن، رستەكان ھەمويان لە جۆرى ھەوالگەياندن. جگە لەم رستەئەى خوارەوہ كە لەشىئوہى داخووزىن
- وەرە سەرى حالىم كە.
- كراسى كوردى لەبەكە.
- بەس دلم پرکەسەر كە.
- مەم خەرە دەم قەرداران.
- مەبەستەكانىش لەجۆرى (نارەزايى و گەلبى و داوا و پارانەوہ و ئامۆزگاركردن)ن، واتە رىككەوتىيان لە نىوان شىئوہى رستەو مەبەستى رستەكان نىيە، بۆيە دەكەوتىتە چوارچىئوہى كردهى قەسەبى ناراستەو خۆوہ.

## تۆپەم: داخووزى:

وہك دەبىن ئەم دەقە لەشىئوہى ھەوالگەياندنە، بەلام لە روى كردهى قەسەبەوہ مەبەستى تر دەدات بەدەستەوہ، واتە لە روى واتاوە كردهى (گەلبىكردن، نارەزايى، داواكردن، قەدەغەكردن، ئامۆزگاركردن وشياركردەوہ)دەگەبەنەت، كە ئەم كرادەش لە شىئوہى كردهى قەسەبى ناراستەو خۆوہ دەردەردىن، مەبەستى قەسەكەر بەشىئوہەكى ناراستەو خۆوہ دەگاتە گوپكر و جىاوازى لەنىوان جۆرى رستەكە و جۆرى كرده قەسەبەكە (مەبەستەكە)دا ھەبە، ھىزىكى رەوانىيەتى دەچىتە پال رستەكە، كە واتاى قەسەكەر دەگەبەنەت.

- ئەم مەنەلۇجە، مەنەلۇجىكى كۆمەلايهتەى، چىرۆكى كورپىك دەگىزىتەوہ، كە دلى كچىك دەگرىت و بەبى دابونەرىتى كوردەوارى دەنرىتە خوازىنى، مالى كچەش وەك ئەوہى شانەى ھەنگوئىيان دۆزىيەتەوہ لەبن ھەنگىبەوہ دەپىرەوہ، داواكارىيان ئەوئەندە زۆرە وەك: (ھەفسەت دىنار، ئەلقەى ئەلماس، سى لىرەى زىرى رەشادى، جوكلات، تەلەفىزۆنى سالون، تەباغى غازى شەش چاوە، سەلاھەى ئىدىيال، سىسەم و مىز تەوالىتى فۆرمىكە، مارەبى پىنج سەد مسقال) ھىشتا نارازىن وەك ئاگاداركرنەوہ و ھەرەشە و مەنتارىكردن بە زاوا دەللىن: (نەكەى خۆت بخورىتى - بوك دە ئەوئەندەت بۆ دىنى).

- ئامانجى ئەم مەنەلۇجە، وشياركردەوہى ئاگاداركردەوہى كۆمەلگايە لەو ديارە نابەجىنە، پىنوستە واز لەم ديارە بىنن، لە ھاوسەرگىرى پىنوست بەو ھەمو كۆلفەبە ناكات، كەبارى شانى كورە وا قورس كەى لە ژنەبىيان پەشيانى بەكەبەتەوہ.

توخوا جا چۆن ژن بەبىم - لەناو قەرزى خۆم بىزىم

## ۳. ئەنجامەكان

۱. پەيوەندەبەكى پتەو لەنىوان مەنەلۇج و تىزى كردهى قەسەبەىدا ھەبە، بەتايەبەنى كردهى قەسەبى ناراستەو خۆو، چونكە مەنەلۇجست بەشىئوہى ناراستەو خۆو مەبەستەكانى خۆى لەرىگەى رستەى ھەوالگەياندن و داخووزى و پەرسەوہ بە وەرگر دەگەبەنەت.

**پاشكۇ:**

مخمەد، عىرقان ئەخمەد، ۲۰۰۵، سىنەماي ئىران، ئەزموتىكى دەولەمەند، پىشكەوتىكى بەردەوام، كۇقارى رامان، ژمارە ۱۰۳.

مخمەد، دارا خمەيد، ۲۰۱۲، شىكارى رىستەي ئالۇز لەروانگەي پراگاتىكە، نامەي دىكتورا، كۇلۇزى پەرورەدە - كەلار، زانكۇى سىلتىانى.

مستەفا، نەزىرە ساپىر، ۲۰۱۸، پراگاتىك و شىوازگەرى، نامەي دىكتورا، فاكەلتى پەرورەدە، زانكۇى كۇيە.

موكرى، مخمەد، ۱۹۹۹، گۇرانى يا ترانەهاى كوردى، و: شوكرەي رەسول، ھەولۇز: وەزارەتى رۇشنىپىرى.

نودىستام، كرەستىن، ۲۰۰۹، زمان لە روانگەي رەگەزمە و: غازى عەلى خورشىد، سىلتىانى: چاپخانەي رەنج.

ودەيس، غازى فاتح، ۱۹۸۴، فۇنەتىك، لە چاپكراوەكانى ئەمىندارىتى گىشتى و رۇشنىپىرى و لاوانى ناوچەي كوردوستان، چاپى يەكەم.

الوىز، جون، ۲۰۰۹، اللغة واللغويات، ترجمه محمدالحناي، عمان: دار جديده للنشر والتوزيع، ط ۱ - الاردن.

يول، جۇرج، ۲۰۱۶، مەبەستنامى (پراگاتىك)، و: رەخم سورشى، سىلتىانى: چاپى يەكەم، چاپخانەي تاران، ناوەندى توپىزىمە و ئەدەبىي عەبدولرەحمان زەبىيى.

خەسەن خەمىس ۱۹۹۲، مەنەلۇجى ژنە خراپەكەكان، بەرنامەي زووم زووم .

كەنالى تەلەفۇزى رەسەن (۱۵ / ۸ / ۲۰۱۹)، بەرنامەي دىدارى تايەت لەگەل ساپىر عەبدولرەحمان، پىنج شەمە، كاتىمىز (۱۰) شەو.

كەنالى تەلەفۇزى كۇيە، ۱۹۹۸، بەرنامەي دىدارى تايەت لەگەل شىرزاد خەسەن، دووشەم كات (۹) شەو.

كەنالى تەلەفۇزى نىشتىمانى من (۱۶ / ۶ / ۲۰۱۹)، بەرنامەي مرۇفە بە ئەزمونەكان لەگەل ساپىر عەبدولرەحمان، ھەبى كات (۹) شەو.

كەنالى ئاسانى سىپىدە (۱۸ / ۷ / ۲۰۱۸)، بەرنامەي ئەمۇزى سىپىدە، راپۇرتىك دەبارەي ھونەرەمەند ساپىر عەبدولرەحمان، كات (۸) بەيانى.

مىرانى، چالاک (۲۰۱۰ / ۱ / ۲۹)، كۇراز، گۇرانى و مەنەلۇج.

مەلەبەندى گۇرانى و ناوازي رەسەنى كوردى (۳ / ۹ / ۲۰۱۹)، خەرمانەي ھونەر، ھونەرەمەند ساپىر عەبدولرەحمان وخىزانەكەي.

AL. Darraji, Enas (2015) (PDF) The Monologue in the Dramatic Text and in the Performance: International Conference of Doctoral School for Theater and Performing Arts and the Research Center of The Faculty of Theater at the George Enescu National University of Arts.

Austin, J.L (1962) How to Do Things Words, Oxford University, London.

Crystal, D. (2008), A Dictionary of Linguistics and Phonetics, Blackwell Publishing: Oxford. 4231.Ina Beth.

Esson (1947) "The Dramatic Monologue ", in PMLA, Vol.62, No.2, Modern Language Association.

L Bauer, Auer (2007), The Linguistics, Students Handbook, Edinburgh University Press.

Shakespear, William (1980) Pinter Staged Monologue", in Theater Journal, Vol. 32, No. 4, The John Hopkins University Press.

Yule, George (2006), The Study of Language, Third Edition, Cambridge University Press.

**يەكەم: عاچى لەق لەق مۇنراوہى فۇلكۇز**

عاچى لەق لەق مار ھات

مارى ژەنگ و ژار ھات

عاچى لەق لەق مار ھات

مارى زەنگوردار ھات

كاک بە قەتار ھات

عاچى لەق لەق مار ھات

كاک بە پىيان ھات

عاچى لەق لەق مار ھات

پىرئىن پىرئىن

جامباز و خوین رىژن

رەبى بە پۇژى بىرى

سەك بتخوا و نەنتىژن

عاچى لەق لەق مار ھات

مارى ژەنگ و ژار ھات

كاک بە قەتار ھات

عاچى لەق لەق مار ھات

پىرئىن كۇچت كەوى

كۇرەكەت بەر بۇمبا كەوى

ھەر يارەكى من گىرم

تۇ بۇ كۇرەكەي خۇت دەوى

عاچى لەق لەق مار ھات

مارى ژەنگ و ژار ھات

كاک بە قەتار ھات

عاچى لەق لەق مار ھات

لە ترسى پىرئىن چومە سەر دارى

بەردى تىگىرم ھەرىدامە خوارى

عاچى لەق لەق مار ھات

مارى ژەنگ و ژار ھات

كاک بە قەتار ھات

عاچى لەق لەق مار ھات

ئەرى ماری بىگەزى وەي

ژىر چەنەي با سوورىن

ئەرى قەبرم لە قەبرى

پىرئىن با دورىن

**دووم: بوک و خەسو مۇنراوہ: شىخ عبدولاي كورى شىخ عبدول كەرىم ئۆمەر اوہي**

كۇر دەلى من ئەمەوى ژن داپە گيان

كچىنك پىتن نازدار و جوان

كۇرم مەكە پرتە و بۇلە

ھەرچەند بلىي ژن زۇرە

پىرئىن پىرئىن ئەرى پىرئىن!!

جا بە ھەزار ناوى عەلى

رېكبان خست كەلۇپەلى

ژنى ھىنا بەخىرايى

ئاگادارى پېشەخۆبە  
 زۆر وريابە زۆر چالاكە. ئى  
**چوارەم: چومە بازار - بازارى فرتوفىر**  
 ساپىر ەدبۇرەحان پېش دەستپىكردى مەنەلۇجەكە دەئى با ئەمىرۇ ەندەك باسى عاچى و  
 قەساب و ەتاران بىكەين، جا دەست پىدەكات و دەئىت:  
 چومە بازار ناو قەبىسەرى  
 بىكەم شەك بۇ ئەسەرى  
 لام دا لەكن مامەى عاچى  
 بوپتە مەعمىل ئەبلەو باچى  
 ئەو عاچىبە خۇى بەزارە  
 كرىم چىت و ەندەك بازە  
 سوئدى ئەخوارد پەنجە بۇ سەر  
 گەز دووقىمەت دەخاتە سەر  
 چومە بازار ناو قەبىسەرى  
 بىكەم شەك بۇ ئەسەرى  
 لام دا لەكن مامەى عاچى  
 بوپتە مەعمىل ئەبلەو باچى  
 لەولای عاچى ەزىز ەتار  
 پىت وە دەدا بە چەشنى مار  
 چاىبەى خراب بەنرە بەك  
 دەنفرۇشتى بە رېكوپىك  
 چومە بازارى ناو قەبىسەرى  
 بىكەم شەك بۇ ئەسەرى  
 لام دا لەكن مامەى عاچى  
 بوپتە مەعمىل ئەبلەو باچى  
 داد لە دەستى ئەو قەسابە  
 لە گۆشت كرىن لىئى وريابە  
 ەنر ئىسك و بەزە ئەتدائى  
 تۆلەت كا پردى سىرائى  
 چومە بازارى ناو قەبىسەرى  
 بىكەم شەك بۇ ئەسەرى  
 لام دا لەكن مامەى عاچى  
 بوپتە مەعمىل ئەبلەو باچى  
 باوەر مەكەن بەو جۆرانە  
 سوئدىبىش بۇن شىتان گرانە  
**پىنچەم: ئامانە وەى ئامانە**  
 وتى: ساپىر عبدالرحمان مۇنتاز: سىروان مەدەد دىبەگەبى  
 ئامانە وەى ئامانە  
 زوو وەرە و درەنگانە  
 رېكاكەم گەلىك دوورە  
 بىتاقەت زۆر ەرزانە  
 ەى ئامانە وەى ئامانە  
 زوو وەرە درەنگانە  
 رېكاكەم گەلىك دوورە  
 بىتاقەت زۆر ەرزانە  
 جىگام نىبە دانىشم

لەبۇ كۆرى گىراى شاپى  
 ئاى! زاوا ئۆى زاوا، ئەرى ەز زاوا.  
 تىكچو بەبى بوک و ەسەو  
 بو بە شەپان ەنر زوبەزوو  
 كaban لەخەو ەنەستەو  
 قاب و قاچاچ نەشۇراو  
 ئاى! بوكى ئۆى بوكى، ئەرى ەز بوكى  
 بوک دەبىكۆ من ئەكەم مارم  
 لەدەست ەسەو زۆر بىزارم  
 پېشەى ەسەو ەنر ئەوھابە  
 قور بەسەرىش بۇ زاوايە  
**سئىم: كاكى شۇفىر لەسەرخۆبە**  
 كاكى شۇفىر لەسەرخۆبە  
 لە رۇبىشتن توندوتۆل بە. ئى  
 ئاگادارى پېشەخۆبە  
 زۆر وريابە زۆر چالاكە. ئى  
 سوكان بگرى و مەخروور مەبە  
 لە نەفەران لالوتەبە ھاا  
 قسەت خۇش بى و زۆر روخۇشە  
 لە ژيانان ئاگادارە. ئى  
 كاكى شۇفىر لەسەرخۆبە  
 لە رۇبىشتن توندوتۆل بە. ئى  
 ئاگادارى پېشەخۆبە  
 زۆر وريابە زۆر چالاكە. ئى  
 لە گەراجدا پېش دەرجونت  
 سەرى گىچ كە بۇ بەنرەت. ئى  
 بۇ پىوئىستى دلنباوونت  
 لەبىر نەكەى پەنجەر بوونت. ئى  
 كاكى شۇفىر لەسەرخۆبە  
 لە رۇبىشتن توندوتۆل بە. ئى  
 ئاگادارى پېشەخۆبە  
 زۆر وريابە زۆر چالاكە. ئى  
 گەلى ەبە بۇ شوفىران  
 راوەستايىنە لەناوچادان. ھاا  
 لە رېكادا بەبى شاران  
 بەبى سۇندەش ئىشارەت دان. ھاا  
 كاكى شۇفىر لەسەرخۆبە.  
 لە رۇبىشتن توندوتۆل بە. ئى  
 ئاگادارى پېشەخۆبە  
 زۆر وريابە زۆر چالاكە. ئى  
 نەكەى بەقسەى نەفەر بىكەى  
 لە بوكاندا قۇشە بىكەى. ھاا  
 من بۆتۆمە كەبى خۆتە  
 بەقسەم بىكەى قازانچ دەكەى. ئى  
 كاكى شۇفىر لەسەرخۆبە  
 لە رۇبىشتن توندوتۆل بە. ئى

بازارى پېرىژنانه  
 لە جىياتى كېر دانىشن  
 زەمى زاواو بوكانە  
 لە جىياتى كېر دانىشن  
 زەمى بوک و خەسوانە  
 ھەى ئامانە وەى ئامانە  
 زوو وەرە درەنگمانە  
 رېڭكاکەم گەلىك دوورە  
 بىتاقەت زۆر ھەرزانە  
 ھەر ئافەرەتە و شەش مندار  
 دوولە باوەش چوار رېيوار  
 پياوم دەوى دانىشن  
 بەقسەش ئەيگەن قەرزاز  
 ھەى ئامانە وەى ئامانە  
 زوو وەرە درەنگمانە  
 رېڭكاکەم گەلىك دوورە  
 بىتاقەت زۆر ھەرزانە  
 داخ لەو ھەى گرانە  
 تەيبىنى لە ئامانە  
 گارە و ھەرا و جوندانە  
 ھەمووشى لەگەل جايبىانە  
 ھەى ئامانە وەى ئامانە  
 زوو وەرە درەنگمانە  
 رېڭكاکەم گەلىك دوورە  
 بىتاقەت زۆر ھەرزانە  
 چونكە ئەئى رى مەگرن  
 ھالەم ھەمووى درەنگيانە  
 بى سەبر و بى ئارام  
 ئەئىن ئىمە درەنگمانە  
 سببانان و نيورانان  
 يا حافىز لەبەر ژنان  
 وەى شىرە شىرى ژنان  
 ھەراو ھۆرياي منداران  
 ھەى ئامانە وەى ئامانە  
 زوو وەرە درەنگمانە  
 رېڭكاکەم گەلىك دوورە  
 بىتاقەت زۆر ھەرزانە  
**شەشەم: معاش**  
 بە گۆرانى دەئىت:  
 معاشى چل دىنارە  
 بە عىساب و بە ژمارە  
 ئىستا عىسابى دەكەين  
 گشتى مەعلوم و ديارە  
 بە قسەکردن دەئىت:  
 بىست دىنار كرئى خانى  
 چوار دىنارىش بۇ نانى  
 ھەقى ئاو و كارەباش  
 فەرزە بۇ شارەوانى  
 بە گۆرانى دەئىت:  
 پىنج دىنار نەفت و رۆنە  
 دىنارىكەش سابونە  
 دوو دىنارىش ئامانە  
 ئەويش بۇ ھاتوچۆپە  
 بە قسەکردن دەئىت:  
 قاوہو شەربەت و چوگلىت  
 تۆ دابىنى چەندى دەوئىت  
 دەرئىن فستق عادەتە  
 كاتى ميوانى بدرئىت  
 بە گۆرانى دەئىت:  
 خۆ عادەتەكەش ماپە  
 پىنى دەرئىن دەستەواپە  
 خانى نوئى و ھەفتىبانە  
 سى دىنارم دانايە  
 بە قسەکردن دەئىت:  
 جىرانى بىسود زۆرە  
 حال خۆش و پارە زۆرە  
 بە كچە ھەژارى دەئى  
 ئەو مۆدیلەت بگۆرە  
 بە گۆرانى دەئىت:  
 مۆدیلی تازە جوانە  
 شارلسستۆن و فستانە  
 ئەم جلا نەت فرئدە  
 كۆنە ئى باپىرانە  
**ھەوتەم: ھەوئىدارى- پياوى دوو ژنە**  
 نسحەتوو كەم دوو ژن مەپىن  
 ھەوئىدارى ھەرىن بەپىن  
 يەك لە يەكى لەھەنجەپىن  
 ھەموو دەمى ھەر خەفەتن  
 ھەمىن تورە لوت لەولايە  
 كۆرى عەيشى لە كۆرى داپە  
 عەپشئىش بەخۆى لەخوای دەوئى  
 چونكە گوارەى لۇ نەكرپايە  
 لەو مارەى شەرو ھەراپە  
 نەعەلە و زىرە و داپە داپە  
 دەرئىن ئەرى چ قەوماپە  
 دىپسان ھەوئى لىكيان داپە  
 يەك دەرئى دەچمە لای قازى  
 بەو عارەى قەت نام پازى  
 مارم دەكەم بەئى نازى  
 مار ئى خۆمەم مېردم پازى  
 ژنى گچكە ماری دەوئى  
 دوو مەسرفىش پياوى دەوئى

ھەستام ناردم بۇ داخووزى  
 لەخۆم رادىت بېكەم رازى  
 گۆتېيان باشە وا ئەيدەينى  
 خۆ رېك بخا ھەر سېسەينى  
 پېاسەم ئەكرد لەسەر جادە  
 كچېك ھات و خۆى لېم لادا  
 دلم گرتى و بۆى شەيدا بووم  
 تېرى جوانى لە دلئى دابووم  
 ھەفت سەت دېنار رى بېئىرى  
 ئەلقەى ئەئاس لۇ شلېرى  
 سى لېرەى زېرى رەشادى  
 جوكلات و كاسەى بېلادى  
 پېاسەم ئەكرد لەسەر جادە  
 كچېك ھات و خۆى لېم لادا  
 دلم گرتى و بۆى شەيدا بووم  
 تېرى جوانى لە دلئى دابووم  
 تەلەفېزۇن با سالۇن بى  
 تەباغى غاز شەش چاۋە بى  
 تەلاجەكەش با ئىدىيال بى  
 ئاخىر مۆدىل تاغى مال بى  
 پېاسەم ئەكرد لەسەر جادە  
 كچېك ھات و خۆى لېم لادا  
 دلم گرتى و بۆى شەيدا بووم  
 تېرى جوانى لە دلئى دابووم  
 بۇ سېسەم و مېز تەوالىت  
 فۇرەمېكەى رەش خەتى ھەبىت  
 مارەپشى بېنچ سەد مسقال  
 نەۋەك رۆژى بېكا بەتال  
 پېاسەم ئەكرد لەسەر جادە  
 كچېك ھات و خۆى لېم لادا  
 دلم گرتى و بۆى شەيدا بووم  
 تېرى جوانى لە دلئى دابووم  
 نەكەى خۆت بخورىتى  
 بوك دە ئەۋەندەت بۇ دېتى  
 توخوا جا چۆن ژن بېتىم  
 لەناۋ قەرزى خۆم بېزىم

ھەردوۋ مارېش لېكىدى دوورې  
 شەۋان سەۋاۋ مەرۋاى دەۋى  
 مېردى دوو ژن ئەۋە ژيانە  
 وات دەزافى زۆر ئاسانە  
 ھەۋىدارى دەردو ژانە  
 مەكرى ژنان زۆر گرانە  
**ھەشتەم: ھەردەم لەرېگەى شارم**  
 ھەردەم لەرېگەى شارم  
 من قەردارى بازارم  
 بازارى نازى گەرەمە  
 بۇيە وا بە ئازارم  
 چاۋەروانى مەعاشم  
 كۆشتارى نېسك و ماشم  
 فاقى ۋەئلا ئىفلاسم  
 عەيشى بېللا قەلاشم  
 ھەردەم لەرېگەى شارم  
 من قەردارى بازارم  
 بازارى نازى گەرەمە  
 بۇيە وا بە ئازارم  
 سېقىنەر كەعبىلى  
 بۇ لەنجە و بۇ دەلالى  
 شارلستۆنېشى دەۋى  
 بۇ خۆى و بۇ مندالى  
 ھەردەم لەرېگەى شارم  
 من قەردارى بازارم  
 بازارى نازى گەرەمە  
 بۇيە وا بە ئازارم  
 دەعوەت و دەعوەت كارى  
 ھاۋار لەدەست قەردارى  
 ۋەرە سەيرى ھالەم كە  
 لەبەر قەردى بازارى  
 ھەردەم لەرېگەى شارم  
 من قەردارى بازارم  
 بازارى نازى گەرەمە  
 بۇيە وا بە ئازارم  
 كراسى كوردى لەبەر كە  
 بەس دلم پېر كەسەر كە  
 مەم خەرە دەم قەرداران  
 ياخود يا ئەم دەركە

#### تۆپەم: داخووزى

لەم مەنەلۇجەدا ھونەرمەند سەرەتا لەگەل مۇسېقا ھۆنراۋەكە دەخونېتتەۋە، پاشان بە گۇرانى  
 مەنەلۇجەكە دەئىت:

پېاسەم ئەكرد لەسەر جادە  
 كچېك ھات و خۆى لېم لادا  
 دلم گرتى و بۆى شەيدا بووم  
 تېرى جوانى لە دلئى دابووم